

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق

دکتر محمد ذبیحی* مریم سعیدی**

چکیده

به شیخ اشراق نسبت داده شده که طرفدار اصالت ماهیت است،
نسبتی که بزرگانی از فلاسفه، نظیر ملاصدرا، علامه طباطبائی و... به آن
به دیده‌ی تردید نگریسته‌اند.

این مقاله بر آن است تا با رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ
اشراق، تا حدودی به طرف دیگر این انتساب (اصالت‌الوجود) اطمینان
بخشد. در این راستا پس از ارائه‌ی معانی وجود، ماهیت و اصالت، ده
دلیل از دلایل طرفداران اصالت وجود مطرح و تلاش شده است
بن‌مایه‌های مستندات دلایل ده‌گانه، که از سوی ملاصدرا و طرفداران
حکمت متعالیه بیان شده است، از آثار شیخ اشراق استخراج شود و بر
همین اساس، ادعا این است که می‌توان سهوردری را همانند دیگر
فلاسفه، طرفدار اصالت وجود دانست و گفت مقصود وی از عباراتی که
دال بر اعتباری بودن وجود است، مفهوم وجود است نه حقیقت وجود.

واژه‌های کلیدی: ۱- وجود ۲- اصالت ماهیت ۳- اعتباریت ۴- شیخ اشراق

۱. اهمیت مسأله

بی‌تردد، وجود، یا همان موضوع فلسفه‌ی اسلامی، در بین مباحث فلسفی از
اهمیت و جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. در این میان، اصالت وجود از مسائل
اساسی و پایه‌ای وجود است، به خصوص از زمان ملاصدرا به بعد، که با تکیک
مباحث ماهیت وجود و تأکیدات وی بر اصالت وجود و ارائه‌ی دلایل فراوان در
اثبات آن، مسئله‌ی وجود و قسمی آن، ماهیت، مورد توجه جدی حکما قرار گرفته

e-mail:m_zabihi_kh@yahoo.com

e-mail:saeidi@hotmail.com

تاریخ پذیرش: ۸۸/۸/۱۰

* دانشیار گروه فلسفه دانشگاه قم

** کارشناس ارشد فلسفه اسلامی دانشگاه قم

تاریخ دریافت: ۸۸/۱/۱۹

است. بر مبنای این تفکیک، به بعضی از فلاسفه‌ی پیشین نسبت اصالت‌الوجودی و به برخی دیگر نسبت اصالت ماهیت داده‌اند. در مقاله‌ی حاضر تلاش شده است با ارائه عبارات شیخ اشراق درباره‌ی وجود و ماهیت، درستی یا نادرستی نسبت اصالت ماهیت به وی مورد ارزیابی قرار گیرد و بسیار طبیعی می‌نماید که برای بررسی درستی یا نادرستی یک نظریه، تختست باید مستندات و دلایل آن را مورد بررسی قرار داد و سپس درباره‌ی آن داوری نمود. در بحث حاضر، ابتدا هریک از دلایل اصالت وجود، با استناد به عبارات ملاصدرا و طرفداران حکمت متعالیه ارائه شده است و با مفروض شمردن درستی دلایل، تصریحات و عبارات شیخ اشراق در باب آن دلیل در پی آمده است. باید یادآوری کرد، چنان‌که اشارت رفت، در اینجا درستی دلایل طرفداران اصالت وجود مفروض انگاشته شده است و فارغ از این‌که مفاد برخی از دلایل در اثبات مقصود (اصالت وجود) محل تأمل‌اند، سخن در این است که اگر اصالت با وجود است، عمدۀ دلایل ملاصدرا به عنوان قهرمان اصالت وجود و طرفداران وی همین مستنداتی است که ارائه شده است و ادعای پژوهش پیش رو این است که در پاره‌ای موارد، عین همین عبارات و مستندات و در بعضی موارد، با اندک تفاوتی در تعبیر، در عبارات شیخ اشراق نیز به روشنی یافت می‌شود.

۲. معنای وجود

وجود به معنای هستی از ماده‌ی «وُجُد» است که دو کاربرد دارد: در شکل مطلق، به صورت یک‌مفهولی، مانند «وَجَدَتِ الْضَّالَّةُ» و در شکل مقید، به صورت دومفعولی، مانند جمله‌ی «وَجَدَتِ زَيْدًا كَرِيمًا». در مثال اول، منظور از «وَجَدَت» «یافتن مکان گم‌شده» و در مثال دوم، «وَجَدَت» به معنای «شناختن» است (۱۰، ص: ۱۱۱).

هم‌چنین وجود گاهی معنای ربطی دارد. به این عبارت بنگرید:

«وَ يَسْتَعْمِلُونَهَا مَتَى كَانَ عَلَى رِبَاطِ الْخَبَرِ بِالْمُخْبَرِ عَنْهُ وَ هُوَ الَّذِي يَرْبِطُ الْمَحْمُولَ بِالْمَوْضُوعِ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الزَّمَانِ» (همان، ص: ۱۱۰).

در مورد معنای ربطی وجود می‌توان گفت در این حالت، وجود چیزی جز ربط بین موضوع و محمول نیست.

بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که وجود دارای دو معنای ربطی و مستقل است و در حالت مستقل نیز گاهی به صورت یک‌مفهولی و گاهی به شکل دومفعولی به

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق ۵

کار می‌رود. معنای ربطی وجود معادل «است» فارسی و در معنای مستقل، متراffد «یافتن» است.

این نکته شایان یادآوری است که آن‌چه تا بدين جا گفته شد، درباره‌ی مفهوم وجود بود؛ بدون تردید وجود ورای مفهومی که دارد، دارای حقیقتی است که ملاصدرا درباره‌ی آن می‌گوید: «الوجود لَمَا كَانَتْ حَقِيقَتُهُ أَنَّهُ فِي الْأَعْيَانِ وَكُلُّ مَا كَانَتْ حَقِيقَتُهُ أَنَّهُ فِي الْأَعْيَانِ فَيَمْتَنَعُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَذْهَانِ وَالْأَلْزَمُ انْقَلَابَ الْحَقِيقَةِ عَمَّا كَانَتْ بِحَسْبِ نَفْسِهَا، فَالْوُجُودُ يَمْتَنَعُ أَنْ يَحْصُلَ حَقِيقَتَهُ فِي ذَهَنٍ مِنَ الْأَذْهَانِ» (۵، ج: ۱، ص: ۶۳).

در بیان یادشده، ملاصدرا اصل وجود را حقیقتی می‌داند که برابر با خارجیت است و تحقق آن در ذهن، انقلاب در ذات را در پی دارد که امری محال است، بنابراین حقیقت وجود موطنی جز خارج ندارد، چنان‌که مفهوم وجود، همانند دیگر مفاهیم، جایش در ذهن است. مفهوم وجود، خود وجود نیست، بلکه تنها نمودی ذهنی و معیاری برای بازشناسی واقعیت از غیرواقعیت است، اما حقیقت وجود عین خارجیت است. ملاصدرا در الشوهد/الربوبیه می‌گوید: «الْوُجُودُ لَا يَمْكُنُ تَصْوِيرُهُ بِالْحَدِ وَ لَا بِالرَّسْمِ وَ لَا بِالصُّورِ مُسَاوِيهِ لِهِ إِذَا تَصْوِيرُ الشَّيْءِ الْعَيْنِيِّ عَبَارَهُ عَنِ حَصْولِ مَعْنَاهُ وَ انتِقالِهِ مِنْ حَدِ الْعَيْنِ إِلَى حَدِ الْذَّهَنِ فَهَذَا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْوُجُودِ» (۵، ص: ۶).

وجود دارای هیچ‌یک از انواع سه‌گانه‌ی تعریف، یعنی حد، رسم و صورت، مساوی نیست، زیرا تعریفِ حدی دارای جنس و فصل است و وجود به علت بسیط بودن، اجزای حدی ندارد و تعریف رسمی نیز با لوازمی که اجلی از خود شیاند حاصل می‌شود و چون چیزی اجلی از وجود نیست و لوازم وجود همگی اخفی از آن هستند، وجود با رسم نیز شناخته نمی‌شود. وجود دارای صورت مساوی هم نیست؛ زیرا این امر مستلزم به ذهن آمدن آن است و با عینیت و خارجیت وجود منافات دارد. بنابراین، تعلیل ملاصدرا بر این‌که تصویر وجود به معنای انتقال آن از عین به ذهن است به روشنی گواه بر این است که حقیقت وجود یعنی خارجیت، و انتقال آن به ذهن با حقیقت وجود سازگاری ندارد.

۳. معنای ماهیت

ریشه‌ی لغوی ماهیت، خواه «ما هو» باشد، که مای آن استفهامی است، و خواه «ماهیت»، در هر صورت، «یا»ی آن نسبت و «باء» علامت مصدر است که به آن

اضافه شده است و سپس واو «هو» قلب به «باء» و در «باء» ادغام گردیده است. برخی نیز گفته‌اند ماهیت، که مأخوذه از «ما هو» است، با الحاق «باء» نسبت و حذف یکی از دو باء به خاطر تخفیف و الحاق تاء برای پیدا کردن حالت اسمی است و حتی گفته شده که ماهیت همان «مائیت» بوده که همزه‌ی آن قلب به «باء» شده است (۱۲، ص: ۹۰).

ماهیت گاهی به معنای اخص است، چنان‌که فارابی (۱۰، ص: ۱۱۶) می‌گوید: آن چیزی که شیئیت دارد و صحیح است که در جواب «ما هو» باید، بهطوری که در جواب آن، حد، جنس، فصل، ماده یا صورت شیء می‌آید و گاهی به معنای عام آن است که مساوی با وجود می‌باشد و شیخ اشراق درباره‌ی همین دو قسم از ماهیت می‌گوید: «بهذا الاعتبار [أوراء الوجود من الأشياء التي يعرض لها الوجود] يقال المبدأ الأول لا ماهيه له و اما باعتبار الأول فله ماهيه، بل نفس الوجود المضاف الى الماهيات له ماهيه ايضاً» (۲، ج: ۱، ص: ۳۶۲).

آن معنایی از ماهیت که بر واجب الوجود اطلاق می‌شود همان وجود است؛ که به این اعتبار، واجب تعالی نیز دارای ماهیت است.

۴. معنای اصالت

مسئله‌ی اصالت وجود از مسایل مستحبده است، یعنی در فلسفه‌ی ارسسطو و فارابی و حتی بوعلی‌سینا چنین مسائله‌ای مطرح نیست (۱۱، ج: ۱، ص: ۵۸)، اما آن طوری که معروف است، مشائین اصالت‌الوجودی‌اند و به اشراقیین اصالت ماهیت نسبت داده شده است (۸، ص: ۱۵).^۱

در نگاه ملاصدرا، اصیل بودن و اصالت داشتن به معنای تحقق خارجی داشتن و منشأ اثر خارجی بودن است. از نظر وی، اصیل موجودی است که از واجب تعالی صادر شود؛ یعنی اثر مبدأ قرار بگیرد (۵، ج: ۱، ص: ۷۸) و هم‌چنین مبدأ اثر واقع شود (همان: ۸۷) و مجعلو باشد (همان، ص: ۳۹۰) و از منظر علامه طباطبائی، وجود اصیل است، یعنی حقیقت عینی دارد. (۸، ص: ۹).

چنان‌که پیدا است، نزع اصالت وجودی و اصالت ماهوی درباره‌ی مفهوم وجود یا مفهوم ماهیت نیست، زیرا مفهوم وجود معقول ثانی فلسفی و ماهیت معقول ثانی منطقی است و جای مفاهیم در ذهن است، بلکه جدال بر سر این است که آیا حقیقت وجود در خارج تحقق و عینیت دارد، یا آن‌چه ماهیت خوانده شده است در خارج اصیل است. کسانی که قائل به اصالت وجودند می‌گویند: آن‌چه در عالم

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق ۷

خارج وجود و عینیت دارد وجود است و تفاوت وجودات برخاسته از مراتب آن‌ها است و ماهیات اموری هستند که از وجود انتزاع می‌شوند و تقرر ماهیت، تقرر اعتبری بوده، متحقق و متأصل نیست، بلکه آن‌چه در خارج متحقق است وجود است و ماهیت از حدود وجود انتزاع می‌شود. اما طرفداران اصالت ماهیت شئ مستقر در خارج را مسمای به ماهیت می‌دانند و برای وجود، تنها معنای اعتباری و مصدری و رابطی قائل بوده، بر این باورند که اگر وجود متحصل، اصیل و مقرر در خارج باشد، به تسلسل می‌انجامد.^۲

۵. دلایل اصالت وجود^۳

دلیل اول: از مهم‌ترین دلایلی که ملاصدرا و طرفداران حکمت متعالیه برای اثبات اصالت وجود بدان تمسک جسته‌اند، این است که حقیقت هر شئی همان وجود خاص او است و وجود به داشتن این حقیقت از هر چیز دیگری شایسته‌تر است و پیدا است که این‌چنین حقیقتی نمی‌تواند اعتباری باشد؛ زیرا این حکم توالی فاسدی چون انکار واقعیت‌های جهان خارج را در پی دارد؛ از این رو باید وجود اصیل باشد. در اسفار چنین آمده است: «لمّا كانت حقيّة كُلّ شئٍ هي خصوصيّة وجوده التي يثبت لها فالوجود أولى من ذلك الشئِ بل من كُلّ شئٍ بان يكون ذاتاً حقيقه» (۵، ج: ۱، ص: ۶۴-۶۵).

وی علت این امر را که وجود سزاوارترین چیز به داشتن این حقیقت است، این‌گونه بیان می‌کند: چون حقیقت هر شئ همان وجود خاص آن شئ است که برای آن ثابت شده است.

همو در شواهد الربویه علت احق^۴ به تحقق بودن وجود را این‌چنین بیان می‌کند: «الوجود أحق الأشياء بالتحقق لأنّ غيره به يكون متحققاً و كائناً في الأعيان و في الأذهان فهو الذي به ينال كُلّ ذي حق حقيقته» (۷، ص: ۶).

از آن‌جا که تحقق هر چیزی به وجود است و سایر اشیا به طفیل وجود حقیقت می‌یابند، احق اشیا به تحقق خارجی خود وجود است و بر همین اساس، وجود دارای تحقق خارجی و اصیل می‌باشد.

چنان‌که اشارت رفت، دلیل یادشده مهم‌ترین دلیل اصالت وجود است. هم‌اکنون بنگرید به عبارات شیخ اشراق: «و هو الحق لأنّ حقيقه كُلّ شئٍ خصوصيّة وجوده الثابت له فلا أحق بالحقيقة ممّن نفس وجوده خصوصيّة» (۲، ج: ۱، ص: ۳۸). «و هو حق لأنّ حقيقه كُلّ شئٍ خصوصيّة وجوده الثابت له فما ظنّك فيما

وجوده نفس خصوصیه» (۲، ج: ۴، ص: ۲۲۱).

هرچند این دو عبارت درباره‌ی واجب تعالی است، لکن به روشی گویای این است که وجود احق به تحقق است، زیرا تعبیر به «کل شئ» به این نکته تصریح دارد که بیان وی اختصاص به وجود خداوند ندارد و وجود خاص هر شیئی حقیقت آن را تشکیل می‌دهد و خداوند چون وجود محض و عین خاص بودن است، چیزی از او شایسته‌تر به خارجیت و عینیت نیست.

دلیل دوم: جعل وجود، اساسی‌ترین دلیلی است که بر اصالت وجود اقامه شده است؛ ملاصدرا جاعل و مجعلون نبودن ماهیات را دلیل عدم اصالت آن‌ها می‌داند و وجود را به خاطر مجعلون بودن در خارج اصیل می‌داند: «لما علمت أن الماهيات لا تأصل لها في الكون أن الجاعل بنفسه جاعل و أن المجعل ليس إلا نحو من الموجود و بنفسه مجعل» (۶، ص: ۲۵۷- ۲۵۸).

طرفداران مجعل بالذات بودن وجود با بهره‌گیری از این اصل مسلم که آن‌چه در واقع تحقق دارد یا وجود است یا ماهیت، می‌گویند: ماهیت به طور مطلق و ماهیت مجردات و ماهیت مادیات، هیچ‌یک، صلاحیت مجعل شدن را ندارند، چون همراه با محدودند؛ بنابراین جعل مختص به وجود است. بیان این استدلال از راه خود جعل وجود چنین است: وجود به خودی خود مجعل است، هر چیزی که جعل ذاتی آن باشد اصیل است، بنابراین وجود اصیل است.

در کتاب شوهد الربوبیه، که در آن، بنای ملاصدرا بر اختصارگویی است، یکی از دو دلیل اصالت وجود، مجعل بالذات بودن وجود است: «...و لاته المجعل بالذات دون المسمى بالماهية» (۷، ص: ۶).

هرچند در عبارات شیخ اشراق، تصریح به جعل وجود نشده است، چنان‌که در جای خود بیان شده است، شیئی که جعل بالذات دارد دارای خواص و ویژگی‌هایی است؛ پاره‌ای از این خواص، که در عبارات شیخ اشراق به آن‌ها پرداخته شده، از این قرار است:

۵. جعل در دایرہ علت و معلول

۱) «نور الأنوار عله وجود جميع الموجودات و عله ثباتها» (۲، ج: ۲، ص: ۱۸۶).

۲) «وجود معلول از علت باشد، نه وجود علت از معلول» (۳، ص: ۴۲).

۳) «جميع الممكنات عله وجودها و ثباتها تنتهي الى واجب الوجود بالذات و دوامها بدوماهه» (۴، ص: ۶۳).

۴) «و اعلم أن الممكن، بوجوده لا يستغني عن العلة» (همان، ص: ۲۲۴).

- (۵) «إن العَلَهُ عَلَى أَحَدِ مفهوميهَا هِيَ مَا يُجْبِي بِهِ وَجْهٌ شَيْءٌ أَخْرَى أَوْ مَا يَحْصُلُ بِهِ وَجْهٌ شَيْءٌ أَخْرَى» (۲، ج: ۱، ص: ۳۷۷).
- (۶) «فِإِنَّ الْعَلَهَ يُعْنِي بِهَا مَا يُجْبِي بِهِ وَجْهٌ الشَّيْءُ، وَالشَّيْءُ الَّذِي لَهُ مَانعٌ لَا يُجْبِي بِهِ وَجْهٌ إِلَّا بِزُوالِ الْمَانعِ» (همان، ص: ۳۸۱).
- (۷) «فَالْعَلَهُ مِنْ حِيثِ أَنَّهَا يُجْبِي بِهَا وَجْهٌ الْمَعْلُولُ حَالَهَا وَاحِدٌ فِي الْفَاسِدَاتِ وَغَيْرِ الْفَاسِدَاتِ» (همان، ص: ۴۹۸).
- (۸) «يُجُوزُ أَنْ يُصَدِّرَ عَنْهَا وَجْهٌ اِنْوَارُ قَاهِرٍ مُتَكَافِئٍ» (همان، ج: ۲، ص: ۱۷۸).
- در همه‌ی این عبارات، آن‌چه از علت صادر می‌شود وجود است و این بدان معنی است که آن‌چه در خارج مجعلو است چیزی جز وجود نیست.
- ۵.۲. ارتباط خداوند با وجود ممکنات است نه با ماهیت آن‌ها
- (۹) «فَانتَظِمُ الْوُجُودَ كُلَّهُ» (همان، ص: ۱۳۷).
- (۱۰) «واجْبُ الْوُجُودِ نَظَمُ الْوُجُودِ وَرَتِّبَهُ وَحَفْظُ نَظَامِهِ بِاللَّازِهِيَّةِ» (همان، ج: ۱، ص: ۴۶۵).
- (۱۱) «وَپَیْشَ ازِ وَجْهٌ جَمْلَهِيِّ مَمْكَنَاتِ، چَیْزِی نَتوَانَ فَرْضَ كَرَدَ كَهْ فَعْلَ بَارِيِّ بَدَوْ مَتَوْقَفَ بَاشَدِ» (۳، ص: ۱۴۳).
- (۱۲) «عَلَتْ وَجْهُدُشِ فَاعِلُ اُوْسَتْ» (همان، ص: ۱۴۵).
- (۱۳) «وَابْتَدَأَ الْوُجُودُ مِنَ الْأَشْرَفِ فَالْأَشْرَفُ حَتَّى اِنْتَهَى إِلَى الْأَخْسِ» (۴، ص: ۲۳۴).
- (۱۴) «وَابْتَدَأَ الْوُجُودُ مِنَ الْأَشْرَفِ فَالْأَشْرَفُ» (۲، ج: ۱، ص: ۶۶).
- (۱۵) «وَاعْلَمُ اِلِّيَّابِاعَ - وَهُوَ الَّذِي عَبَارَهُ مِنْ وَجْهٌ شَيْءٌ عَنْ غَيْرِهِ بِحِيثِ لَمْ يَتَوَقَّفْ عَلَى غَيْرِهِ اَصْلًا فِي وَقْتٍ وَمَادِهِ - اَتَمُ اِلِّيَّابِاتِ وَالْتَّكَوِينِ» (۴، ص: ۲۲۴).
- در عبارت اخیر، ابداع را تعریف می‌کند و می‌گوید: مبدع که خداوند است وجود شئ را بدون ماده و زمان ایجاد می‌کند و چنان‌که پیداست، متعلق ابداع مسئله است که متعلق ایجاد خداوند وجود موجودات است و خداوند ارتباطی با ماهیات اشیا ندارد و ماهیات متعلق فعل خداوند واقع نمی‌شوند؛ و جز ذهن، وعائی برای آن‌ها متصوّر نیست؛ البته ماهیت به واسطه‌ی وجود در خارج، وجود تبعی یا عرضی پیدا می‌کند.
- ۵.۳. خداوند مفیض وجود
- (۱۶) «... عَلَهُ مَفِيْضَهُ لِلْوُجُودِ» (۲، ج: ۱، ص: ۳۳).
- (۱۷) «اَيِّ خَدَائِيِّ كَهْ وَجْهُهُ هُمَهُ بَذَاتِ تُوْ قَائِمَسْتُ وَفَائِضُ وَجْهُهُ ذَاتَ تَسْتَ» (۳، ص:

۴.۵. اعطای شدن وجود

۱۸) «فَلَمَّا كَانَ وَاهِبٌ جُمِيعَ الْبَرَازِخَ نُورَهَا وَوُجُودَهَا نُورًا مُجْرِدًا، فَهُوَ حَيٌ...» (۲، ج: ۲ ص: ۱۲۱).

۱۹) «وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُشْكُورُ الْمُعْبُودُ، فَيَاضُ الْجُودُ وَاهِبُ الْوُجُودِ» (همان، ص: ۲۶۰).

۲۰) «وَاهِبُ الصُّورِ يَعْطِي الْوُجُودَ» (همان، ص: ۲۶۸).

۲۱) «وَأَوْ حَوَادِثَ رَاوْجُودَ بَخْشِيدَ» (۳، ص: ۵۸).

آن‌چه از تمامی عبارات یادشده درباره‌ی ویژگی‌های جعل می‌توان استفاده کرد این است که فیض خدا به امر اعتباری تعلق نمی‌گیرد؛ خداوند بخشنده‌ی اعتباریات نیست و همه‌ی جملات ارائه شده از شیخ اشراق، خداوند را افاضه‌کننده و بخشنده‌ی وجود شمرده است؛ بنابراین خداوند واهب و بخشنده‌ی امور اعتباری نیست و دیگر این‌که از جهت ساختیت بین علت و معلول، اگر وجود در واجب‌الوجود، اصیل است و تحقق بالذات دارد، چنان‌که شیخ اشراق در موارد بسیاری بر آن تأکید دارد، وجود موجودات، که معلول اویند، نیز دارای تحقق و عینیت است، البته از ناحیه‌ی غیر.

۵. خداوند مبدأ وجودات است

۲۲) «فَمِبْدأُ الْوُجُودِ وَالثَّباتِ لِلْجَمْلَةِ مِنْ حِيثِ هِيَ الْجَمْلَةُ هُوَ الْوَاجِبُ وَجُودُهُ» (۲، ج: ۱، ص: ۴۵).

۲۳) «وَإِذَا كَانَ مِبْدأً لِلْوُجُودِ كَلَّهُ مُدْرِكًا لِلْوُجُودِ كَلَّهُ فَهُوَ حَيٌ» (همان، ص: ۷۵).

۲۴) «فَسَبِّحُوا الْوَاحِدَ النَّافِعَ يَنْبُوعَ الْوُجُودِ وَمِبْدأَ الْخَيْرِ الدَّائِمِ» (همان، ص: ۷۷).

عبارت نخست و آخر بیان منشئیت و مبدئیت خداوند برای وجود است و جمله‌ی میانی علت حی بودن خداوند را معکل به دو عامل کرده است: یکی مبدأ وجود بودن و دیگری مُدرک وجود بودن؛ و فرض این‌که خداوند مبدأ یا مُدرک امر غیر اصیل باشد بدیهی البطلان است. بنابراین وجودی که مبدأ و مدرک آن خداوند است نمی‌تواند اعتباری باشد، زیرا امر اعتباری محتاج سرمنشأ و سرچشمہ نیست و تنها ذهن برای انتزاع و اعتبار آن کافی است. این‌که شیخ اشراق واجب الوجود را منبع و مبدأ وجود می‌داند نمایانگر آن است که وجود در ورای مفهوم ذهنی، دارای حقیقتی است که از باری تعالی سرچشمہ می‌گیرد و نمی‌تواند فاقد اصالت و غیر مجعل باشد؛ به بیان دیگر، اگر خداوند علت است و ممکنات معلول اویند، به حکم قاعده‌ی ساختیت بین علت و معلول، وجود مجعل بالذات است.

۵.۶. انتساب وجود به خداوند

(۲۵) «فالنور المجرد الغنى واحد و هو نور الانوار و ما دونه يحتاج اليه و منه وجوده» (۲، ج: ۲، ص: ۱۲۲).

(۲۶) «وجود جمله چیزها ازوست» (۳، ص: ۳۹).

(۲۷) «سپاس خدایی را که بیواسطه ما بوجود خود وجود ما پیدا کرد.» (همان، ص: ۳۳۴).

(۲۸) «فالوجود يننسب الى الفاعل لا وجوداً مطلقاً بل وجوداً ممكناً» (۴، ص: ۲۲۳). وجود خاص هر شیئی منسوب به خداوند است، نه ماهیت آن، زیرا امر اعتباری قابلیت انتساب به خداوند را ندارد؛ پس باید وجود ممکنات مجعلو باشد تا محذور انتساب امر اعتباری به باری تعالی پیش نیاید.

۵.۷. نیازمندی موجودات (معلولات) به موجود برتر در وجود

(۲۹) «همه در وجود و کمال، محتاج اویند» (۳، ص: ۴۶).

(۳۰) «فی افتقار جسم فی وجوده الی نور المجرد» (۲، ج: ۲، ص: ۱۰۹).

(۳۱) «اللمحه الخامسه- فی افتقار الجسم فی تخصیصه و وجوده الی فاعل خارجی» (۴، ص: ۱۸۸).

(۳۲) «فجمیع الأجسام و الأعراض ممکنه، فیحتاج فی وجودها الی واجب الوجود» (۲، ج: ۱، ص: ۳۹۰).

عبارات یادشده ملاک نیازمندی اشیا به فاعل مباشر را وجود آنها می‌داند؛ یعنی چون ممکنات می‌خواهند وجود بگیرند محتاج به واجباند؛ از این رو وجود آنها مجعلو است، نه ماهیت آنها. چنان‌که گذشت، در همه‌ی آن‌چه بیان شد، کلام بر این محور است که آن‌چه از واجب تعالی افاضه، اعطای و صادر شده است وجود است و این وجود است که بالذات شایستگی انتظام و مبدئیت را دارد و این چیزی غیر از مجعلیت بالذات وجود نیست.

دلیل سوم: یکی دیگر از دلایل حکماء حکمت متعالیه بر اصالت وجود اختلاف میان وجود ذهنی و وجود خارجی است، بدین صورت که با بهره‌گیری از منشأ اثر بودن وجود خارجی، اصالت آن اثبات می‌گردد:

«ان الوجود عندنا اصيل دليل من خالفنا عليل

لأنه منبع كل شرف و الفرق بين نحوى الكون يفى» (۲، صص: ۱۱-۱۲).

در بیان سبزواری، دو دلیل بر اصالت وجود ارائه شده است: دلیل نخست، که

به زودی می‌آید، این است که وجود سرچشمه و منبع هر شرفی است؛ دلیل دیگر این که تفاوت میان دو نوع از وجود ذهنی و خارجی، گواه بر اصالت وجود است، زیرا اگر ماهیتِ اصیل و اثر خارجی از ناحیه‌ی آن باشد، بین وجود ذهنی و وجود خارجی نباید اختلاف باشد و باقیستی همان تأثیری که شئ خارجی دارد، آن‌گاه که شئ به ذهن منتقل شود، اثر آن نیز منتقل گردد؛ یعنی با تصور آتش، ذهن گرم شود، یا با تصور فوق و تحت با یکدیگر، محذور اجتماع صدین پیش آید و با تصور اشیای بزرگ، انطوابی کبیر در صغیر و... در ذهن پیش آید، اموری که همگی به حکم وجود و ضرورت، باطل‌اند؛ بنابراین منشأ اثر بودن از جانب ماهیت شئ نیست و چون غیر از ماهیت، قسمی دیگری برای وجود نیست که اثر شئ به آن منسوب گردد، باید وجود منشأ اثر خارجی و ذهنی شئ باشد که در هر عوایز اثر مربوط به آن را دارد.

استدلال علامه طباطبائی نیز بر این مسأله بدین صورت است:

«الماهیه توجد بوجود خارجيٍ فترتب عليها آثارها، و توجد بعينها بوجود ذهنیٍ فلاترتب عليها شئ من تلك الآثار؛ فلو لم يكن الوجود هو الأصيل و كانت الأصاله للماهيه ... و هي محفوظه في الوجودين ... لم يكن فرق بينهما؛ والتالي باطل فالمقدم مثله» (۹، ص: ۱۶).

ماهیت موجود با وجود خارجی‌ای که از ناحیه‌ی وجود دارد در اعیان یافت می‌شود و دارای آثار خارجی است، لیکن شئ موجود با همین ماهیت در ذهن به صورت وجود ذهنی وجود می‌باید و آثار شئ خارجی را ندارد و اگر وجود اصیل نباشد و اصالت از آن ماهیت باشد، نباید بین این دو وجود فرقی باشد، در حالی که به حکم بداهت و ضرورت، این دو متفاوت‌اند. در نتیجه، ماهیت نمی‌تواند اصیل باشد.

صاحب حکمت‌الاشراق نیز به دو نوع وجود ذهنی و خارجی قائل است:

«[ف]ي احياء الوجود للشيء [و] هي ان للشيء وجوداً في الأعيان و وجوداً في الأذهان» (۴، ص: ۱۵۲).

«و انما يعتبر المطابقه في صفات لها وجود في الذهن وفي العين ايضاً» (۲، ج: ۱، ص: ۳۶۸).

«و ما سمة الثبات، ليس الا نفس الوجود - اما ذهناً و اما عيناً - و الا هو سفسطه محضه» (۴، ص: ۲۱۲).

عبارات سهروزی به روشنی دو نحوه از وجود (وجود خارجی و وجود ذهنی)

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق ۱۳

را نشان می‌دهند. از آن‌جا که هریک از این وجودات اثر خاص خود را دارد و به همین دلیل متمایز از یکدیگرند، از آن‌ها به دو قسم از وجود یاد می‌شود؛ بنابراین شیخ اشراق دو نحوه از وجود را قبول دارد: یکی ذهنی و یکی خارجی؛ و پیدا است که وجود خارجی نمی‌تواند امر اعتباری باشد.

دلیل چهارم: خیر، کمال و شرف از امور حقیقی و اصیل‌اند. طرفداران اصالت وجود می‌گویند: در صورت اعتباری بودن خیر و کمال، باید پذیرفت که هیچ کمال و خیری در عالم تحقق ندارد و این مسأله‌ای است که دست‌کم هیچ فیلسوف موحدی آن را برنمی‌تابد. حاجی سبزواری از این اصل استمداد جسته و وجود را به خاطر منبع بودنش برای هر شرف و خیری اصیل دانسته است:

«لأنه منبع كل شرف و الفرق بين نحوى الكون يفى» (۱، ص: ۱۲)

این یک قضیه‌ی بدیهی و از وجودانیات است، زیرا با اندک تأمل، می‌توان دریافت که هر چیز مادی، گرچه همراه با شرور است، از آن جهت که موجود است خیر است و دست‌کم به نحو موجبه‌ی جزئیه می‌توان تصدیق نمود که برخی وجودات خیرند و همین مقدار برای اثبات مدعای، یعنی اصیل بودن وجود، کافی است. زیرا اگر وجود مساوی با خیر است و خیر امر اعتباری نیست، وجود نیز نمی‌تواند امری اعتباری باشد، چون امر اعتباری به معنای امر غیر واقعی است که به حقایق جهان راه ندارد و باید در عالم فرض و اعتبار از آن سراغ گرفت؛ از این رو وجود نمی‌تواند اعتباری باشد.

صاحب تلویحات، شیخ اشراق، بر مساویت وجود با کمال و خیر در موارد زیادی تأکید کرده است؛ و از نظر او خیر مطلق مساوی با وجود مطلق است:

«كلّ ما هو كمال للوجود من حيث هو الوجود...» (۴، ص: ۲۲۲).

«كلّ كمال للوجود من حيث هو وجود...» (۲، ج: ۱، ص: ۴۰۱).

«... لأنّه كمال للوجود من حيث هو وجود» (همان: ص: ۴۱).

«فكمال الجوهر العاقل الانتقاش بالوجود - من لدن مسبّب الأسباب إلى أن ينتهي إلى الأخير من العوالم الثلاثة» (۴، ص: ۲۳۷).

«فكمال الكلمة الانتقاش بالوجود - من لدن مسبّب الأسباب إلى آخر الوجود - ...» (همان: ۱۲۰).

«فالوجود من حيث هو وجود خير ما لم يؤدّ إلى عدم كمال شيء» (همان، ص: ۷۸).

«فالخير المطلق هو الوجود المطلق» (۲، ج: ۱، ص: ۳۸).

«هر چه عارفتر بود به حقایق وجود او شریفتر باشد» (۳، ص: ۳۲۸).

چنان که پیدا است، کمالات در اشیا از آن جهت است که دارای وجودند و این به معنای مساوی وجود و کمال است و هم چنین خیر مطلق نیز همان وجود مطلق است یعنی وجود مساوی با خیر است و در جمله‌ی اخیر، به صراحت، میزان بهره‌مندی از کمال را برابر با بهره‌مندی از وجود شمرده است و هرچه معرفت شخص بالاتر می‌رود اثرش آن است که وجود شخص به شرافت بیشتری دست پیدا می‌کند.

دلیل پنجم؛ پنجمین دلیل بر اصالت وجود، گفتاری است از ملاصدرا که در آن، هرگونه تحقق استقلالی از ماهیت سلب شده است:

«وَ كُلَّ مِنْ راجعٍ وَ جَدَانَهُ لِعِلْمٍ يَقِيْنًا أَنَّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ الْمَاهِيَّةُ مُتَحَدَّهٌ بِالْوُجُودِ كَمَا هُوَ عِنْدَنَا وَ لَا مَعْرُوضَهُ كَمَا اشْتَهَرَ مِنَ الْمَشَائِينَ وَ لَا عَارِضَهُ لَهُ كَمَا عَلَيْهِ طَائِفَهُ مِنَ الصَّوْفِيَّهُ فِلْمٌ يَصْحُحُ كَوْنَهَا مَوْجُودَهُ بِوُجُودِهِ فَإِنَّ اِنْضَامَ مَعْدُومٍ بِمَعْدُومِ غَيْرِ مَعْقُولٍ، وَ إِيْضًا اِنْضَامَ مَفْهُومٍ مِنْ غَيْرِ وَجْهٍ أَحَدَهُمَا أَوْ عَرْوَضَهُ لِلآخرِ أَوْ وَجْهَهُمَا أَوْ عَرْوَضَهُمَا لِلثالثِ غَيْرِ صَحِيحٍ أَصَلًا فَإِنَّ الْعُقْلَ حِكْمَهُ بِامْتِنَاعِ ذَلِكَ» (۶، ص: ۵۳).

ملاصدرا در این بیان دقیق، به صراحت و با استناد به بداهت و وجودان، اعلام می‌کند که ماهیت به خودی خود هیچ تحققی ندارد. ماهیت یا باید متحد با وجود گردد - چنان‌که خود او و طرفداران حکمت متعالیه معتقدند - یا باید معروض وجود و وجود عارض بر آن گردد، البته عروضی که معروض را موجود می‌کند - چنان‌که مشائیان مشهور بر این باورند، و یا باید عارض بر وجود شود - چنان‌که طائفه‌ای از صوفیه می‌گویند؛ اینان بر این باورند که ماهیات همان اعیان ثابت‌هاند که بر وجود منبسط عارض می‌شوند و با این عروض، وجود منبسط متعین و تعیینات پدید می‌آیند. در هر صورت، چنان‌که ماهیت به یکی از این حالت‌های سه‌گانه متصف نگردد، تحقق آن امکان ندارد و ماهیت اگر متحد، معروض و عارض نباشد، پنج تصویر می‌تواند داشته باشد:

۱. وجود و ماهیت هر دو معصوم باشند؛ پیدا است که انضمام معصوم به معصوم غیرمعقول است، چون چیزی نیست که انضمامی باشد.
۲. انضمام یک مفهوم به مفهوم دیگر، بدون وجود یکی از دو مفهوم برای دیگری؛
۳. انضمام یک مفهوم به مفهوم دیگر، بدون عروض یکی از دو مفهوم برای دیگری؛
۴. انضمام دو مفهوم به یکدیگر، بدون وجود آن دو مفهوم برای شئ ثالثی؛

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق ۱۵

۵. انضمام دو مفهوم به یکدیگر بدون عروض آن دو مفهوم برای شئ ثالثی. ملاصدرا در عبارت ارائه شده، ضمن اشاره به دیدگاه خودش، می‌گوید ماهیت یا باید عارض و یا معروض باشد و گرنه صرف انضمام یک مفهوم بدون وجود، یا عروض یا انضمام دو مفهوم بدون وجود برای شئ ثالث، یا عروض دو مفهوم بر شئ ثالث تحقق معنا ندارد.

چنان‌که از همه‌ی صور تصویرشده پیدا است، مدار تحقق ماهیت وابسته به تحقق وجود است و این یعنی آن که تحقق و ثبوت فقط از وجود است و نه چیز دیگری؛ سهپروردی نیز بر این حقیقت تأکید دارد که هرگونه ثبوت و تحقیق فقط از ناحیه‌ی وجود است:

«و ما سماه الثبات ليس الا نفس الوجود» (۴، ص: ۲۱۲).

«لايفهم من الثبات آلا الوجود» (۲، ج: ۱، ص: ۲۰۸).

«و الحصول هو الوجود» (همان، ج: ۲، ص: ۶۴).

وجود همان حصول و ثبات است و ثبات و حصول برابر با وجود است. چنان‌که پیدا است، از این جملات می‌توان نتیجه گرفت قوام یک شئ در خارج و در ذهن به وجود است و ماهیت بدون وجود در ذهن یا در خارج چیزی نیست و این وجود است که بدان حصول و ثبات می‌بخشد. چکیده‌ی سخن، پذیرفتن مساوحت وجود و ثبات از سوی شیخ اشراق، یعنی پذیرفتن اصالت وجود و عدم اعتباریت آن است؛ زیرا اگر وجود صرف اعتبار ذهنی باشد، نمی‌تواند برابر با حصول و ثبوت تلقی شود.

دلیل ششم: دلایلی که تاکنون ارائه گردید اصالت وجود را در همه‌ی موجودات اثبات می‌کرد، اما دلیل ششم و هفتم بیانگر اصالت وجود در واجب تعالی است. از این رو اگرچه به تنها یابن نمی‌توانند دلالتی بر اصالت وجود در سایر موجودات داشته باشند، با افزودن تکلمه‌ای به آن، می‌توان اصالت وجود را به سایر موجودات نیز س്�رایت داد و آن این‌که فلاسفه و از جمله شیخ اشراق، برخلاف برخی از متكلمان که منکر سنتیت بین علت و معلول‌اند، می‌گویند: علت و معلول باید با هم سنتیت داشته باشند؛ اگر خداوند فقط وجود است، معلول او نیز بر اساس اصل سنتیت، چیزی جز وجود نخواهد بود. صاحب/اسفار درباره‌ی این‌که خداوند وجود صرف است می‌گوید:

«الفصل (۵) فی أنّ واجب الوجود انيته ماهيته استدل عليه: بانّ كل مهيه يعرض لها الوجود ففي اتصافها بالوجود و كونها مصداقاً للموجود، يحتاج الى جاعل يجعلها كذلك، فانّ

کل عرضی معلم....» (۵، ج: ۶، ص: ۴۳ و ۴۴).

خداوند ماهیت ندارد و ماهیت او همان وجود است؛ زیرا ماهیت داشتن مستلزم عروض و اتصاف به وجود است که واجب تعالی را محتاج می‌گرداند و تعالی الله عن ذلک علوًّا کبیراً. با توجه به مقدمه‌ی پیش‌گفته، تقریر دلیل ششم این است: چنان‌چه وجود در خداوند اصیل نباشد، تحقق چند واجب‌الوجود متباین به تمام الذات نباید محدودی داشته باشد؛ لیکن چنان‌که در جای خود اثبات شده، واجب‌الوجود واحد است و این گواه بر این است که وجود در واجب تعالی اصیل است و واجب الوجودی که وجود در او اصیل است تعدی‌بردار نیست، چون مستلزم ترکیب در ذات واجب می‌شود؛ زیرا در صورت تعدد، دست‌کم اگر دو واجب موجود باشند، هریک از دو واجب در وجوب وجود مشترک‌اند و برای این‌که متمایز از یکدیگر گردند، نیازمند به مابه الامتیازند و این یعنی ترکیب شیء از ما به الاشتراک و ما به الامتیاز.

ابن‌کمونه (همان: ۵۳)، شاگرد شیخ اشراق، در مقابل این دلیل، شبهمای مطرح کرده است که چه اشکالی دارد دو واجب الوجود داشته باشیم که به تمام ذات متباین باشند و هر دو بسیط محض بوده، هیچ‌ما به الاشتراکی نداشته باشند. ملاصدرا با تمسک به اصالت وجود، پاسخ می‌دهد که اگر واجب متعدد باشد، در وجود مشترک خواهد بود، زیرا حقیقت اشیا را همان وجودشان تشکیل می‌دهد و برای این‌که با یکدیگر فرقی داشته باشند، ناچار باید هر کدام دارای مابه الامتیازی باشند و در نتیجه، هر کدام مرکب می‌شوند؛ لیکن چنان‌که گذشت، قول به اعتباریت وجود موجود بودن چند واجب الوجود را که به تمام ذات متباین از یکدیگرند نفی نمی‌کند؛ زیرا در این صورت، دو ماهیت متباین به تمام ذات، که وجود عارض بر آن‌ها است، داریم که هر دو واجب الوجود بالذات‌اند.

ملاصدرا در ادامه می‌گوید پاسخ این شبهمه برای متأخرین که قائل به اعتباریت وجودند بسیار سخت^۵ است؛ زیرا امر مشترک بین موجودات که وجود است امری انتزاعی است که هیچ فرد حقيقی ندارد.

چکیده‌ی سخن: برای نفی تعدد واجب الوجود و نفی ترکیب از ساحت واجب‌الوجود، باید وجود در واجب اصیل باشد و چنان‌که حکما آورده‌اند، ماهیت واجب همان آنیت وجود او است و اگر به این دیدگاهِ مورد اتفاق، ضرورت سنخیت بین علت و معلول را اضافه کنید، نتیجه‌ای جز اصالت وجود در سایر موجودات در پی ندارد. به پاره‌ای از عبارات سهپوری درباره‌ی عینیت ماهیت و

آنیت در واجب تعالی بنگرید:

«و اعلم ان الذى هو الوجود المض و ماهيته وجوده الذى لا اتم منه...» (۲، ج: ۱، ص: ۷۶).

«إنَّ الْوِجُودَ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ اعْتَبَارِيًّا لِوَاجْبِ الْوِجُودِ وَ لَا زَائِدًا عَلَى الْمَاهِيَّةِ» (همان: ص: ۳۹۳).

«بل واجب الوجود لا ماهيه له أى الامر الذى يزيد على الوجود بل ماهيته هو الوجود - أى الذى هو به ما هو الوجود» (همان، صص: ۳۹۸-۳۹۹).

«إنَّ وَاجْبَ الْوِجُودِ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَجْوَدَ غَيْرِ مَاهِيَّتِهِ» (همان، ص: ۳۴).

مفاد روشن همهی این عبارات سلب ماهیت از خداوند است. باری تعالی چیستی و ماهیت ما یقال فی جواب «ما هو» را ندارد، بلکه او نوع دیگر ماهیت را داراست که «ما به الشیء هو هو» یا همان وجود است و غیریتی بین ماهیت و وجود او نیست. وجود در خداوند اصلی است و نمیتواند اعتباری باشد؛ زیرا خداوند وجود محض است و هیچ موجودی از او تمامتر نیست و او تمامش وجود است و همهی وجود او است وقتی که همهی وجود خداوند بوده، وجود در او اصیل باشد، وجود در سایر موجودات نیز اصیل است.

دلیل هفتم: اعتقاد به توحید صفاتی دلیل دیگری بر اصالت وجود است، به طوری که اگر وجود اعتباری باشد، تصویر توحید صفاتی امکان پذیر نیست؛ اما در صورت اصیل دانستن وجود، این مسأله را بدین صورت می‌توان تصویر کرد که صفات الهی در عین وحدت آنها با ذات و عینیتشان با یکدیگر، تغایر مفهومی دارند. ملاصدرا در اسفرار (۵، ج: ۶، ص: ۱۲۹)، ضمن رد سخن عده‌ای که درباره‌ی عینیت صفات با ذات، می‌گویند بازگشت همهی آنها به معنای واحدی است و تغایر مفهومی بین آنها نیست، می‌گوید کلام حق این است که همهی صفات به وجود واحد ذات اقدس موجودند، اما نه بدین معنا که ذات از صفات متمایز باشد و هریک در ذات و صفات، شخص واحدی باشند، بلکه این اسماء و صفات، به حسب وجود و هویت، با ذات متحددند و تغایرشان به مفهوم و معنا است.

بدین ترتیب، توحید صفاتی باعث بطلان اعتقاد اعتباریت وجود و انتزاع عقلی بودن آن می‌شود؛ زیرا اگر وجود در خارج هیچ هویتی نداشته باشد و مانند سایر مفاهیم مصدری از قبیل امکان و شیئیت و کلیت و جزیت باشد و تکثر در خارج به توسط معانی و ماهیت صورت پذیرد، لازم می‌آید که صفات خداوند موجوداتی متکثر و متعدد باشند و این امری است محال، که با وجوب واجب الوجود من

جميع الجهات نمی‌سازد.

«و من هنا يثبت و يتحقق بطلان ما ذهب اليه اكثر المتأخرین من اعتباريه الوجود و كونه امراً انتزاعياً لا هویه له في الخارج و لا حقيقة له كسائر المفہومات المتصدرية كالإمكان و الشيئي و الكليء و الجزيئي و لا يكون متکثراً آلا بتکثر ما نسب إليها من المعانی و المھیات، فيلزم عليهم كون صفاتهم موجودات متعددة متکثرة حسب تکثر معانیها و هذا فاسد قبیح جداً» (۵، ج: ۶، ص: ۱۳۱).

در آثار صاحب مطارات نیز از طریق نور محض بودن خداوند و عینیت هر کدام از صفات او با آن نور محض، به واسطه قاعده مساوات، این عینیت اثبات می‌شود:

« فعلمه نوريته و قدرته ايضاً نوريته و قهره للأشياء و الفاعليه من خاصيه النور » (۲، ج: ۲، ص: ۱۶۸).

علم خداوند همان نور بودن او است؛ قدرت او هم همان نوریتش است و فاعلیت ایجادی او نیز نشأت گرفته‌ای از خاصیت نور است؛ یعنی این که همه‌ی صفات خدا به همان نور خداوند بازگشت دارد و صفات حق تعالی از یکدیگر تباین به تمام حقیقت ندارند، بلکه هر کدام عین یکدیگرند و همگی مساوی با ذات خداوندند. هرچند در عبارت یادشده، سخن از نور و عینیت علم و قدرت با نور است و فاعلیت خداوند نیز از خواص ذات نوری او شمرده شده است، برای کسانی که با فلسفه سهوردی آشنایی دارند، استفاده از مفهوم نور به جای وجود، نکته‌ای پذیرفته شده است. عبارات او درباره نور همان عباراتی است که بعدها ملاصدرا درباره وجود آورده است؛ به چند عبارت بنگرید:

« و تفاوت النوريه ليست الا بالأسديه و الكمال » (۲، ج: ۲، ص: ۱۶۸).
 «النور كله في نفسه لا يختلف حقيقته الا بالكمال و النقصان و بامور خارجه» (همان، ص: ۱۹).

« والأنوار المجردة غير مختلفه الحقائق» (همان، ص: ۱۲۰).
 «الأنوار المختلفة لا تختلف في الحقيقة» (همان، ص: ۱۲۰).
 نشستن نور به جای وجود و این که نور الأنوار مبدأ و علت نخستین است و تصريح به این که رابطه نور الأنوار با سایر أنوار رابطه علی و معلولی و کمال و نقص است و این که تقابل نور و ظلمت همان تقابل ماهیت و وجود است، آن چنان در کلمات شیخ اشراف روشن و مکرر است که برای پژوهشگر دیدگاه‌های فلسفی وی، تردیدی باقی نمی‌گذارد که در فلسفه سهوردی، نور همان وجود است و

اگر نور نزد او حقیقه الحقایق و اصل الاصول است، وجود نیز چنین است.
دلیل هشتم: سه دلیل پایانی به امتناع اصیل بودن ماهیت اختصاص دارد و بر اساس مسلم دانستن این اصل که در جهان خارج، بیش از یک واقعیت نیست، گفته می‌شود اگر مسمای به ماهیت تحقق خارجی ندارد، قسمی آن، که وجود است، محقق در خارج است. مفاد دلیل هشتم انتوای نسبت ماهیت به تقدم، تأخر، شدت، ضعف و قوه و فعل است؛ حکما اتفاق دارند که ماهیت «من حیث هی لیست الا هی»: ماهیت به خودی خود و بدون اتصاف به وجود، هیچ چیزی غیر از خودش نیست؛ نسبت ماهیت به اموری که خارج از ذات او هستند نسبت تساوی است و اگر شیئی تحقق خارجی داشته باشد، ممکن نیست نسبت آن به این به این امور یکسان باشد؛ بنابراین ماهیت در خارج تحقق ندارد:

«الماهیه من حیث هی، تستوی نسبتها الى التقدم و التأخر، و الشدة و الضعف، و القوه و الفعل، لكنّ الأمور الموجوده في الخارج مختلفه في هذه الأوصاف...» (۹، ص: ۱۶).

توضیح این که برخی موجودات خارجی بر بعض دیگر مقدماند، مانند علت که اقدم و اقوی از معلول خویش است و اگر وجود اصیل نباشد باید اختلاف این صفات از ناحیه ماهیات باشد، در حالی که نسبت ماهیت به این امور یکسان است.

سهروردی هم ماهیت را در حد ذاتش از همه این خصایص خالی می‌داند:

«إن الماهيه كالإنسانيه في نفسها لا واحده ولا كثيره ولا عامه ولا خاصه لصحه حمل كل باعتبارات عليها» (۲، ج: ۱، ص: ۱۶۰).

عبارت سهروردی ضمن این که نمایانگر هم‌صدایی وی در این مسأله با حکمای متعالیه است، لاقتضائی ماهیت نسبت به همه امور را نیز می‌رساند و واضح است شیئی که در خارج تحقق داشته باشد، به ناچار، با یکی از دو طرف این صفات همراه است و نداشتن هیچ یک از دو طرف صفات نشان‌دهنده ذهنی بودن و عدم تحقق عینی و اصالت داشتن ماهیت است.

دلیل نهم: شرور و نقایص، چنان‌که در جای خود اثبات شده است، نمی‌توانند بالذات از خداوند صادر شوند و به بیان دیگر، شرور و نقایص اصیل و مجعلو نیستند:

«إن الماهيات و الاعيان الثابته و إن لم تكن موجوده برأسها، بل مستهلکه في عين الجمع سابقاً و في تفصيل الوجودات لاحقاً لكنها بحسب اعتبار ذاتها من حیث هی هی بحسب تمیزها عن الوجود عند تحلیل العقل منشأ احكام الكثیره، والإمكان وسائر النمائص

و الذمائم الالزمه لها من تلك الحبيبه، و يرجع إليها الشرور و الآفات ...» (۵، ج: ۲، ص: ۲۸۶).

ملاصدرا می‌گوید ماهیات و اعیان تحقق ذاتی و اصلی ندارند، بلکه در مقام جمع و صنع ربوی، قبل از تنزل به عالم ممکنات مستهلكاند، چنان‌که در مقام تفصیل وجودات نیز مستهلكاند و وجود مستقلی ندارند؛ لیکن به حسب اعتبار ذاتی که دارند (من حیث هی هی)، در تحلیل عقل، متمایز از وجودات‌اند و از جهت همین اعتبار، لوازمی دارند، نظیر امکان و سایر کاستی‌ها و نقائص، که همه‌ی این‌ها، از جمله شرور و آفات، به ماهیات برمی‌گردند. چنان‌که پیدا است، ملاصدرا نه تنها برای ماهیات، تحقق ذاتی قائل نیست، بلکه شرور و کاستی‌ها را برخاسته از ماهیات می‌داند.

سهروردی می‌گوید:

«الإمكان شرّ إذ ليس فيه إستحقاق وجود و أخذ عدمياً» (۲، ج: ۱، ص: ۳۸).

امکان به دلیل نداشتن شایستگی وجود، شر است و عدمی محسوب می‌گردد. امکان از لوازم ماهیت است و چیزی که لازم آن شر است جایی برای اصالتش باقی نمی‌ماند.

«فالمعطى لجميع الجوائز الغاسقة أنوارها غير ماهيتها المظلمة و هيئتها الظلمانية» (همان، ج: ۲، ص: ۱۰۸).

این جمله گویای ظلمانی بودن ماهیت و هیئت آن است و با توجه به این‌که نور سزاوار این است که از جانب غیر عطا شود، منشیت اثر از نور است و ماهیت تاریک و مظلوم نمی‌تواند اصالتش باشد و مجعلو واقع شود:

«لايجوز أن يحصل من نور الأنوار نور و غير نور من الظلمات كان جوهرها او هيئتها، فيكون اقتضاء النور غير اقتضاء الظلمة، فذاهه تصير مرکبہ مما يوجب النور و يوجب الظلمة و قد تبين لك استحالته» (همان، ص: ۱۲۵).

با توجه به عبارت پیشین، که ماهیات را ظلمت شمرد، صدور ظلمت و نور با هم از واجب تعالی به دلیل مرکب شدن ذات اقدس نور الأنوار، امری محال است و ماهیت ظلمانی نمی‌تواند از خداوند صادر شده باشد. در نتیجه، ماهیت فقط انتزاع ذهن ما است و صدور و جعل آن غیر ممکن است.

«الفقر و الظلمات لوازم ضروريه للمعلومات كسائر لوازم الماهيه الممتنعه السلب» (همان، ص: ۲۳۵).

فقر و ظلمات لوازم ضروري معلومات‌اند و سلب آن‌ها از ماهیت ممتنع است و

این نشان می‌دهد که ماهیت نمی‌تواند با داشتن چنین لوازمی، مجعلو بالذات و مباشر خداوند باشد و در نتیجه، ماهیت امری اعتباری - ذهنی است.
«إنما لزم [الشرع] عن الجهة الإمكانية اللازمه عما ابدهه الله تعالى أولاً ولوازم الماهيه لذاتها لا امكان لرفعها» (٤، ص: ١٢٨).

بنا بر این که لوازم ماهیت امور اعتباری‌اند، اگر ماهیت اصیل باشد، همه‌ی عالم، اعم از جواهر و اعراض آن، که معلول حق‌اند، باید اموری اعتباری باشند، در حالی که عالم‌اعتباری نیست؛ بنابراین ماهیت اصیل نیست.
دلیل دهم: مبنای دلیل دهم طرفداران اصالت وجود قاعده‌ی «الشئ مالم يتشخص لم يوجد» است:

«إن تشخيص الماهيه ليس عين الماهيه فهو بأمر زائد عليها عارض لها و عند القوم أن الشئ ما لم يتشخص لم يوجد» (٧٢، ص: ٧٢).

«إن كلّ ماهيه فهى تأبى عن كثرة التشتّصات و يمتنع ان يكون التشخيص من لوازم الماهيه كالوجود فلو كانت مجعلوه و كانت متعدده الحصول فى ضمن افرادها فلا يخلو اما ان يتعدد الجعل فيها او لا ...» (همان، ص: ٧١).

بدون تردید، تشخّص وجود جزو مهم‌ترین دلایل اصالت وجود به شمار می‌آید، زیرا اگر وجود اصیل نباشد، هیچ موجود شخصی در خارج محقق نمی‌شود، در حالی که به طور بدیهی و ضروری، موجودات در خارج وجود دارند؛ بنابراین وجود اصیل است (٦، ص: ١٥-١٤).

ماهیات، که از تشخّصات ابا دارند، نمی‌توانند اصیل باشند، زیرا اگر ماهیت اصیل و مجعلو باشد، به جهت دارا بودن افراد متعدد، یا باید با جعل‌های متعدد ایجاد شود، که محال است، چون در صرف الشئ تعدد و کثرت راه ندارد و اگر جعل متعدد نباشد، دارای دو صورت است: یا همگی با جعل واحد ایجاد می‌شوند یا این که باید یکی از آن‌ها جعل شود، که اولی خلاف فرض و دومی مستلزم ترجیح بلا مرجح است. بنابراین مجعلو بودن ماهیت و تشخّص آن امری محال است و اگر ماهیت دارای تشخّص نیست، وجود، که قسمی ماهیت است، متّشخّص و دارای اصالت است.

شیخ اشراق بدون سخن به میان آوردن از عدم تشخّص ماهیت، آن را امری کلی - ذهنی معرفی می‌کند و چنان‌که پیدا است، اگر چیزی کلی است، یعنی تشخّص و عینیت خارجی ندارد:

«هي [الماهيه] كليه ذهنيه لا تختصّ نفسها بخارج و ما في العين شئ واحد، ليس

اصل و کمال و للذهنی اعتبارات لا تصور علی العینی» (۲، ج: ۲، ص: ۱۲۸). ماهیت امری کلی و ذهنی است و در اعیان وجود ندارد و هیچ کمال و اصالتی در خارج برای ماهیت نیست. عبارت یادشده با صراحة تمام، ماهیت را امری کلی می‌شمارد و با استناد به این مقدمه، پذیرفته شده که از دو حال بیرون نیست: اگر ماهیت کلی و بدون شخص خارجی است، به ناچار، باید قسمی ماهیت دارای اصالت باشد.

۶. ماحصل و مرور

با توجه به آن‌چه گفته شد، می‌توان ادعا کرد که نمودار شدن شواهد فراوان اصالت وجود در آثار شیخ اشراق و تطبیق آن‌ها بر دلایل اصالت‌الوجودی‌ها گویاترین سند برای اطمینان بخشیدن به این است که می‌توان به شیخ اشراق نسبت اصالت وجود داد و از این رو در خصوص گفارهای دوپهلوی وی، که می‌توانند دارای دو برداشت باشند و هم‌چنین آن‌دسته از عباراتی که صریح در اعتباری بودن وجودند، باید گفت مقصود سه‌ورودی از این عبارات مفهوم وجود است و درباره‌ی پاره‌ای از کلمات که دال بر نوعی تحقق برای ماهیت‌اند، باید اذعان نمود که مقصود وی ماهیت به معنای ما به الشئ هو هو است نه به معنای ما یقال فی جواب ما هو؛ بنابراین چنان‌که بزرگانی چون ملاصدرا و در بین متاخرین، فرزانه‌ای چون علامه طباطبایی، در نسبت دادن اصالت ماهیت به شیخ اشراق تردید کردند، روشن شد که نسبت دادن قول به اصالت ماهیت به شیخ اشراق نیازمند دلایل و مستنداتی قوی است و تا آن‌جا که در کتب شیخ اشراق جست‌وجو گردید، چنین دلایلی در آثار سه‌ورودی یافت نشد.

یادداشت‌ها

- ۱- شایان توجه است که عده‌ای این نسبت را برنتافته و در آن تردید نموده‌اند؛ از جمله ملاصدرا در /سفراج ۱، ص ۴۱۱ می‌گوید مقصود وی از اعتباری بودن وجود مفهوم عام بدیهی است نه وجودات خاصه، ملاصدرا به این بسنده نکرده و گامی فراتر برداشته، می‌گوید: آن‌چه از شیخ اشراق درباره‌ی اعتباری بودن وجود نقل شده مباحثه‌ی او و مشائیان است (غرضه المباحثة مع المشائين فانه كثیراً ما يفعل ذلك ثم يسیر الى ما هو الحق)؛ علامه طباطبایی در نهایه‌ی الحکمه، ص: ۱۱ می‌نویسد: «فتبن بما تقدم فساد القول باصاله الماهیه كما نسب الى الاشراقین» این تعبیر «چنان‌که به اشراقین نسبت داده‌اند» حکایت از ناخرسندی و عدم رضایت وی از این نسبت دارد.

رهگیری دلایل اصالت وجود در آثار شیخ اشراق ۲۳

۲- مهمترین استدلال شیخ اشراق بر اعتباری بودن وجود، وجوب، امکان، وحدت و... با استناد به قاعده‌ی نفی تکرار است. این قاعده در آثار شیخ اشراق (مجموعه مصنفات، ج ۱، صص: ۳۴۰، ۲۶، ۲۵) آمده است و ملاصدرا به تفصیل در جلد اول /سفرار، صفحه‌ی ۱۷۲، به توضیح و پاسخ آن پرداخته است.

۳- شمار دلایل اصالت وجود را از دو دلیل تا بیش از بیست دلیل گفته‌اند، زیرا با اندک تغییر در حد وسط براهین می‌توان برهان جدیدی ارائه نمود، لیکن عدمه‌ی دلایل بیش از دو دلیل نیست. در اینجا برای اطمینان بیشتر، ده دلیل، که هریک از نگاه خاصی به اثبات اصالت وجود پرداخته است، مورد استناد قرار گرفته‌اند.

۴- «حق» در این عبارت بیان تعیین است نه تفضیل؛ یعنی تحقق متعیناً مخصوص وجود است و چیزی غیر از آن شایستگی تحقق را ندارد، نظیر آن‌چه در بعضی از آیات قرآن آمده و امر به پیروی از حق شده، که مقصود این است که تنها حق سزاوار پیروی می‌باشد، نه این‌که استحقاق حق برای پیروی کردن، بیش از دیگران است.

۵- در پاورقی /سفرار (همان: پاورقی) آمده است که این شبهه برای دو گروه مشکل است و نمی‌توانند آن را پاسخ گویند:

۶- قائلین به اصالت ماهیت که حیثیت ذات آن حیثیت کثرت است.

۷- کسانی که سنخیت بین علت و معلول را منکردند.

منابع

۱. سبزواری، ملاهادی، (بی‌تا)، *شرح منظومه حکمت*، قم: انتشارات مکتبه المصطفوی.
۲. شیخ اشراق، (۱۳۸۰)، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، ج ۱ و ۲، تصحیح هانزی کربن، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چاپ سوم.
۳. ——— (۱۳۸۰)، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، ج ۳، تصحیح سید حسین نصر، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چاپ سوم.
۴. ——— (۱۳۸۰)، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، ج ۴، تصحیح نجفقلی حبیبی، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چاپ سوم.
۵. صدرالمتألهین، (۱۴۲۸)، *الاسفار الاربعة*، ج ۱ و ۲ و ۶، قم: انتشارات طلیعه نور، چاپ دوم.
۶. ——— (۱۳۸۳)، *شرح رساله‌ی مشاعر، تعلیق و تصحیح جلال الدین آشتیانی*، مشهد: نشر کتابفروشی زوار.
۷. ——— (۱۳۸۲)، *الشوهد/الربوبیه*، حواشی ملاهادی سبزواری، تصحیح و تعلیق جلال الدین آشتیانی، قم: انتشارات مطبوعات دینی.

۲۴ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

-
٨. طباطبایی، محمدحسین، (۱۳۶۲)، *نهایه الحکمه*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
 ٩. ——— (۱۴۲۴)، *بدایه الحکمه*، تصحیح و تعلیق عباس علی زارعی، قم: انتشارات مؤسسه نشر اسلامی.
 ١٠. فارابی، ابونصر محمد، (۱۹۷۰)، *کتاب الحروف*، بیروت: انتشارات دارالمشرق.
 ١١. مطهری، مرتضی، (۱۴۰۴)، *شرح مبسوط منظومه*، ج ۱، تهران: انتشارات حکمت.
 ١٢. نگری، قاضی احمد، (بی‌تا)، *دستورالعلماء*، جزء سوم، هند: مطبوعه دایرہ المعارف النظامیه.