

مرتبه‌ی نبوی معرفت، مرتبه‌ای عقلانی و برهانی از دید غزالی

*زهرا (میتر) پورسینا

چکیده

از دید بسیاری از شارحان غزالی، معرفت نبوی یا مرتبه‌ی علم مکاشفه، درنظر غزالی مرتبه‌ای فراتر از عقل است که انسان در آن حقایقی را می‌یابد که عقل قادر به دریافت آن‌ها نیست. حال آنکه بررسی دقیقت نشان می‌دهد که این مرتبه‌ی معرفتی نه تنها معرفتی عقلانی، بلکه خود، مبتنی بر برهان و تفکر قیاسی و ماهیتاً ظهور عالی‌تر مرتبه‌ی عقل استدلالی است. حقایق، در این مرتبه، کشف، مشاهده و رویت می‌شوند، ولی نه به معنای صوفیانه‌ی آن، که تنها مبتنی بر تهذیب نفس و پرهیز از قیلوقال‌های علمی و فراگیری علوم رسمی است. معقولاتی که با رسیدن عقل به مرتبه‌ی عالی خود دریافت می‌شوند، معقولاتی تصدیق‌شہودی و عینی‌اند که دیگران می‌توانند حقایق آن را دریابند. این موضوع در مقاله‌ی پیش رو با کنارهم‌نهادن و تدقیق و تحلیل متون اصلی آثار مهم غزالی که حتی در سه دوره‌ی متفاوت از حیات فکری او نوشته شده‌اند، به اثبات می‌رسد.

واژگان کلیدی: ۱. مرتبه‌ی نبوی، ۲. معرفت، ۳. مشاهده، ۴. عقل، ۵. تفکر قیاسی، ۶. غزالی.

۱. مقدمه

در نظام معرفت‌شناسی غزالی، انسان در مراتب گوناگون معرفتی با واقعیت مواجه می‌شود. این مراتب عبارت از حس، خیال، تمییز، عقل، فکر و قلب یا روح حسی، روح خیالی، روح فکری، روح عقلی و روح نبوی‌اند که غزالی آن‌ها را به جهت اینکه سبب ظهور موجودات برای انسان می‌شوند، «روح نورانی» می‌خواند (۱۳، ص: ۲۸۶). البته ورود به مرتبه‌ی انسانی معرفت، با به‌کارگیری عقل و ادراک کلیات و به‌کارگیری قواعد منطقی محقق می‌گردد؛ اما غزالی در آثار خود، به مرتبه‌ی دیگری توجه و تأکید می‌کند که در آن

می‌توان اصطلاحاً غیب و آنچه را عقل در مرتبه‌ی پیش، از ادراک آن‌ها ناتوان بود، دریافت؛ این مرتبه، همان مرتبه‌ی نبوی معرفت است (۱۸، صص: ۷۰-۷۱) که وی با عنوان «روح قدسی نبوی» از آن یاد می‌کند (۱۳، ص: ۲۸۷).

با وجود اینکه بسیاری بر این باورند که غزالی مرتبه‌ی نبوی معرفت را مرتبه‌ای ورای عقل، یا خارج از تیرس عقل می‌داند و تصریحات فراوانی از بیانات خود وی هم حاکی از همین رأی است،^۱ تعمق و تفحص بیشتر در آثار وی حاکی از رأی دیگری است و وجه نوآوری مقاله‌ی حاضر، در همین است. غزالی به وجود نوعی ارتباط عمیق میان دو مرتبه‌ی عقلانی و نبوی و بلکه به وحدت ماهوی آن دو قائل است. بهنظر وی، در مرتبه‌ی نبوی معرفت، همه‌ی مراتب معرفتی، از جمله عقل، به عالی‌ترین کمال خود دست می‌یابند.^۲ (۱۷، صص: ۱۳۵-۱۴۵) این مرتبه، دراصل، استكمال همان مرتبه‌ی عقلی- استدلای محسوب می‌شود. این رأی غزالی در صورتی قابل درک است که توجه داشته باشیم گستره‌ی معنایی «عقل» در نظر وی می‌تواند کل مرتبه‌ی انسانی معرفت را شامل شود، بهنحوی که عالی‌ترین ظهور آن، بر مرتبه‌ی قدسی نبوی منطبق گردد.^۳

گرچه غزالی با دستیابی به شیوه‌ی متصوفه، به مهمنترین کشف در زندگی خود نایل آمد و دریافت که تحصیل معرفت، بهیقین، بر مجاهدت‌های عمیق و مستمر در تهذیب اخلاقی نفس مبتنی است، اما به این دریافت نیز نایل شد که آنچه این مجاهدت‌ها باید به انجام برساند، به‌ظهورساندن عالی‌ترین توانمندی‌های قوه‌ی عاقله در انسان است.^۴

ازدید او، «عقل» باید بر تمامی ابعاد وجودی انسان استیلا داشته باشد. اعتقاد غزالی به ضرورت این استیلا، مبتنی بر اعتقاد جدی وی به اعتبار مطلق «عقل» در رسیدن به معرفت است و به‌همین دلیل، به صراحت اعلام می‌دارد که عقل حاکمی است که هیچ‌گاه مزعول نمی‌شود (۱۲، ص: ۳) و هیچ‌گاه خط‌نمی‌کند.^۵

این نگاه غزالی به عقل که آن را در ابتدای ظهورش قادر به تفکیک‌نہادن میان خیر و شر (۱۱، ص: ۳۷۷)، و قادر به ارائه‌ی برهان برای اثبات اساسی‌ترین باورهای ایمانی (توحید، نبوت و معاد) (۱۷، ص: ۱۵؛ ۱۶۵، ص: ۳۴۴-۳۴۵) می‌داند، به همراه اعتقاد وی به مرتبه‌ی با عنوان مرتبه‌ی نبوی معرفت، که با اینکه با عنوان‌های معرفت کشفی و عرفانی هم از آن یاد می‌شود، از سوی خود وی مرتبه‌ی عقل قدسی (۱۷، ص: ۶۵) یا عقل مستفاد (۱۷، ص: ۵۲) خوانده می‌شود، نقطه‌ی آغاز و پایان حرکت انسان را در فرایند کسب معرفت، عقلانیت معرفتی می‌کند. وی حتی در نظام اخلاقی خود نیز راه رسیدن به عقلانیت معرفتی را جستجو کرده است. معرفتی که مبتنی بر عالی‌ترین براهین، با رعایت تمام شرایط برهان و موازین منطقی در آن

باشد و به لحاظ انکشاف ووضوح، به سطحی رسیده باشد که بتوان گفت معرفتی مبرا از خطأ و مصون از تردید است (۸، ص: ۳۲۹؛ ۱۸، ص: ۵۴).

در بیانات صریح غزالی، دو مرتبه‌ی معرفت عقلی، از یکدیگر تفکیک می‌شوند که یکی عنوان «معرفت» و دیگری عنوان «مشاهده» به خود می‌گیرد. مشاهده، برخلاف آنچه عموماً پنداشته می‌شود، از دید وی، به معنای کشف صوفیانه نیست؛ بلکه مرتبه‌ای عقلی -برهانی است که در بی‌ی تفکری قیاسی، حاصل می‌آید. اینکه این معرفت، معرفتی عقلی -برهانی است، با تحقیق در کتاب‌های *المقصد الائنسی*، *الإجماع العوام*، *القسطناس المستقيم*، و *ميزان العمل* و اینکه این معرفت، مانند هر معرفت دیگری، در بی‌ی فرایند «تفکر» حاصل می‌آید، از احیاء علوم الدین و معارج *القدس* به دست می‌آید؛ ضمن اینکه همین استباط را می‌توان با درنظرگرفتن سخنان او در مشکوهة الانوار نیز تأیید کرد. آنچه در پی می‌آید، جهت نشان‌دادن ادعای فوق است.

۲. «مشاهده»: معرفتی عقلی - برهانی

۲.۱. تحقیق در *المقصد الائنسی*، *الإجماع*، *القسطناس* و *ميزان*

غزالی در فصل چهارم از فن اول *المقصد الائنسی*، سه مرتبه را در تخلق به اخلاق الهی از یکدیگر تفکیک می‌کند و آن‌ها را مربوط به بهرمندی انسان‌ها از معانی اسمای الهی می‌داند. رتبه‌ی نخست، مربوط به شنیدن لفظ اسماء؛ رتبه‌ی دوم مربوط به درک معنای تفسیر و وضع لغوی آن‌ها و سومی، ناظر به داشتن اعتقاد قلبی به ثبوت معنای آن‌ها برای خداوند است، بدون اینکه شخص به «کشف» آن‌ها نایل آید. این سه مرتبه، در ارتباط با درک معنای اسمای الهی، مراتبی نازل‌اند و کسی که به همین مقدار دست یابد، «منحوس الحظّ» شمرده می‌شود. حتی قرار داشتن در رتبه‌ی سوم که بیشتر علماء در همین سطح قرار دارند نیز مرتبه‌ای نازل به حساب می‌آید (۱۶، ص: ۴۲).

به نسبت این مراتب، رتبه‌ی کمالی مربوط به مقربان نیز در سه مرتبه جای می‌گیرد: ۱. معرفت به این معانی از راه مکاشفه و مشاهده، بدان نحو که حقایق آن‌ها با برهانی که امکان راهیابی خطأ در آن نیست، برایشان آشکار شوند و منکشف شود که خداوند عزوجل بدان‌ها متصف است. این انکشاف، ازحیث وضوح و روشنی مانند یقین انسان به صفات درونی خود است که با مرتبه‌ی تقليدی یا حتی اعتقاد با دلایل جدلی-کلامی، فاصله‌ی زیادی دارد. ۲. عظیم‌داشتن آن‌ها، به نحوی که شوق به اتصاف بدان صفات تا آنجا که ممکن است، در ایشان برانگیخته شود تا بدان وسیله به حق تقرب یابند. ۳. تلاش در تحصیل آن صفات و تخلق به آن‌ها تا حد امکان (۱۶، صص: ۴۳-۴۴).

پس معرفت از راه مکاففه و مشاهده، از طریق برهانی که راهیابی خطا در آن منتفی است، تحصیل می‌شود. این رأی در انتهای فصل مزبور نیز در جمع‌بندی بحث مربوط به راههای دستیابی به معرفت خداوند، چنین بیان می‌شود: «نهایت معرفت عارفان، عجز ایشان از معرفت است... هنگامی که چنین [معرفتی] به نحو برهانی برایشان انکشاف یافت،... آنگاه او را شناخته‌اند، یعنی به‌منتهایی دست یافته‌اند که خلق می‌توانند معرفت پیداکنند»(۱۶، ص: ۵۴).

در «جام العوام» عن علم الکلام که آخرین اثر غزالی محسوب می‌شود نیز بحث مهمی در پاسخ به سوالی که چگونه غزالی از علم کلام نهی می‌کند، در حالی که شناخت خدا، واجب، و در عین حال محتاج استدلال است، طرح می‌شود. غزالی در پاسخ، تحصیل ایمان یا تصدیق جازم به آنچه در معرفت خداوند واجب است را در شش مرتبه قابل تحصیل می‌داند. عالی‌ترین این مراتب، مرتبه‌ای معرفتی است که به بیان وی، از راه برهان با همه‌ی شرایط صحت آن به‌دست می‌آید^۷ و در هر عصر، جز برای یک یا دو نفر (یا هیچ) محقق نمی‌گردد.^۸ (۳۳۱-۲۲۹ ص: ۱۸۱). برهان مورد نظر در این سطح، برهانی است که موربدرسی دقیق قرار گرفته و شروط آن احراز و اصول و مقدماتش قدم به قدم حاصل آمده و کلمه‌ی کلمه بازبینی شده است تا مجال احتمال خطا در آن نماند (شیوه‌ی قیاس برهانی).^۹

غزالی در «جام میان سه دسته کسانی که برای دستیابی به حق از سه طریق «حکمت» و «موقعه‌ی حسن» و «مجادله‌ی حسن» استفاده می‌کنند، تفکیک می‌نهد و به تفصیل بحث خود درباره‌ی آن‌ها در «قسطناس المستقیم» اشاره می‌کند (۸، ص: ۳۳۳؛ ۹، ص: ۱۸۱).

در «قسطناس»، راه معرفت به صدق پیامبر (ص)، همچون هر علم غیربدیهی دیگری، یا به تقلید منوط می‌شود یا بر معیار موازین پنج گانه‌ی منطقی استوار می‌گردد، اما راهی که برتر شمرده می‌شود، دومی است. به نظر وی، هر علمی که از اوتیات نباشد، ضرورتاً برای صاحب علم، با تکیه بر این موازین حاصل می‌آید؛ ولو اینکه او به آن آگاهی نداشته باشد.^{۱۰} بنابراین اعتقاد تقلیدی به امامت و عصمت پیامبر (ص)، مانند اعتقاد تقلیدی یک شخص یهودی یا نصرانی یا مجوس است (۹، ص: ۱۹۹-۲۰۰).

یکی از نکات جالب در دیدگاه غزالی، استدلالی است که وی بر ایمان خود به نبوت پیامبر (ص) ذکر می‌کند. به اظهار خود وی، ایمان او مبتنی بر شق القمر نبوده، بلکه وی معارف الاهیه و حتی مسائل مربوط به معاد را با «میزان»‌هایی که از قرآن آموخته، سنجیده است. او این کار خود را منطبق بر فرمایش امیرالمؤمنین علی (ع) می‌داند که فرمود: «حق را به اشخاص نشناسن، [بلکه] حق را بشناسن تا اهلش را بشناسی». آنگاه می‌گوید: در این صورت، این معرفت، معرفتی ضروری خواهد بود، مانند معرفتی که اهل مشاهده و فکر، از «مشکات ربوبی» به‌دست می‌آورند.^{۱۱}

به ادعای غزالی، وی نه فقط معارف دینی، بلکه هر «علم حقيقی»‌ای را از این راه تحصیل کرده و بر مبنای موازین عقلی، حق را از باطل تمییز داده است. وی این میزان یا «قسطاس مستقیم» را بر مبنای آیه‌ی «لقد ارسلنا رسالتنا بالبيانات و انزلنا معهم الكتاب و المیزان لیقوم الناس بالقسط» (حدید ۲۵) رفیق کتاب و قرآن معرفی می‌کند (۹، ص: ۲۰۱).

شیوه‌های دعوت به حقیقت، در اینجا «موعظه»، «حکمت» و «مجادله» است؛ همان‌ها که خداوند در آیه‌ی ۲۵ سوره‌ی حدید، با کلمات «کتاب»، «میزان» و «حدید» بدان‌ها اشاره فرموده است (۹، ص: ۲۰۲-۲۰۳). «...کتاب برای عوام و میزان برای خواص و حدید که در آن بأس شدید است، برای کسانی که برای فتنه‌جویی و تأویل متشابهات کتاب، از آن‌ها پیروی می‌کنند... . حال آنکه تأویل آن‌ها را فقط خداوند و راسخان در علم می‌دانند، نه اهل جدل. مراد من از اهل جدل کسانی‌اند که به دلیل کیاستی که دارند، برتر از عوام‌اند اما با وجود بی‌عیب‌بودن فطرت [و قدرت عقلی‌شان] قیاسشان ناقص است. در درون ایشان خبث و عناد و تعصب و تقليدی است که مانع ادراک حق می‌شوند» (۹، ص: ۲۰۵).

نکته‌ی جالب دیگر اینکه غزالی دلیل این را که قرآن، نور نامیده می‌شود، با وصف «میزان» به یکدیگر گره می‌زند و مدعی می‌شود که اصلاً دلیل اینکه قرآن روشنایی است و مایه‌ی روشنایی غیرخود می‌شود، این است که مشتمل بر موازین (عقلی) است و همین باعث می‌شود که قرآن بالقوه همه‌ی علوم را دارا باشد (۹، ص: ۲۰۶).

تأکید غزالی بر لزوم تکیه بر میزان‌های منطقی و آشکال قیاسی و قائل شدن اولویت برای این شیوه نسبت به سایر شیوه‌های دستیابی به حق، التزام وی را به روش عقلی نشان می‌دهد. این روش، البته علاوه‌بر لزوم احراز همه‌ی شرط‌های لازم، با ضرورت پاکسازی اخلاقی همراه می‌شود، چنان‌که در سخن پیش‌تر او آمده بود.

براساس تحقیق بنیامین آبراهاموف در مقاله‌ی “Al-Ghazali’s Supreme Way to Know God” بحث غزالی در میزان‌العمل، در پاسخ به این اشکال احتمالی است که شاید گفته شود برخی سخنان وی در این کتاب با طریقه‌ی صوفیه انتباق دارد و برخی با طریقه‌ی اشعاره و برخی با متكلمان، درحالی که وی باید مذهب واحدی داشته باشد، نیز این حقیقت را آشکار می‌کند که وی برترین طریقه‌ی معرفت به خداوند را طریقه‌ی استدلالی معرفی می‌کند. آبراهاموف در این مقاله تأکید می‌کند که تقسیمی که غزالی در پاسخ خود درباره‌ی انواع مذاهب انجام می‌دهد، سه طریقه‌ای را که از آن بحث شد، با بیانی دیگر طرح می‌کند. با درنظرداشتن سخن آبراهاموف، در مراجعته به میزان‌العمل بدین پاسخ برمی‌خوریم که غزالی نخست افراد را به دو دسته تقسیم می‌کند: دسته‌ای که «مذهب» را مشترک لفظی میان سه مرتبه می‌دانند و دسته‌ای که مذهب را یکی بیشتر نمی‌دانند. سه مرتبه‌ی موردنظر بدین‌حو

۳۰ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

مورداشاره قرار می‌گیرند: مذهب به اعتبار نخست، همان روش آباء و اجداد و معلمان و هموطنان شخص است و در میاهات‌کردن و مناظره‌ها بدان تعصب ورزیده می‌شود؛ دومی همان است که بر وضعیت و فهم متعلم انتباط می‌باید؛ و سومی آنکه شخص میان خود و خدا بدان اعتقاد می‌ورزد (۱۹، ص: ۴۰۶).

مذهب در این اعتبار سوم، تنها با کسی در میان گذاشته می‌شود که یا با خود شخص در چیزی که از آن آگاه شده هم‌رأی است، یا به مرتبه‌ای رسیده که می‌تواند آن آگاهی را دریافت و فهم کند و این وقتی محقق می‌شود که آن شخص، «ذکی» باشد و در اعتقاد موروژی خود تعصب نداشته باشد.

البته هر دو دسته در پاسخ سؤال مطرح شده اذعان می‌دارند که مذهب، یکی است؛ ولی سخن غزالی در اینجا، این است که اساساً پاسخ چنین پرسشی سودمند نیست، زیرا آنچه مهم است این است که شخص، از التفات‌ورزیدن به مذاهب بپرهیزد و از راه نظر و تأمل حق را جستجو کند تا صاحب مذهب شود «... بنابراین رهایی، تنها در استقلال است» (۱۹، ص: ۴۰۹). بداین ترتیب، وی شیوه نظر و تأمل را شیوه‌ای برتر در جستجوی حق می‌داند.

بنیامین آبراهاموف برداشت مونتگومری وات را از جمله‌ی غزالی، در معنای سوم مذهب نمی‌پذیرد؛ زیرا وات مذهب سوم را حاصل تجربه‌ی عرفانی شخص و دومی را نظامی عقلی می‌شمرد؛ درحالی که به رأی آبراهاموف، وات، سیاق نظام سوم را در نظر نگرفته است (۲۱، ص: ۱۴۷) البته وی به این نکته اشاره می‌کند که با اینکه میان دو نظام دوم و سوم در میزان‌العمل تفاوت کیفی وجود دارد، ولی طبق نظر وات، بین نظام عقلی و عرفانی بهمنزله‌ی نظام دوم و سوم، تفاوت کیفی نیست. در عین حال، آبراهاموف با درنظرگرفتن سیاق و مقایسه‌ی میزان و القسططاس، نظام عقلی را سومین نظام می‌داند.^{۱۱}

توجه داشته باشیم که غزالی کسی را در نظر دارد که خردمند (ذکی) است؛ یعنی مقلد نیست و به اعتقاد خاصی التزام ندارد. چنین کسی در قسططاس، در ذیل عنوان خواصی معرفی می‌شود که اهل الذکاء و البصیره‌اند که سه ویژگی دارند.^{۱۲} دو ویژگی اول بر کسی که غزالی می‌گوید مقلد نیست، منطبق است؛ یعنی کسی که استقلال دارد، از راه تفکر حقیقت را جستجو می‌کند و می‌تواند تردید کند؛ زیرا تفکر از دید او، بدون «شک» صورت نمی‌گیرد (۲۱، ص: ۱۴۷).

به‌نظر آبراهاموف، بررسی متون الجام، قسططاس و میزان، با اینکه در سه بخش متفاوت از حیات غزالی نوشته شده‌اند،^{۱۳} بیانگر یک دیدگاه‌اند و بنابراین غزالی در اعتقاد به برتری روش عقلی در دستیابی به حقیقت، تغییر رأی نداشته است.

۳. «مشاهده»: حاصل فرایند تفکر

۳.۱. «معرفت» و «صاحبان معرفت» در احیاء و الاربعین

بررسی دیگر آبراهاموف به استنباط غزالی از معرفت و صاحبان آن، به احیاء و الاربعین اختصاص می‌یابد. این استنباط با آنچه در مشکوئه آمده نیز سنجیده می‌شود تا روشن شود که باز غزالی شیوه‌ی برتر معرفتی را شیوه‌ی عقلی معرفی می‌کند. آنچه را وی در این مرحله در نظر می‌گیرد، می‌توان در این فرازها موردنوجه قرار داد:

۱. توجه به دو رتبه‌ی فراتر از مرتبه‌ی اعتقاد ظاهری در الاربعین.

۲. اینکه غایت نهایی انسان، تبدیل شدن به عالمی عقلی، و معرفت به خداوند، صفات و افعال اوست و یکی از مهم‌ترین موانع دستیابی به چنین معرفتی، جهل به ابزار تحصیل آن، یعنی قیاس است.

۳. مقایسه‌ی روش اهل فکر در احیاء و نقدي که اهل فکر به روش عرفان وارد می‌کنند و در نظر گرفتن قطعه‌ای از میزان که نشان می‌دهد نظر غزالی همان نظر اهل فکر است.

۴. توجه کردن به آنچه در بحث رؤیت خداوند در آخرت، در «كتاب المحبة»/احیاء آمده که نشان می‌دهد رؤیت خداوند در آخرت، استكمال معرفت عقلی نسبت به او در دنیاست و این با دیدگاه او در الاقتصاد (پیش از ترک بغداد) مطابقت دارد.

۵. نشان دادن ماهیت عقلی مرحله‌ی سوم و چهارم توحید در «كتاب التوكيل»/احیاء و المقصود الاسنى که با آنچه در مشکوئه آمده، تأیید می‌شود.

اینک فراز اول؛

۱.۱.۱. دو رتبه‌ی فراتر از اعتقاد ظاهری در الاربعین: غزالی در انتهای قسمت اول کتاب الاربعین، «خاتمه» را به تذکاری برای معرفی کتبی اختصاص می‌دهد که می‌توان حقیقت اعتقاد موردنبحث وی را در آن‌ها جستجو کرد. در اینجا علاوه بر مرتبه‌ای از اعتقاد که هر مسلمانی باید بدان ملتزم باشد، به دو مرتبه‌ی فراتر از آن اشاره می‌کند که یکی معرفت به دلایل عقیده‌ی ظاهری، بدون ورود به اسرار آن و دومی معرفت به اسرار و کنه معانی و حقیقت ظواهر آن است. این دو رتبه، شرط کمال سعادت‌اند، نه شرط نجات اخروی. مراد از نجات، رهایی از عذاب و مراد از رستگاری، دستیابی به اصل نعیم و مراد از سعادت، دستیابی به غایات نعیم است (۶، ص: ۳۸).

پس از آن، کتاب‌هایی را در ارتباط با هر دو مرتبه معرفی می‌کند. برای مرتبه‌ی دوم، الرسائل «القدسیه و الاقتصاد فی الاعتقاد» که هر دو را حتی بحث تفصیلی و دقیق‌تر الاقتصاد را، با «اعتقاد» مرتبط می‌داند؛ یعنی شخص، با تحصیل و فرآگیری ادله‌ی اعتقاد، هنوز از مرتبه‌ی «اعتقاد» به مرتبه‌ی «معرفت» نرسیده است. بالین حساب، متکلم نیز مانند عامی، اهل «اعتقاد»

است نه اهل «معرفت» و معرفت او به دلایل مربوط به اعتقاد، در جهت ثبیت و محافظت از آن اعتقاد کارایی دارند، نه «برای آنکه گره اعتقاد باز و تبدیل به شکوفایی معرفت شود»^۶. به این ترتیب، غزالی سعادت نهایی را شایسته‌ی اهل معرفت و نه عوام و نه کسانی مانند متکلمان می‌داند. آبراهاموف این سه مرتبه را بر همان سه مرتبه‌ی مطرح شده در «الجام، قسطاس و میزان منطبق می‌بیند: مرتبه‌ی عقیده‌ی ظاهری، مرتبه‌ای است که شخص به اعتقاد والدین و معلمان خود ملتزم می‌شود و بر «مجادله» انطباق می‌یابد؛ مرتبه‌ی دوم با «موقعه» و سومی با «حکمت». اینکه این مرتبه‌ی سوم مرتبه‌ای عقلی است، ادعایی است که آبراهاموف با در کنار هم نهادن چند بحث در چند اثر غزالی، در اثبات آن می‌کوشد.

۲.۳. عقلی بودن غایت نهایی انسان

نخست، بحثی است که غزالی در «كتاب شرح عجائب القلب» در احیاء دارد، مبنی بر اینکه آنچه انسان برای آن خلق شده، معرفت است^{۱۴} و این همان فراز دومی است که بدان اشاره شد. غزالی معتقد است که «كمال خاص نفس ناطقه اين است که عالمي عقلی شود که صورت کل [عالم] و نظام معقول در کل [عالم] و خیری که در کل عالم جاری است، در آن مرتسم گردد»^{۱۵} (۱۷، ص: ۱۴۹). نیز می‌گوید:

«شريفترین نوع علم، علم به خداوند و صفات و افعال اوست که کمال انسان به آن است و سعادت او، در کمال اوست... و مقصود انسان، همانا علم است و این همان خاصیتی است که به خاطر آن خلق شده... در اصل، خاصیت او معرفت‌یافتن به حقایق چیزهایست» (۴، ص: ۱۰).

اینکه میان معرفت به موجودات و معرفت به خداوند، معرفت به خداوند اصل است و بدون آن، گویا شخص به هیچ معرفتی دست نیافته و بنابراین، عالی‌ترین معرفت، معرفت به خداوند، صفات و افعال اوست، اعتقاد مهمی را در اندیشه‌ی غزالی نشان می‌دهد و آبراهاموف به این اهمیت توجه دارد. وی بر همین اساس به رأی این تیمیه در محکومیت دیدگاه غزالی اشاره می‌کند که او را به دلیل معرفی «معرفت به خدا و...» به جای «عبادت»، به منزله‌ی غایت نهایی بشر، محکوم می‌کند و می‌گوید: «این فلسفه‌ی محض است و از اعتقادات اعراب بتپرست هم بدتر است، چه رسد به یهودیان و مسیحیان»^{۱۶} (۲۱، ص: ۱۴۹).

۳. جهل به قیاس، مانع دستیابی به معرفت

سخن مهم دیگر اینکه پنج مانعی که غزالی میان قلب و معرفت معرفی می‌کند، مشتمل بر موردی ناظر به جهل به شیوه‌ی قیاس در تحصیل معرفت است. این پنج مانع که در آثار مهم غزالی ذکر می‌شوند عبارت‌اند از: ۱. به کمال نرسیدن قلب در ذاتش، مانند کودک. ۲. تاریکی ناشی از گناهان و شهوت‌ها در قلب. ۳. قرار نداشتن قلب در جهت حقیقت مطلوب و

مشغول شدنش به سایر امور. ۴. تقلید و قبول از روی خوش‌گمانی. ۵. ندانستن جهتی که دستیابی به مطلوب از آنجا امکان‌پذیر می‌شود (۱۷، صص: ۹۴-۹۵).

غزالی در توضیح مانع پنجم، چگونگی دستیابی به معرفت را براساس روش قیاسی توضیح می‌دهد و می‌گوید «منطق ابزاری قانونی است که مراعات آن مانع گمراهی در فکر می‌شود. پس اگر انسان بر وفق قوانین حکم کند و طریق تفکر را پیشه کند، جهت دستیابی به مطلوب را می‌یابد و در این صورت، حقیقت مطلوب بر قلبش جلوه می‌کند» (۱۷، ص: ۹۵). بنابراین «هر علم [نظری] جز از دو علم مقدم بر خود که به نحوی خاص [او بر طبق شکلی معلوم، از جمله اشکال قیاسی حملی یا شرطی متصل یا منفصل] گرد هم آیند و با هم ترکیب شوند، به دست نمی‌آید» (۱۶، ص: ۴).

۳.۴. ترجیح روش اهل فکر نسبت به روش عارفان

از سوی دیگر، وی در ادامه‌ی بحث خود در «احیاء»، در تحت عنوان «بیان تفاوت میان الهام و تعلیم و تفاوت میان روش اهل تصور در کشف حقیقت و شیوه‌ی اهل نظر» هریک از دو شیوه را از منظر خود قائلان به آن دو، بیان می‌کند و می‌گوید اهل نظر طریقه‌ی تعلم را قابل اعتمادتر می‌شمرند، اما معتقد‌ند که پس از آن، فرد می‌تواند در انتظار چیزی باشد که برای سایر علماء مکشوف نشده، «چهبسا پس از مجاهدت برایش منکشف شود» (۴، ص: ۲۲؛ نیز: ۱۹، ص: ۲۲۱-۲۲۶).

آبراهاموف به این جمله‌ی غزالی در احیاء توجه می‌کند و می‌گوید «پس امکان معرفت به عالی‌ترین حقیقت از طریق تجربه‌ی عرفانی، حتی پس از آموختن علوم، محل تردید است. قبل از آموختن، معرفت به عالی‌ترین حقیقت از طریق تجربه‌ی عرفانی، تقریباً ناممکن است» (۲۱، ص: ۱۵۱).

درست است که غزالی در این بحث تصریح نمی‌کند که با کدام شیوه موافق است و بحث‌هایی که در ادامه طرح می‌کند نیز گمان ترجیح روش صوفیه را در ذهن قوی تر می‌کند، ولی شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهند غزالی با همین دیدگاه اخیر موافق است. آبراهاموف قطعه‌ای از میزان را شاهد می‌آورد اما علاوه‌بر آن، می‌توان به شواهد دیگری از جمله این بیان صریح غزالی اشاره کرد که در جلد دوم کیمیا، در بحث مربوط به «محبت و شوق و رضا» ذیل عنوان «پیداکردن علاج محبت» می‌گوید:

«و کمال معرفت حاصل کردن، به دو طریق است:

یکی طریق صوفیان... و باطن صافی داشتن به ذکر بر دوام تا خود را و هرچه جز حق است، فراموش کند، آنگاه در باطن وی کارها پدیدآمدن گیرد که بدان، عظمت خدای تعالی روشن می‌شود و چون مشاهده می‌گردد. و مثال این، چون دام‌گستراییدن باشد، تا بود که

صید درافت و بُوَد که درنیفت و بُوَد که موشی درافت و بُوَد که بازی افتاد؛ و تفاوت در این عظیم بُوَد و بحسب دولت و روزی بُوَد.

و طریق دیگر، آموختن علم معرفت است، نه علم کلام و علم‌های دیگر و اول آن، تفکر بُوَد در عجایب صنع...، پس از آن، ترقی کند [به] تفکر در جلال و جمال ذات، تا حقایق اسماء و صفات وی مکشوف گردد و این عملی دراز است، لیکن زیرک را با تفکر بدین رسیدن، ممکن است، چون استاد عارف یابد. اما بلید بدین نرسد و این نه چون دام فرو کردن است، که باشد که صید درافت و باشد که درنیفت، بلکه این چون حراثت و تجارت و کسب است و چنان است که کسی گوسپید بهدست آرد، نر و ماده در تناسل افکند که از این، لابد مال زیادت شود؛ مگر به ساعقه‌ای هلاک شود» (۱۱، ص: ۵۹۸-۵۹۹).^{۱۸}

در جلد نخست کیمیا نیز در ذیل عنوان «حجاب راه»، غزالی نظر صریح خود را با تحلیلی دقیق عرضه می‌کند و می‌گوید: «کسی که صاحب علم است در صورتی که... تنها، علم خود را حق بپندازد، به حقیقت نمی‌رسد.» وی تصریح می‌کند که «اگر کسی از این پنداز بیرون آید، علم حجاب وی نباشد؛ بلکه چون این فتح وی را پدید آید، درجه‌ی وی به غایت کمال رسد و راه وی ایمن‌تر و درست‌تر باشد که کسی که قدم وی در علم راسخ نشده باشد از پیش، باشد که مدتی دراز در بند خیالی بماند و اندک مایه‌ی شبهتی وی را حجاب کند و عالم، از این چنین خطر ایمن باشد» (۱۰، ص: ۳۷).

شاهدی که آبراهاموف از میزان العمل ذکر می‌کند، ضمن پاسخ غزالی به پرسشی آمده است که درباره‌ی ترجیح‌بخشیدن به یکی از دو شیوه‌ی اهل تصوف و اهل علم است. بهاین ترتیب که وی ابتدا به تفاوت وضعیت افراد اشاره می‌کند و می‌گوید نمی‌توان حکم قاطعی در این باره داد. سپس طریق صوفیه را برای کسی که راغب است در این راه پیش رود اما به سن پیری رسیده، برتر می‌داند (۱۹، ص: ۲۲۶-۲۲۷) و درباره‌ی جوانی که آگاه شده هم می‌گوید وی باید به طبع و ذکاوت خود بنگرد؛ اگر استعداد فهم حقایق عقلی دقیق را ندارد، بر او هم اشتغال ورزیدن به عمل، واجب است؛ حتی اگر دارای ذکاوت و قابلیت علم باشد، ولی فردی را در شهر یا زمان خود نیابد که در علوم نظری دارای استقلال است، بهتر است به عمل مشغول شود، زیرا تحصیل این علوم، جز از طریق استاد ممکن نیست (۱۹، ص: ۲۲۷).

وی درنهایت، اهل ذکاوتی را که در جوانی به این امر توجه پیدا کرده و آمادگی فهم علوم را دارد و با عالمی نیز آشنا شده که واقعاً به استقلال علمی رسیده، آماده‌ی به کارگیری هر دو طریق می‌داند و می‌گوید که ارجح این است که وی ابتدا علوم برهانی‌ای را که در حد ادراک بشری است، با تلاش فراگیرد؛ آنگاه از مردم کناره‌گیری و از دنیا اعراض کند و تنها متوجه

خداآند باشد و به انتظار بنشیند؛ چهبسا از این طریق، آنچه برای سالکان این طریق مشتبه شده، برای او گشوده گردد (۱۹، ص: ۲۲۸).

آبراهاموف از این بحث نتیجه می‌گیرد که «راه برتر برای شناخت خداوند، ترکیبی از حکمت یا استدلال فلسفی و مجاهدت است. ریاضت صرف، به عنوان وسیله‌ی تحصیل حقیقت، رد می‌شود» (۲۱، ص: ۱۵۲).

حال آگر توجه کنیم، شاید به نظر آید که این دیدگاه عرضه شده در میزان و البته در کیمیا و احیاء، با آن سخنانی از غزالی در احیاء که در تأیید صحت شیوه‌ی متصرفه ذکر می‌کند، همخوانی ندارد، اما باید توجه داشت که اولاً ممکن است مراد غزالی در این بیان، همان مرحله‌ی عرفانی پس از مطالعه و تحقیق باشد و ثانیاً اینکه ممکن است غزالی از همان شیوه‌ی کتمان‌کردن رأی اصلی خود، یا شیوه‌ی حد وسط «آشکارسازی و کتمان همزمان» (۲۱، ص: ۱۵۴) استفاده کرده باشد. وی حتی در اینکه دیدگاه حقیقی او را در کدامیک از کتاب‌هایش می‌توان یافت، از همین شیوه بهره می‌گیرد.^{۱۹}

۳. عقلی‌دانستن رؤیت خداوند و مراحل عالی توحید

بحث دیگری که دلالت دارد بر اینکه غزالی عالی‌ترین مرتبه‌ی کمالی را مرتبه‌ای عقلی قلمداد می‌کند، عقلی‌دانستن «رؤیت» خداوند در آخرت است (۱۱، ص: ۵۸۷؛ ۱۷، ص: ۱۵۹-۱۶۰، ۵، ص: ۳۲۹-۳۳۱). غزالی معلوماتی را که فراتر از گنجایش خیال‌اند و با «عقل» دریافت می‌شوند، در دو رتبه‌ی «معرفت» و «مشاهده و رؤیت» قرار می‌دهد و دومی را مرتبه‌ی کمالی همان اولی معرفی می‌کند: «معرفت حاصل در دنیا، بعینها همان است که استكمال می‌یابد و به کمال کشف و وضوح می‌رسد و تبدیل به مشاهده می‌گردد؛ ... و به همین دلیل، تنها، اهل معرفت در دنیا، به مرتبه‌ی نظر و رؤیت دست می‌یابند زیرا معرفت، همان بذری است که در آخرت تبدیل به مشاهده می‌شود...» (۵، ص: ۳۳۱).^{۲۰}

علاوه‌بر این، بحث غزالی درباره‌ی مراتب توحید در «كتاب التوكيل» /احیاء نیز قابل تأمل است. در اینجا هم وی تعبیر «مشاهده‌ی از طریق کشف به وسیله‌ی نور حق» را برای مرتبه‌ی سوم که مرتبه‌ی مقربان است و «مشاهده‌ی صدیقین» را برای مرتبه‌ی چهارم به کار می‌برد، اما آبراهاموف می‌گوید که احتمالاً غزالی طریق چهارم توحید را مرحله‌ای می‌داند که از راه کوشش‌های عقلی به دست آمده است. این مرحله، استمرار مرحله‌ی سوم به حساب می‌آید، نه تجربه‌ی عرفانی (۲۱، ص: ۱۵۸) وی به کارگیری فعل «بری» از سوی غزالی را مؤیدی بر این معنا می‌داند.^{۲۱} (۵، ص: ۲۶۲).

نکته‌ی دیگر اینکه غزالی در مقایسه‌ی مراتب توحید با یکدیگر، مرتبه‌ی دوم را مرتبه‌ی «اعتقاد» می‌خواند که قلب در گره آن قرار دارد و به «معرفت» که موجب انشراح آن است،

نرسیده؛ اما مرتبه‌ی سوم و چهارم را مراتبی می‌داند که قلب در آن منشرح می‌گردد و به کشف و مشاهده نایل می‌آید. تعبیرهای «کشف» و «مشاهده» با اینکه ممکن است مؤیدی بر اعتقاد غزالی به تجربه‌ی عرفانی بودن مراتب سوم و چهارم باشد، اما وقتی از وی پرسیده می‌شود که آیا کثیر می‌تواند واحد باشد، او «به حالتی روحانی در فرد صاحب‌معرفت، یعنی تجربه‌ی عرفانی، اشاره نمی‌کند، بلکه به یک نوع معیار اشاره می‌کند که به‌وسیله‌ی تأمل شخص به کار گرفته می‌شود تا براساس آن، نتیجه گرفته شود که وجود، واحد است» (۲۱، ص: ۱۵۹).

این معیار، اعتبارهای گوناگون در نظرکردن به شیء است. با اینکه غزالی پاسخ پرسش را «غایت علوم مکاشفات» می‌داند و ابتدا از بیان و آوردن آن در قالب جملات احتزار دارد، اما برای رفع استبعاد، به ملاک فوق اشاره می‌کند و آن را مورد تفصیل قرار می‌دهد. اینکه می‌توان چیزی را به اعتباری کثیر دانست و به اعتباری واحد، معیاری است برای دریافت و ادراک اینکه چگونه مقربان، کثرات را واحد می‌بینند. همین مطلب در «المقصد الاسمی» نیز مورد توجه قرار می‌گیرد و این بحث در هر دو اثر مؤید اعتقاد غزالی به ماهیت عقلی و نه صرفاً تجربه‌ی عرفانی، آن‌هاست؛ زیرا در «المقصد الاسمی» هم غزالی در انتهای بررسی دو راه معرفت خداوند که یکی راه حقیقی و تنها در اختیار خود خداوند است، و دومی معرفت صفات و اسمای اوست که برای انسان‌ها با لحاظ تفاوت مراتب فراوان، گشوده و ممکن است (۱۶، ص: ۵۵)، می‌گوید هم، آن کسی که می‌گوید کسی به جز خداوند، خداوند را نمی‌شناسد، درست می‌گوید، هم، آن که می‌گوید من به جز خدا را نمی‌شناسم، زیرا جز خداوند و افعال او در عالم هستی چیزی نیست (۱۶، ص: ۵۸).

با این حساب، اگر هر دو اظهار «من جز خدا را نمی‌شناسم» و «جز خدا، خدا را نمی‌شناسم» را می‌توان صادق دانست، به دلیل لحاظ دو اعتبار گوناگون است و تناقضی هم در کار نیست (۱۶، ص: ۵۹-۵۸).

۳. روح قدسی نبوی، شکل عالی روح مفکره

حال اگر همین بحث را در مشکوئه‌الأنوار دنبال کنیم، به نکات جالبی برمی‌خوریم که مؤید نظر پیشین است:

۱. غزالی در انتهای مشکوئه که به معرفی گروههای مختلف محجوب از حق تعالی می‌پردازد، در وصف واصلان می‌گوید: «به موجودی دست یافته‌اند که از هر آنچه دیده‌ی اهل نظر و بصیرت ایشان ادراک کرده است، منزه است» (۱۳، ص: ۲۹۱). آنگاه در میان ایشان چند گروه را از یکدیگر تفکیک می‌کند که یکی آنان‌اند که همه‌ی آنچه دیده‌شان ادراک کرده، سوخته و نابود شده و در ملاحظه‌ی جمال و قدس قرار گرفته‌اند. حال، از میان ایشان:

۱. برخی، خواص‌الخواص‌اند که از نفس‌های خود فانی شده‌اند و برایشان جز واحد حق باقی نمانده است. ایشان دارای «ذوق و حال»^{۲۶}ی‌اند که غزالی پیش‌تر بدان اشاره کرده (۱۳، ص: ۲۷۶) و گفته است که چگونه به بیان اتحاد و تصور آن رسیده‌اند. وی این را نهایت درجه‌ی واصلان می‌داند؛ اما در ادامه، متذکر می‌شود که کسانی نیز هستند که:

۲. در ترقی و عروج، به نحو ترجیحی پیش نرفته، بلکه در همان وهله‌ی نخست، به معرفت قدس و تنزیه روپیت از همه‌ی آنچه باید او را از آن‌ها منزه کرد، دست یافته‌اند و آنچه بر دیگران در وهله‌ی آخر غلبه می‌یابد، برای ایشان از ابتدا غلبه یافته و «ناگهان تجلی بر ایشان هجوم آورده و دربی آن، سُبّحات وجه او همه‌ی آنچه را دیده‌ی حسی یا بصیرت عقلی ادراک می‌توانست کرد، سوزانده است» (۱۳، ص: ۲۹۲). غزالی نمونه‌ی طریقه‌ی نخست را طریقه‌ی ابراهیم خلیل (ع) و نمونه‌ی طریقه‌ی دوم را طریقه‌ی پیامبر حبیب (ص) معرفی می‌کند.

از سوی دیگر، غزالی در جای دیگری از مشکوئ، میان دو گروه از اهل معرفت تمیز می‌نهاد و می‌گوید: «عارفان پس از عروج به آسمان حقیقت، اتفاق دارند بر اینکه به جز واحد حق، در وجود چیزی نمی‌بینند، اما این حالت، در برخی به صورت عرفانی علمی و در برخی به صورت ذوق و حال درآمده^{۲۷} و کثرت، به‌کلی از ایشان منتفی شده است...؛ پس آنگاه که مدهوشی‌شان تخفیف یافت و به سلطان عقل که میزان خداوند در زمین است، بازگشتند، دانستند که آن [حال]، نه حقیقت اتحاد، بلکه مشابه اتحاد بوده است...» (۱۳، ص: ۲۷۶).

آبراهاموف به این بیان «لکن من هم من کان له هذه الحاله عرفانًا علميًّا و من هم من صار له ذوقًا و حالًا» (۱۳، ص: ۲۷۶) توجه می‌کند و می‌گوید: غزالی در مشکوئ میان دو نوع حالت این اهل معرفت تمیز می‌نهاد: در برخی از ایشان، این حالت را تجربه‌ای عقلی (حالاً علميًّا) می‌داند و در برخی، تجربه‌ای عرفانی (ذوق)، وی می‌گوید گاردنر در ترجمه‌ی خود،^{۲۸} کلمه‌ی حال را دال بر فرایند تحصیل حقیقت فهمیده است. به همین دلیل، جمله را چنین ترجمه می‌کند: «هرچند برخی از ایشان به این [مرتبه]، به نحو علمی می‌رسند و برخی به نحو تجربی و انفسی».^{۲۹} به‌نظر می‌رسد که گاردنر اشتباه می‌کند، زیرا کلمه‌ی حال به معنای فرایند نیست. بنابراین کلمات هنده الحال^{۳۰}، به عروج که یک فرایند است، اشاره ندارد، بلکه بی‌تردید به «دیدن، خداوند به منزله‌ی واحد حق» اشاره می‌کند و این، دیدن، و نه فرایند تحصیل معرفت خداوند است؛ که اوج تلاش‌های صاحب‌معرفت را شکل می‌دهد. در ادامه، آبراهاموف از غزالی نقل می‌کند که «این حالت، هنگامی که افزایش می‌یابد، در ارتباط با دارنده‌اش، فنا خوانده می‌شود»؛ و می‌گوید به‌نظر من، تعبیر تجربه‌ی عقلی (عرفان علمی) غزالی به این آموزه‌ی فلسفی اشاره دارد که صاحب معرفت، تبدیل به موضوع معرفت می‌شود؛ یعنی شبیه آن می‌شود (۲۱، ص: ۱۶۱).

با توجه به این توضیح آبراهاموف، می‌توان دسته‌بندی و اصلاح را به‌خاطر آورد که در آن، غزالی میان واصل‌شدگانی چون حضرت ابراهیم(ع) و پیامبر اکرم(ص) از حیث چگونگی وصالشان تمیز می‌نمهد: برخی به‌نحو تدریجی عروج می‌کنند و برخی به‌نحو دفعی و یکباره. غزالی در قسطلاس می‌گوید آن حضرت از دو شکل قیاس میزان اکبر و اصغر که در قرآن آمده، استفاده کرده و به یگانگی خداوند دست یافته است.

استفاده از قیاس، برای رسیدن به معرفت خداوند از نظر غزالی بهترین راه است، اما باید دانست که روند افزایش معرفت که به دنبال فرایند «فکرکردن» پدید می‌آید، یا به دلیل نداشتن معارف، یا به دلیل اینکه به کارگیری و تأليف آن‌ها برای ثمردادن معارف بیشتر، به‌خوبی انجام نمی‌شود، محقق نمی‌گردد. آگاهی از طریقه‌ی استعمال و ثمردهی معارف، به دو نحو ممکن است: ۱. به‌واسطه‌ی نوری الهی در قلب، به‌نحو فطری؛ مانند انبیاء(ع) و ۲. از طریق تعلم و ممارست؛ مانند بیشتر مردم (۵، ص: ۴۵۲). به‌نظر غزالی، خود آگاهی از طریقه‌ی قیاس برای انبیاء (ع) به‌نحو فطری، از راه نوری الهی حاصل است. بنابراین این طریقه‌ی تدریجی، تأليف معرفت‌ها برای رسیدن به نتیجه (معرفت سوم)، در انبیایی مانند حضرت ابراهیم(ع) هم مصدق دارد.

حال توجه کنیم که در بخش معرفی ارواح نورانی پنج گانه در مشکوئه، غزالی می‌گوید: «و اما پنجم، روح قدس نبوی است که منسوب به اولیا است آنگاه که در نهایت اشراق و صفا باشند؛ و روح مفکره به دو قسم تقسیم می‌شود: یکی آن که نیازمند تعلیم و تنبیه و استمداد از بیرون است تا در انواع معارف پیش رود، و دیگری آن که در شدت صفا به‌حدی است که گویا بدون استمداد از بیرون، از درون خود آگاه می‌شود» (۱۳، ص: ۲۸۷).

با این بیان، روح مفکره به دو بخش قابل تقسیم است؛ اولی منطبق بر روح چهارم (روح فکری) است که در بیان پیش‌گفته از /حیاء، همان آگاهی از قیاس به طریق تعلم و ممارست است و دومی منطبق بر روح قنسی نبوی؛ همان که در /حیاء به عنوان طریقه‌ی نخست آگاهشدن از قیاس، یعنی به‌واسطه‌ی نور الهی فطری معرفی شد. پس در هر دو شیوه، «روح فکری» مطرح است و اختلاف در مراتب آن‌هاست. «روح مفکره در شکل ناب خود، یعنی روح قدسی نبوی، پیامبران و اولیا را قادر به ادراک دفعی چیزی می‌کند که دیگران ممکن است در زمانی طولانی ادراک کنند، اگر اصلاً درک کنند» (۱۳، ص: ۲۸۷).

آنچه توجه بدان اهمیت دارد این است که با این توضیح، پنجمین روح، یعنی روح قدسی نبوی، مرتبه‌ی عالی‌تر و شکل رفیع و ناب چهارمین روح، یعنی روح فکری است و همین است که دیدگاه غزالی را از دیدگاه متصوفه تمایز می‌کند. آبراهاموف می‌گوید: «ذوق در این سیاق، تجربه‌ی عرفانی نیست، زیرا دومی، یک حال است، در حالی که اولی یکی از قوای نفس است.

این واقعیت که ذوق به منزله‌ی طریقه‌ای صوفیانه در المتفق ظاهر می‌شود (۱۸، ص: ۶۲)، نباید با آنچه غزالی در مشکوهة می‌گوید در تناقض باشد، زیرا به بیان [خود] غزالی، آنچه شخص باید آن را جستجو کند، کلمات یا واژه‌ها نیست، بلکه معنای حقیقی آن‌هاست (۲۱، ص: ۱۶۶)، و معنای حقیقی ذوق، بهترین قوه‌ی عقلانی نفس است که انسان را قادر می‌سازد تا چیزی را ادراک کند که با سایر قوا نفس نمی‌توانست (۲۱، ص: ۱۶۶).

وی در انتهای بحث خود نتیجه می‌گیرد: «روش برتر غزالی برای معرفت خداوند، روش صوفیانه نیست، با اینکه این احساس را در ما ایجاد می‌کند که این چنین است. این [روش] نظامی فلسفی است که گاه در لباس صوفیانه ظاهر می‌شود» (۲۱، ۲: ۱۶۷).

البته باید توجه داشت که این روش دقیقاً همان روش برهانی مطرح شده در «جام» است که عالی‌ترین شیوه‌ی معرفت به خداوند معرفی شد و با آن تعابیری از استدلال عقلی که همه‌ی شرایط برهان را اخذ نمی‌کند و ای‌بسا مورداستفاده‌ی کسانی چون متكلمان هم قرار می‌گیرد، تفاوت دارد. شاید بتوان گفت آن شیوه‌ی استدلالاتی که غزالی آن‌ها را نمی‌پذیرد، تنها در حد آگاهشدن از ادله باشد، نه رسیدن به اصل ادله که شخص، با قوه‌ی مفکره‌ی خود و با لحاظ همه‌ی شرایط «برهان»، بدان می‌تواند دست یابد. در این دو می‌باشد. درواقع از مرتبه‌ی «اعتقاد» که چندان بالاتر از مرتبه‌ی «تقلید» نیست، به مرتبه‌ی «معرفت» می‌رسد. چنین «معرفتی» تنها با عبور از موانع معرفتی و غیرمعرفتی حاصل می‌آید. موانع معرفتی موانعی از سخن عدم‌آگاهی از منطق و شرایط کامل برهان است و موانع غیرمعرفتی، موانعی مانند آسودگی‌های اخلاقی.

۴. نتیجه

تدقيق در متون مهم و اصلی آثار غزالی در بررسی انجام شده، نشان داد که غزالی به عقلانی‌بودن عالی‌ترین مرتبه‌ی معرفتی ای که انسان می‌تواند بدان دست یابد، قائل است. این مرتبه، مرتبه‌ی نبوی معرفت است که به نظر بسیاری، از تبررس عقل خارج است. از این بررسی می‌توان بدین نتیجه دست یافت که:

از آنجا که از نظر غزالی برترین شیوه‌ی دستیابی به عالی‌ترین سطح معرفت، شیوه‌ی تفکر قیاسی همراه با تهذیب نفس است و ظهور عقل عالی مبتنی بر فرایندهای اخلاقی - معرفتی است، می‌توان گفت معقولاتی که با رسیدن عقل به مرتبه‌ی عالی خود دریافت می‌شوند، معقولاتی تصدیقی - شهودی‌اند. بهبیان دیگر، عقل در عالی‌ترین سطح دریافت‌های خود به معرفت‌هایی دست می‌یابد که ماهیتشان ماهیتی تصدیقی است و این تصدیق‌ها در آن سطح، توسط عقل (یا قلب) شهود می‌شوند. متعلقات شهود عقلانی و الهامات ربانی، افزون بر اینکه

۴۰ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

مشاهده‌ی صور معقوله‌اند، عبارت از شهود و دریافت «نسبت» میان آن‌ها نیز هستند. درست است که مفاهیم «تصور» و «تصدیق» در اطلاق به سطح حصولی معرفت که مرتبه‌ای متفاوت با علم حضوری است، به کار می‌روند، اما نمی‌توان محتواهی شهود را از «حکم» و دریافت آنچه در قالب مفاهیم ذهنی و زبان «تصدیق» خوانده می‌شود، مبرا دانست.

شاید تفاوت شهودهای عرفانی صرف که تنها با تزکیه‌ی نفس بدان‌ها می‌توان رسید، با شهودهای عرفانی - عقلانی‌ای که با استكمال عقلانی و در سطح عقل قدسی حاصل می‌آیند، همین باشد. این تفاوت، تفاوتی است که غزالی میان دو سطح معرفت عقلانی قائل می‌شود و دومی را عبارت از استكمال همان اولی، با شدت وضوح بیشتر می‌داند. پس معرفت در سطح عقل‌دانی، با معرفت در سطح عقل‌عالی که همان رؤیت یا مشاهده است، به لحاظ ماهوی یکی‌اند.

برخلاف شهودهای عرفانی‌ای که به دلیل شخصی‌بودن از محل بحث معرفت‌شناسان خارج‌اند، این معرفت، تنها، جنبه‌ی شخصی ندارد. شخصی‌بودن این معرفت به لحاظ عدم امکان انتقال آن معانی با همان ویژگی وضوح و انکشاف به دیگران است و چون مبتنی بر طی فرایند اخلاقی کسب معرفت است، با تعلیم صرف به دیگران منتقل نمی‌شود. این معرفت، معرفتی عینی است که دیگران می‌توانند حقانیت آن را لو در سطح ظاهری‌اش، در مراحل ابتدایی درک کنند و در مراحل عالی بدان بصیرت یابند؛ بنابراین نه صرفاً عبارت از معرفتی کشفی-شخصی، بلکه عبارت از معرفتی عقلانی، شهودی و عینی است.

یادداشت‌ها

۱. عمدی تحقیقاتی که درخصوص دیدگاه غزالی درباره‌ی مرتبه‌ی نبوی معرفت صورت پذیرفت، با تکیه بر متنونی از آثار خود غزالی که به عنوان نمونه در ذیل می‌آیند، میان مرتبه‌ی نبوی معرفت و مرتبه‌ی عقلی تفکیک می‌نهند و مرتبه‌ی نبوی را مرتبه‌ای شهودی، مربوط به قلب و فراتر از تیررس عقل معرفی می‌کنند. نکات محوری این متنون بدین قرارند:

- عقل، مرتبه‌ای فراتر از حواس و تمییز، و پایین‌تر از مرتبه‌ی نبوی (۱۸، صص: ۷۰-۷۱).
- آشکارشدن اموری در مرتبه‌ی فراتر از عقل (۱۳، صص: ۲۸۵-۲۸۶).
- مقام انبیا و اولیا و اهل بصیرت و رای درجه‌ی معقولات (۱۱، صص: ۱۱۰-۱۱۲).
- هدایت در مرتبه‌ی ولایت و نبوت و رای آنچه عقل به سوی آن راه می‌برد (۱۹، ص: ۳۰۲).
- ادراک امور ربانی با نوری در عالم نبوت و ولایت، نه عقل (۵، صص: ۱۲۰-۱۲۱).
- کارایی عقل: رساندن انسان به پذیرفتن صدق نبوت (۳، ص: ۳۷).

- تمایز میان علوم اکتسابی و الهامی و قراردادن معرفت الهامی و نبوی دربرابر علوم اکتسابی که از راه تعقل و اکتساب تحصیل می‌شود (۴، ص: ۲۰).
- مثال ورود آب به داخل حوض یا استخری که از دو طریق بیرونی و درونی صورت می‌گیرد، برای نشان‌دادن این است که علوم انبیا و اولیا از درون قلب که به عالم ملکوت گشوده است، حاصل می‌آید و علم حکمت از درهای حواس که به عالم ملک گشوده است، بهدست می‌آید (۴، ص: ۲۳-۲۴).
- برتری راه نبوت برای تحصیل معرفت، نسبت به راه تعلم (۱۰، ص: ۳۰-۳۱).
- از سوی دیگر، تهافت الفلاسفه غزالی با نشان‌دادن اشکالات اصلی اندیشه‌ی فیلسوفان و تکفیر ایشان، اندیشه‌های وی را در تقابل با اندیشه‌های فیلسوفان قرار می‌دهد و اینکه وی در مسأله‌ی نبوت دیدگاهی در راستای دیدگاه فیلسوفان داشته باشد، دور از انتظار است. وی به منزله‌ی کسی در تاریخ فلسفه معرفی می‌شود که جریان اصلی فلسفه را در جهان اسلام دچار رکود یا شکست کرد (به عنوان نمونه نک: ۲۴، ص: ۵).
- بهاین ترتیب طبیعی است که در بسیاری از پژوهش‌هایی که به تبیین دیدگاه غزالی درخصوص مرتبه نبوی معرفت می‌پردازند، شاهد تمایزی باشیم که میان ماهیت معرفت عقلی و نبوی نهاده می‌شود. پژوهش‌های متاخر ذیل از این جمله‌اند:

 - ملایری، موسی (۱۳۸۴)، تبیین فلسفی وحی از فارابی تا ملاصدرا، قم: کتاب طه. نگارنده در این اثر به شایستگی تبیین فلسفی-معرفت‌شناختی وحی را که از فارابی آغاز می‌شود تا ملاصدرا پی می‌گیرد. وی آنگاه که به تبیین دیدگاه غزالی می‌رسد، اظهار می‌دارد: «او کاملاً معرفت وحیانی را با معرفت عرفانی همسان می‌داند. ... البته اگرچه غزالی معرفت وحیانی و عرفانی را در یک طبقه قرار می‌دهد، اما از جهت کمیت و کیفیت، به تساوی آن‌ها قائل نیست.» کشف تام نبی، اعلی درجه‌ی معرفت عرفانی است (۲۰، ص: ۹۷-۹۸).
 - بهشتی، احمد و یعقوبیان، مهدی، «وحی نبوی از دیدگاه غزالی»، اندیشه‌ی نوین دینی، سال چهارم، ش ۱۳، تابستان ۱۳۸۷، ص: ۴۸-۹.
 - نگارنده‌گان در چکیده این مقاله (۱، ص: ۹) اظهار می‌دارند که تبیین نهایی غزالی از وحی، عرفانی است ولی رویکردهای کلامی و فلسفی نیز دارد. تبیین عرفانی غزالی بر یکسان‌انگاری سخنی وحی، با الهام و کشف و شهود تکیه دارد. نیز در قسمت پایانی (۱، ص: ۴۵) چنین نتیجه می‌گیرند: «تصویری که غزالی از نبی می‌سازد، بر نظریه‌ی عرفانی وحی تکیه دارد...».
 - پایان‌نامه‌ی «بررسی مقایسه‌ای حقیقت وحی از دیدگاه فارابی و غزالی»، نویسنده: طاهره استرآبادی، مقطع: کارشناسی ارشد، دانشگاه قم، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، تاریخ دفاع: ۱۳۸۸.
 - پایان‌نامه‌ی «تمایز بین وحی و کشف و شهود عرفانی از دیدگاه غزالی و ملاصدرا»، نویسنده: قاسم‌علی صادق‌زاده، مقطع: کارشناسی ارشد، دانشگاه باقرالعلوم، دانشکده علوم انسانی، تاریخ دفاع: ۱۳۸۵.

۴۲ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

- پایان نامه‌ی «بررسی امکان معرفت‌بخشی وحی از دیدگاه فلسفه و کلام اسلامی (با تأکید بر آرای ابن سینا، سهروردی، ملاصدرا، غزالی و قاضی عبدالجبار معتزلی)»، نویسنده: مسعود رهبری، دانشگاه شیراز، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، مقطع: کارشناسی ارشد، تاریخ دفاع: ۱۳۸۸.

نگارنده دربی تأمل و پژوهش در آثار غزالی و مواجهه با ناسازگاری‌های موجود در آن‌ها، با رویکردی جدید در پژوهش‌های نوین غزالی‌شناسی مواجه شد که در مواردی با رأی خود وی همسویی داشت. این رویکرد تاحدزیادی مرهون مطالعات ریچارد ام. فرانک (Richard M. Frank) درخصوص الهیات و جهان‌شناسی غزالی است. فرانک گریفل (Frank Griffel)، بنیامین آبراهاموف (Binyamin Abrahamov) و الکساندر تریگر (Alexander Trieger) نیز هریک بهنحوی در آثار خود، این اندیشه را پی‌می‌گیرند.

- فرانک گریفل در مقدمه‌ی کتاب ۲۴ (*Al-Ghazālī's Philosophical Theology*) و *Inspired Knowledge in Islamic Thought: Al-Ghazali's Theory of Mystical Cognition and Its Avicennian Foundation* ص: ۷-۳ و الکساندر تریگر نیز در مدخل کتاب ۲۶ (ص: ۴-۱) بدین موضوع می‌پردازند که تصویر کلیشه‌ای سنتی از غزالی که در آن، فلسفه طرد و تصوف موردمایت قرار می‌گیرد و این تصویر بیشتر به دست ویلیام مونتگومری وات (Montgomery Watt William) عمومیت یافت، امروزه در حال فروپختن است. این رأی البته موردن تقاضا برخی از محققان همچون مایکل مارمورا (Michael E. Marmura)، احمد دلال (Ahmad Dallal) و تویی مایر (Toby Mayer) قرار گرفته است.

در عین حال باید اقرار کرد که مسائل مهمی در اندیشه‌ی غزالی وجود دارند که با عنایت بدان‌ها، دیدگاه سنتی درخصوص غزالی موردن تردید جدی قرار می‌گیرد. این مسأله آنجا پیش می‌رود که بنیامین آبراهاموف با ارائه‌ی شواهدی قوی در بستری نظاممند، در مقاله‌ی "Al-Ghazālī and the Way to know God Ghazali's Supreme" نشان می‌دهد که غزالی عالی‌ترین راه شناخت خدا را همواره راه فلسفی می‌دانسته است. به علاوه، وی در مقاله‌ی "Al-Ghazālī and the Rationalization of Sufism" به این مهم می‌پردازد که چگونه عقل در تصوف یا عرفان غزالی، نقشی متفاوت با نقشی که در نظر متصوفه یا عارفان دارد، ایفا می‌کند.

- نیز گفتنی است که فرانک گریفل در مقاله‌ی "Al-Ghazali's Concept of Prophecy: ..." (ص: ۱۴۱، ۲۳) با اینکه دربی نشان‌دادن نقش ویژه‌ی غزالی در انتقال عناصر سینوی در حوزه‌ی فلسفه نفس به اخلاف خود است، در مسأله‌ی تشخیص حسن و قبح از دید غزالی همان رأی مشهور را ابراز می‌کند و می‌گوید انسان با توانایی نظری خود بدون وحی نمی‌تواند درست و نادرست را دریابد. وی برهمین اساس در مقاله‌ی "Muslim philosophers' Rationalist explanation of Muḥammad's prophecy" (p: 175) نیز می‌گوید به رأی غزالی هیچ استدلال عقلی‌ای نمی‌تواند درباره‌ی آنچه در آخرت رخ می‌دهد و حتی اینکه

کدام‌یک از افعال ما مشمول پاداش یا جزا خواهد بود، به ما چیزی بگوید؛ رأی که در این قالب، مورد پذیرش نگارنده نیست.

همچنین پایان‌نامه‌ی «بازشناسی و تبیین عناصر عرفانی-فلسفی نبوت در اندیشه‌ی غزالی» با توجه به تحقیقات بیست‌ساله‌ی اخیر در غرب^۱ به راهنمایی نگارنده، به قلم حسین اجتهادیان، کارشناس ارشد رشته‌ی عرفان تطبیقی دانشگاه شهید بهشتی که در سال ۱۳۹۳ دفاع شد، این رویکرد را به نحوی ویژه موردنمود توجه قرار می‌دهد.

۲. نگارنده ارتباط مراتب گوناگون معرفتی با یکدیگر و چگونگی آن در عالی‌ترین مرتبه‌ی معرفتی را در کتاب *تأثیر گناه بر معرفت* (دردست‌چاپ) مورد بحث قرار داده است.

۳. برای بی‌بردن به این نظر غزالی، ببینید: پورسینا، زهرا (میترا)، «نظام‌بخشی به کاربردهای گوناگون عقل در نظر غزالی»، پژوهش‌های فلسفی-کلامی، شماره ۴۱، پاییز ۸۸

۴. نگارنده کوشیده تا وجود گوناگون این رأی را که خود به جد بدان معتقد است و کمتر موردنمود توافق شارحان پیشین غزالی است، در مقالات گوناگون خود به اثبات برساند.

۵. «فقد تناطق «على التوافق» قاضى العقل - وهو الحاكم الذى لا يغزل ولا يبدل ...» (۱۲، ص: ۲).

۶. غزالی در مشکوهة الانوار خطای در نظر عقلا را به دخالت خیال و وهم در کار عقل برمی‌گرداند و می‌گوید: «فَأَمَا الْعُقْلُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنْ غَشاوةِ الْوَهْمِ وَالْخَيَالِ لَمْ يَتَصَوَّرْ أَنْ يَغْلِطَ بِلْ يَرِى الْأَشْيَاءَ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ ...» (۱۳، ص: ۱۲۷).

۷. پنج راه دیگر عبارت‌اند از: ۱. تصدیق به دست‌آمده از راه دلایل ظنی کلامی مبتنی بر مشهورات؛ ۲. تصدیق مبتنی بر دلایل خطابی؛ ۳. تصدیق ناشی از حسن ظن؛ ۴. تصدیق ناشی از وجود شواهد و قرائتی که در قلب عوام اعتقاد جازم پدید می‌آورد؛ ۵. تصدیق ناشی از مطابقت با طبع و خُلق (و میل) خود شخص؛ نه ناشی از حسن ظن به گوینده‌ی قول یا وجود قرینه‌ای که بر آن دلالت کند (۸، ص: ۲۲۹-۳۳۱).

۸. سخن غزالی دال بر اینکه این معرفت، تنها برای محدودی از انسان‌ها در هر عصری قابل تحقیل است، می‌تواند شاهدی باشد بر اینکه غرض وی، معرفت فلسفی به معنای مرسوم آن نیست. در شیوه‌ی فلاسفه، صرف استدلال و حرکت بر طبق موازین منطقی است که مورد تأکید قرار می‌گیرد، حال آنکه غزالی بر پاکسازی اخلاقی و ضرورت همراهی آن با طی مسیر برهانی تأکیدی ویژه دارد. این شیوه، وی را هم از فلاسفه و هم از متصوفه جدا می‌کند.

۹. بنیامین آبراهاموف در مقاله‌ی "Al-Ghazali's Supreme Way to know God"^۲، که نگارنده در اطمینان یافتن به برداشت خود از دیدگاه غزالی درباره‌ی «عقل»، تا حد زیادی مدعیون آن است، اصرار دارد که شیوه‌ی برتر غزالی در معرفت خداوند، شیوه‌ی فلسفی است، اگرچه خود وی در مقاله‌ای دیگر با عنوان "Al-Ghazali and the Rationalization of Sufism" می‌گوید بخلاف آنچه در مقاله‌ی "... The Supreme" آورده‌ام، اکنون فکر می‌کنم غزالی به هر دو طریق کشف و عقل برای معرفت خدا اعتقاد دارد، ولی اینکه در برخی از آثار غزالی روش عقلی در رأس قرار می‌گیرد، نشان می‌دهد که وی قویاً به این طریق گرایش دارد (۴۱، ص: ۲۲) آبراهاموف در

۴۴ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

مقالاتس اخیر می‌کوشد تا نشان دهد که عقل در تصوف غزالی جایگاه مهمی را به خود اختصاص می‌دهد و حتی به منزله محک داوری برای تجربه‌ی عرفانی به کار گرفته می‌شود. او می‌گوید: درمجموع، خواه ما پیذیریم که عقل در تعلیمات عرفانی غزالی جایگاه نخست را احراز می‌کند، یا وی هنگام بحث از مفاهیم عرفانی از هر دو طریق سنتی و عقلی دفاع می‌کند، یا اینکه میان آن دو در نوسان است، ... واضح است که تفکر عقلی (rational thinking)، یا به بیان دقیقت، روش عقلی استدلالی (discursive reasoning) جایگاه مهمی را در آثار او، دربرابر موضع عقل در آثار صوفیان پیش از وی به خود اختصاص می‌دهد (نک: ۲۲).

۱۰. این مطلب در «کتاب الفکر»/«حیا» نیز می‌آید (۵، ص: ۴۵۲).

۱۱. «فاما ایمان ارباب المشاهده الناظرین من مشکاة الربوبیه كذلك تكون» (۹، ص: ۲۰۱) این مطلب که غزالی دریافت صدق نبی را به صرف معجزه، بلکه به استدلال عقلی نیز مبتنی می‌کند و این راه را راهی مبتنی بر تحصیل معرفت و نه شیوه‌ای تقليیدی، می‌شمرد در «المنقد با بیان دیگری ارائه می‌شود (نک: ۱۸، ص: ۷۳-۷۴).

فرانک گریفل همین موضوع را در مقاله‌ی "Al-Ghazali's Concept of Prophecy" موردن توجه قرار می‌دهد و نشان می‌دهد که غزالی با پذیرفتن عناصر روان‌شناسی این‌سینایی آموزه‌ی نبوت و واردکردن آن در مسیر تفکر، اندیشه‌ی اشعری متکران پس از خود را از این دیدگاه متأثر ساخته؛ بهنحوی که فخر رازی در مقایسه‌ی با پیشینیان خود، طریقه‌ی پی‌بردن به صدق نبی از راه معجزه را با اشکالاتی روش‌شناسی مواجه می‌داند که موجب می‌شوند این روش در مرتبه‌ای پایین‌تر از روش مبتنی بر حکم ازطريق توجه به پیام و ویژگی اخلاقی نبی قرار گیرد (نک: ۲۳).

۱۲. آبراهاموف می‌گوید غزالی در پاسخ سؤال احتمالی ذکر شده در میزان «العمل»، نه به شیوه‌ی صوفیان تصریح می‌کند، نه به شیوه‌ی متكلمان و این، خود، گیج‌کننده است. ازسوی دیگر، غزالی گویی در صدد القای این نظر است که وی برای تجربه‌ی عرفانی ترجیح قائل است. این شیوه، بهنظر آبراهاموف، وسیله‌ای برای کتمان رأی حقیقی غزالی از مردم است. وی در مقاله‌ی «نظريه‌ی غزالی در خصوص علیت»* نیز استدلال می‌کند که در بحث علیت هم غزالی از این شیوه‌ی کتمان استفاده کرده است (۲۱، ص: ۱۴۸-۱۴۷).

* "Al-Ghazali's Theory of Causality", *Studio Islamica*, 67 (1988), pp: 75-98.

۱۳. «القريحة النافذة و الفطنة القوية و هذه عطيه فطرية و غيريذه جليلة لا يمكن كسبها. و الثانية: خلو باطنهم من تقليد و تعصب لمذهب موروث و مسموم ... و الثالثة: ان يعتقد في أنى من اهل البصيرة بالميزان...» (۹، ص: ۲۰۲).

۱۴. میزان در دوران اقامتش در بغداد، قسطناس در دوران کناره‌گیری اش و الجام در روزهای آخر عمرش.

۱۵. آبراهاموف در اینجا و در چند جای دیگر، نظر غزالی را به نظر فیلسوفان مسلمان، خصوصاً فارابی و ابن‌سینا نزدیک می‌بیند (۲۱، ص: ۱۴۹).

۱۶. این بیان غزالی در معارج که همراه با سایر مباحث در این کتاب، بیان‌هایی بسیار مهم‌اند، در مقاله‌ی آبراهاموف ارائه نمی‌شود.

لازم به ذکر است که به اعتقاد سلیمان دنیا، کتاب‌هایی چون *المضنوون* به علی غیر‌اهمه و معارج //قدس که از دید کسانی نمی‌توانند از جمله کتاب‌های غزالی محسوب شوند، قطعاً متعلق به اوست. او این ادعا را با تکیه بر محتوای مطالب این کتاب‌ها و روح حاکم بر آن‌ها و نحوه‌ی عرضه‌ی مطالب و ارائه‌ی شواهد در آن‌ها، نیز، با عنایت به ارجاع خواص از سوی غزالی به چنین کتاب‌هایی، به اثبات می‌رساند (۲، صص: ۱۴۶-۱۴۴).

نیز فرانک گریفل در مقاله‌ی "Al-Ghazali's Concept of Prophecy" موضوع دیدگاه غزالی را درباره‌ی نبوت، با تکیه بر کتاب‌های تهافت‌الفلسفه، فضایح الباطنیه و فیصل التفرقة بین الزندقه والاسلام موردیحث قرار می‌دهد و نشان می‌دهد که رأی غزالی در معارج نیز همان رأی است که از کتاب‌های فوق برداشت می‌شود؛ با اینکه کسانی به دلیل مشترک‌بودن مطالب زیادی از معارض با سخنان ابن‌سینا، در اعتبار انتساب آن به غزالی تردید کرده‌اند (۲۳، صص: ۱۳۲ و ۱۳۸).

۱۷. آبراهاموف در همین یادداشت خود می‌گوید: «ابن‌تیمیه رأی خود را درباره‌ی غزالی بر کتاب *المضنوون* به علی غیر‌اهمه مبتنی می‌کند که مظنون به جعلی‌بودن است، اما ما می‌بینیم که در آثار معتبر غزالی هم مبنای برای این محکومیت وجود دارد».

۱۸. کلمات در کروشه، در معارض، ص ۹۵ آمده‌اند.

۱۹. تعبیر انتهایی غزالی بر تعبیرهایی که در بحث تفکر و نیز بحث مواعن معرفت در استفاده از روش قیاس به کار می‌برد، مطابقت دارد.

۲۰. غزالی در کتاب *الاربعین* (۶، صص: ۳۸-۳۹) در معرفی کتاب‌هایی که «حقیقت عقیده» را می‌توان از آن‌ها به دست آورد، الرساله *القدسیة* (که یکی از فصول «كتاب قواعد العقائد»/حیاء است) و *الاقتصاد فی الاعتقاد* را معرفی می‌کند، ولی استشمام *روایح معرفت* را به کتاب‌هایی چون «كتاب الصبر والشكرا» و «كتاب المحبة» و «باب التوحيد» در ابتدای «كتاب التوكل» در حیاء و بخش بیشتری را به *المقصد الاسنى* فی معانی اسماء الله الحسنی خصوصاً در بحث «اسماء مشتق از افعال» ارجاع می‌دهد و معرفت بی‌پرده به حقایق را که در آن، ملاحظه و مضایه‌های در کار نیست، به کتاب‌هایی که «از غیر‌اهمل آن دریغ شده است» یعنی کتاب‌های *المضنوون* به علی غیر‌اهمه ارجاع می‌دهد، اما دو نکته مهم مورد توجه آبراهاموف سخن سایق را تأیید می‌کند:

۱. اینکه با وجود اظهار غزالی دال بر گجانده‌شدن حقایق معرفت در کتاب‌های *المضنوون*، هیچ‌یک از دو کتاب *المضنوون* *الکبیر* و *المضنوون الصغير* درباره‌ی روش برتر معرفت خداوند بحث نمی‌کنند، صرف‌نظر از اینکه در صحت انتساب آن‌ها به غزالی هم تردید وجود دارد.

۲. با وجود اینکه غزالی در این معرفی، *المقصد الاسنى* را برتر از حیاء معرفی می‌کند، در *المقصد الاسنى* هنگامی که به تبیین صفت «الوارث» خداوند می‌پردازد، می‌گوید که خداوند پس از فنای خلق باقی است و بازگشت همه‌چیز به سوی اوست و اوست که می‌گوید: «لمن الملک الیوم» و اوست که پاسخ می‌دهد «للہ الواحد القهار»... این ندا، حقیقت چیزی است که در آن وقت برایشان

مکشوف می‌شود، اما صاحبان بصیرت همواره معنای این ندا را مشاهده می‌کنند و ... به اینکه ملک در

هر روز و هر ساعت و هر لحظه از آن خدای یگانه قهار است، یقین دارند. آنگاه می‌گوید:

...و این را کسی درک می‌کند که حقیقت توحید فعلی را ادراک کرده باشد و بداند که کسی که در

ملک و ملکوت یگانه در فعل است، واحد است و ما به این مطلب در ابتدای «کتاب التوکل» از کتاب

احیاء علوم الدین اشاره کرده‌ایم که باید بدان مراجعه شود، چراکه این کتاب، گنجایش آن را ندارد

(۱۶، ص: ۱۶۱) «...فان هذا الكتاب لا يحتمله». آبراهاموف در پاورقی می‌گوید: «لایحتمل یعنی

چیزی به دلیل اینکه یک راز است نمی‌تواند چیزی را دربر بگیرد» (۲۱، ص: ۱۵۴).

۲۱. نکته‌ی مهمی که آبراهاموف در ادامه‌ی بحث خود بدان توجه می‌کند این است که در انتهای

این بحث در /احیاء غزالی، با ظرافت پاسخ به این سؤال که مکان این رؤیت در آخرت کجاست،

به‌گونه‌ای سخن می‌گوید که به‌نظر می‌رسد وی موضع جمهور مؤمنان مبنی بر رؤیت خداوند با چشم

را اخذ می‌کند (نک: ۳، ص: ۳۳۱). درحالی که روشی است که پیش‌تر با تفسیر رؤیت به‌منزله‌ی

«معرفت تکمیلی»، از دیدگاه ایشان فاصله گرفته بوده است. وی حتی در /لاقتصاد هم که پیش از

ترک بغداد نوشته بود، همین موضع را اظهار می‌کند (۲۱، ص: ۱۵۷).

۲۲. غزالی می‌گوید: «و الثالثة ان يشاهد ذلك [= لا اله الا الله] بطريق الكشف بواسطة نور الحق و هو

مقام المقربين، و ذلك بأن يرى اشياء كثيرة ولكن يراها على كثرتها صادرة عن الواحد القهار، و

الرابعه ان لا يرى في الوجود الا واحداً و هي مشاهدة الصديقين و تسميه الصوفية الفناء في التوحيد،

لانه من حيث لا يرى الا واحداً فلا يرى نفسه ايضاً و اذا لم ير نفسه لكونه مستغرقاً بالتوحيد، كان فانياً

عن نفسه في توحيد، بمعنى انه فني عن رؤية نفسه والخلق».

۲۳. «...لكن منهم من كان له هذه الحالة عرفاناً علمياً و منهم من صار له ذوقاً و حالاً...» (۱۳، ص:

.۲۷۶)

24. *Mishkāt al-anwar*, tr. rep. of London, ed. 1924, Lahore 1952, p: 106.

25. "Some of them, however, arrived at this scientifically, and others experimentally and subjectively".

۲۶. //الحال درست است. آبراهاموف حال نوشته است.

منابع

۱. بهشتی، احمد و یعقوبیان، مهدی (۱۳۸۷)، «وحی نبوی از دیدگاه غزالی»، اندیشه نوین دینی،

سال چهارم، ش ۱۳، صص ۴۸-۹

۲. دنیا، سلیمان، (۱۳۶۷ق/ ۱۹۴۷م) الحقيقة في نظر الغزالی، قاهره: دار احیاء الكتب العربية.

۳. غزالی، ابوحامد محمد، (۱۴۰۶ق/ ۱۹۸۶م)، احیاء علوم الدین، ربع اول، بیروت: دارالفکر، دارالكتب

العلمیه.

- مرتبه‌ی نبوی معرفت، مرتبه‌ای عقلانی و برهانی از دید غزالی ۴۷
۴. (۱۴۰۶ق/۱۹۸۶م)، *احیاء علوم الدین*، ربع سوم، بیروت: دارالفکر، دارالکتب العلمیه.
۵. (۱۴۰۶ق. / ۱۹۸۶م)، *احیاء علوم الدین*، ربع چهارم، بیروت: دارالفکر، دارالکتب العلمیه.
۶. (۱۴۲۴ق/۲۰۰۳م)، *الاربعین فی اصول الدین فی العقائد و اسرار العبادات والأخلاق*، تصحیح عبدالله عبدالحمید عروانی، مراجعه الدكتور محمد بشیر الشقفه، دمشق: دارالقلم، [PDF].
۷. (۱۴۱۷ق/۱۹۹۷م)، *الاقتصاد فی الاعتقاد*، بیروت: دارالفکر.
۸. (۱۴۱۶ق/۱۹۹۶م)، *إيجام العوام عن علم الكلام*، در: مجموعه رسائل *الامام الغزالی*، بیروت: دارالفکر.
۹. (۱۴۱۶ق/۱۹۹۶م)، *القططاس المستقيم*، در: مجموعه رسائل *الامام الغزالی*، بیروت: دارالفکر.
۱۰. (۱۳۸۳ق)، کیمیای سعادت، ج ۱، چاپ یازدهم، به کوشش حسین خدیوجم، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۱۱. (۱۳۸۳ق)، کیمیای سعادت، ج ۲، چاپ یازدهم، به کوشش حسین خدیوجم، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۱۲. (بی‌تا)، *المستصفی فی علم الاصول*، لبنان، بیروت.
۱۳. (۱۴۱۶ق/۱۹۹۶م)، *مشکوہ الانوار و مصفاة الاسرار*، شرح و دراسه و تحقیق الشیخ عبدالعزیز عزالدین السیروان، بیروت: عالم الکتب.
۱۴. (۱۴۰۷ق/۱۹۸۶م)، *مشکوہ الانوار و مصفاة الاسرار*، شرح و دراسه و تحقیق الشیخ عبدالعزیز عزالدین السیروان، بیروت: عالم الکتب.
۱۵. (۱۴۱۶ق/۱۹۹۶م)، *المضئون به علی غیر اهله*، در: مجموعه رسائل *الامام الغزالی*، بیروت: دارالفکر.

٤٨ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

- _____ ١٦. _____ (١٩٧١م)، *المقصد الاسنى فى شرح معانى اسماء الله الحسنى*، تحقيق و مقدمه دکتر فضلہ شہادہ، بیروت: دارالمشرق، [PDF].
- _____ ١٧. _____ (١٩٧٥م)، *معارج القدس فى مدارج معرفه النفس*، چاپ دوم، بیروت: دارالآفاق الجدیده.
- _____ ١٨. _____ (١٤٠٨ق/١٩٨٧م)، *المنتفى من الصالل (و معه كيمياء السعاده والقواعد المعاشره والادب فى الدين)*، بیروت: مؤسسنه الكتب الثقافيه.
- _____ ١٩. _____ (١٩٦٤م)، *ميزان العمل*، تحقيق و مقدمه دکتر سليمان دنيا، مصر: دارالمعارف.
- _____ ٢٠. ملایری، موسی، (١٣٨٤) *تبیین فلسفی وحی از فارابی تا ملاصدرا*، قم: کتاب طه.
21. Abrahamov, Binyamin, (1993), “Al-Ghazali’s Supreme Way to know God”, *Studia Islamica*, LXXVII; Paris: 141-168.
22. _____, (2015), “Al-Ghazali and the Rationalization of Sufism”, in: *Islam and Rationality: The Impact of al-Ghazali*, Ed. By George Tamer, University of Erlangen-Nuremburg, Brill.
23. Griffel, Frank, (2004), “Al-Ghazali’s Concept of Prophecy: The Introduction of Avicennan Psychology into Aṣarite Theology”; *Arabic Sciences and Philosophy*, vol. 14.
24. _____, (2009), *Al-Ghazali’s Philosophical Theology*; Oxford: Oxford University Press.
25. _____, (2010), "Muslim philosophers' rationalist explanation of Muḥammad's prophecy" in: Brockopp Jonathan E. (ed.), Cambridge: Cambridge University Press, pp. 158-179
26. Treiger, Alaxander, (2012), *Inspired Knowledge in Islamic Thought: Al-Ghazali's Theory of Mystical Cognition and Its Avicennian Foundation*; London & New York: Routledge.