

مقایسه‌ی آرای فلوطین درخصوص صادر اول با آیات و روایات

سید محمد حکاک*

محمد رضا موحدی نجف آبادی*

چکیده

فلوطین به سه اقnonم واحد، عقل و نفس قائل است که اقnonم دوم قابل تطبیق با صادر اول است. احد عقل را بی‌آن که بداند، به وجود می‌آورد. عقل به مثابه‌ی تصویر احد، ابتدا واحد و نامتعین است، اما سپس میلی گناه‌آلود او را از احد جدا می‌کند. عقل پس از جدایی، گویی پشمیمان می‌شود و دوباره به سوی احد بازمی‌گردد. این بازگشت باعث متعین شدن عقل و کامل شدن فعلیت او و پیدایی ایده‌ها می‌شود. با این که تبیین فلوطین تفاوت‌های زیادی با آراء مستنبط از متون دینی در خصوص صادر اول دارد و به علاوه، بر اساس زمینه‌ی فکری کاملاً متفاوتی شکل گرفته است، مشابهت‌هایی نیز میان این دو وجود دارد. همچنین دست‌کم در برخی موارد، تفاوت‌ها کمتر از چیزی است که به نظر می‌آید. در این مقاله، مسائل درخور مقایسه‌ی دو دیدگاه تبیین و بررسی خواهد شد.

واژه‌های کلیدی: ۱- صادر اول، ۲- فلوطین، ۳- آیات، ۴- روایات.

۱. مقدمه

فلوطین از شخصیت‌های تأثیرگذار بر فلسفه‌ی اسلامی بوده است. بسیاری از قواعد فلسفی که در تبیین مسأله‌ی صدور کارآمدند، ریشه در آراء فلوطین دارند. قواعدی مانند «بسیط الحقیقه کل الاشیاء و لیس بشیء منها»، «الواحد لا يصدر عنه الا الواحد»، قاعده‌ی سنخیت و وجود، مشابهت میان علت و معلول و در عین حال، پایین‌تر بودن معلول از علت از حیث کمالات و در نهایت، قاعده‌ی امکان اشراف. با وجود این، باید توجه داشت که حکمای اسلامی فلوطین را از دریچه‌ی اثولوجیا و مترجم آن، یعنی ابن‌ناعمه حفصی، که فیلسوف و

rezam490@yahoo.com

smhakakgh@gmail.com

تاریخ پذیرش: ۹۴/۹/۲

* دانشجوی دکتری دانشگاه بین‌المللی امام خمینی قزوین

** دانشیار گروه فلسفه دانشگاه بین‌المللی امام خمینی قزوین

تاریخ دریافت: ۹۴/۴/۲۴

مترجمی از حلقه‌ی کنده بود، شناختند. این احتمال وجود دارد که ابن‌ناعمه نه یک مترجم بلکه فیلسفی باشد که فلسفه‌ای ملهم از آراء فلوطین داشته و با ترجمه‌ی آزاد و گزینشی از ائمادها به تبیین فلسفه‌ی خویش پرداخته باشد (۳۸، ص: ۱۹). در هر صورت، کاملاً واضح است که آنچه در اثولوچیا مطرح شده تنها به میزان محدودی، آراء واقعی فلوطین و ابعاد مختلف آن را منعکس کرده است.

آنچه در این مقاله در صدد تبیین آن هستیم، مقایسه‌ی آراء فلوطین درخصوص صادر اول (بر اساس ائمادها و نه اثولوچیا) با مطالبی است که در خصوص این موضوع از آیات و روایات استنباط‌شدنی است. در یک طرف این مقایسه فلوطین قرار دارد که می‌کوشد در عین پایبندی به اصول فلسفه‌ی افلاطون، به نقدهای منتقادان و خصوصاً ارسسطو پاسخ دهد و کم و کاستی‌های فلسفه‌ی افلاطون را در تبیین مسأله‌ی صدور برطرف کند و در عین حال، به آراء سایر فلاسفه‌ی یونانی (آنکساگوراس، پارمنیدس...) نظر دارد و متأثر از روایان است. طرف دیگر این مقایسه آیات و روایاتی است که حدود چهار قرن بعد در سرزمینی دیگر و از منبعی بالاتر از عقل بشري (وحى) نشأت گرفته و خدشنه‌ناپذير و انکارنشدنی است.

مقایسه‌ی دیدگاه فلوطین با آیات و روایات از یکسو نشان‌دهنده‌ی میزان توانایی ذهن بشر برای دستیابی به دانش درست در خصوص موضوع صادر اول است و از سوی دیگر، از آن جاکه در این مقایسه ما نه با صرف آیات و روایات، بلکه به علاوه با فهم و تفسیر خود از متون دینی مواجهیم، این مقایسه در مواردی می‌تواند نشان‌دهنده‌ی تأثیرپذیرفتن ذهن حکماء مسلمان از فلوطین در تفسیر و فهم آیات و روایات باشد. به علاوه، ویژگی‌های منحصر به فرد هریک از دو تبیین می‌تواند افق جدیدی را برای نگریستن به دیدگاه مقابله بگشاید.

از آن جاکه تبیین مستقل هریک از دو دیدگاه پیش از بیان مقایسه، در مجال این مقاله نمی‌گنجد، بهنچار آراء هر دو طرف را ضمن مقایسه‌ی دیدگاه‌هایشان بیان می‌کنیم. اما پیش از آن، لازم است اندکی در خصوص معنای صادر اول و تعبیرات مختلف آن در آیات و روایات تأمل کنیم.

۲. معنای صادر اول

پیش از هر چیز، لازم است تعریفی از صادر اول ارائه شود. در فرهنگ اصطلاحات فلسفی ملاصدرا، صادر اول چنین تعریف شده است:

مقایسه‌ی آرای فلوطین درخصوص صادر اول با آیات و روایات ۲۹

«مراد موجود اول است که از ذات حق تعالیٰ بلاواسطه صادر شده است. صدراً گوید: عندالتحقيق صادر اول عبارت از وجود منبسط است که به آن، نَفَس رحمنی هم گویند، لكن در مقام نسبت موجودات، بعضی به بعضی دیگر و از لحاظ تقدم و تأخیر و شرافت و خست و ترتیب هر یک بر دیگری، "اولُ ما صُدِر" عقل است و عقل اول است و نسبت به اصل وجود، "اولُ ما صُدر" وجود منبسط است» (۱۵، ص: ۲۸۱).

بنابراین صادر اول بهاعتباری عقل اول است که اولین مخلوق از مجردات است و بهاعتباری وجودی است که همه‌ی مراتب مخلوقات را در بر گرفته و نفس رحمنی یا وجود منبسط نامیده می‌شود. همچنین ملاصدراً عقل را حقيقة‌ی می‌داند که از شدت وحدت، گویی مخلوقی واحد است و از همین‌رو، عنوان « الصادر اول » را بر کل عالم عقل نیز اطلاق کرده است (۳۴، ص: ۱۸۶).

همچنین، شایان ذکر است که گاهی میان صادر اول و مخلوق اول تمایز گذاشته می‌شود. حسن‌زاده آملی در کتاب وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ذیل عنوان «اول ما صدر عن الله تعالیٰ و اول ما خلق الله» می‌گوید: «واژه‌ی خلق در اصلٍ لفت به معنای تقدیر و اندازه‌گرفتن است و لازمه‌ی تقدیر تعین است، بنابراین مقصود از «اول ما خلق» نخستین امر متعینی است که از خداوند صدور یافته است. اما مقصود از «اول ما صدر» نخستین چیزی است که خداوند ایجاد نموده، هرچند متعین به هیچ تعینی نباشد. بنابراین وجود منبسط که متعین به تعینی نیست صادر اول است و اولین تعین آن، که قلم اعلیٰ و عقل اول نامیده می‌شود، مخلوق اول است (۱۰، ص: ۸۶ - ۸۷). باوجود این، در این مقاله، مراد از صادر اول همان مخلوق بی‌واسطه‌ی خداست، خواه آن را امری متعین و اولین تعین وجود منبسط در نظر بگیریم و خواه آن را امری فاقد تعین لحاظ کنیم.

۳. تعبیرات مختلف صادر اول در آیات و روایات

علامه مجلسی باب اول از جلد پنجاه و چهارم بحث‌الانوار را به آیات و روایات مربوط به حدوث عالم و آغاز خلقت و چگونگی آن اختصاص داده است. وی در آن جا چهارده آیه از آیات قرآن کریم را ذکر کرده است که بر جهان‌شناسی و نحوه‌ی پیدایی عالم دلالت می‌کنند، که هیچ‌یک به نقطه‌ی شروع خلقت و مخلوق اول اشاره‌ای نداشته و بیشتر در خصوص خلقت عالم جسمانی‌اند (۲۷، ج: ۵۴، ص: ۲ - ۴). حال آن‌که بر اساس روایات و نیز بر اساس تفاسیر حکمایی همچون ملاصدرا و علامه طباطبائی، تعداد شایان توجهی از آیات قرآن به موضوع صادر اول اشاره دارند.

«مر» (۱۳۹، ص: ۲۹) و «اراده» (۳۲، ج: ۵، صص: ۳۸۶ - ۳۸۷)، «روح» (۳۰، ص: ۳، ج: ۶۱) و ۱۱، ص: ۲۸۷)، «لوح» (۹، ص: ۲۱۰ و ۳۱، ص: ۳۱۵) و تعبیر معادل آن (مانند کتاب مبین، امام مبین، کتاب حفیظ، ام الکتاب، کتاب مسطور) (۲۰، ص: ۱۹۸)، «قلم» (۳۴، ص: ۱۸۶ و ۲۰، ص: ۲۰۶)، «عرش» (۲۷، ج: ۳۲؛ ۳۱۴، ص: ۵۴) و «علی حکیم»^۱ (۳۱، ص: ۳۱، ج: ۶، ص: ۳۱۴ - ۴۵۲)، «حق» (۳۷، ج: ۶، ص: ۳۰۲)، «نور» (۲۷، ج: ۱، ص: ۹۶ و ۲۵، ج: ۲، ص: ۴۴۳)، «اسم» (۳۵، ج: ۳، ص: ۲۲۸ و ۱۲، ص: ۵۶) و «علی حکیم»^۱ (۴۵۱) از جمله مفاهیم قرآنی اند که در روایات و یا توسط حکما به صادر اول تفسیر شده‌اند. به علاوه، در روایات عقل (۲۵، ج: ۱، ص: ۴۳)، نور و روح پیامبر (ص) و ائمه (۲۵، ج: ۲، ص: ۴۴۳)، هوا (۲۷، ج: ۵۴، صص: ۷۰ - ۷۱)، آب (۲، صص: ۶۶ - ۶۷)، جوهر (۳۱، ص: ۴۵۱)، جوهر اخضر^۲ (۲۷، ج: ۵۴، ص: ۲۹) و بنابر یک تفسیر^۳، عماء (۳۵، ج: ۳، ص: ۴۵۹ و ۱۹، ص: ۴۹۰) نیز تعبیری از صادر اول دانسته شده‌اند.

در اینجا ذکر دو نکته ضروری است: اول این‌که همان‌طور که مجلسی متذکر شده است، ممکن است در برخی از روایات، مراد از «اول ما خلق» اولیت نسبی باشد. برای مثال، ممکن است هوا اولین مخلوق جسمانی مشاهده‌شدنی و آب اولین مخلوق جسمانی مشاهده‌شدنی باشد (۲۷، ج: ۵۴، ص: ۳۰۸). دوم این‌که اکثر این اسامی می‌توانند اوصاف و اعتبارات گوناگون حقیقتی واحد باشند (۳۵، ج: ۱، ص: ۲۱۶). برای مثال، ملاصدرا می‌گوید صادر اول از آن جهت که در آن اشیاء است، «عقل»؛ از آن حیث که منقوش به علمی از جانب خداوند است، «لوح»؛ از جهت این‌که غایت ممکنات و کمالشان و خاتم نشیه‌های وجود امکانی و تمامیت آن‌هاست، «روح و نور محمدی»؛ از جهت این‌که قائم به ذات و بینیاز از موضوع است، «جوهر»؛ از آن حیث که کل عالم قدس از اوست، «روح القدس» (۳۱، ص: ۴۵۱)؛ از آن‌روی که واسطه‌ی حق در نگارش علوم و حقایق در دفاتر نفسانی قضایی و قدری است، «قلم»؛ از آن جهت که وجودی خالص از تاریکی و پوشیدگی جسم دارد، «نور»؛ و چون اصل حیات نفوس علوی و سفلی است، «روح» نامیده شده و بهدلیل نهایت تقریبیش به خداوند و به این دلیل که محبت خداوند به موجودات ناشی از محبت او به آنکار ذات خویش و تابع ادراک حقیقت وجود است، که در صادر اول، پس از ذات خدا، بیشترین شدت را دارد، حبیب الله نامیده می‌شود که وصف پیامبر خاتم (ص) است (۳۵، ج: ۱، صص: ۲۱۷ - ۲۱۸).

در میان تعبیر یادشده، تعبیر «عقل» به دلیل مشابهت ظاهری با عقل نامیده‌شدن صادر اول در نظر فلسفیین، از اهمیت خاصی برخوردار است. از همین‌رو لازم است در خصوص آن توضیح بیشتری ارائه شود.

۴. مفهوم عقل در آیات و روایات

«عقل» در لغت، به معنای بستن و گرهزدن است. به همین مناسبت، ادراکاتی هم که انسان دارد و آن‌ها را در دل پذیرفته و پیمان قلبی به آن‌ها بسته است عقل نامیده‌اند (۲۱، ج: ۲، ص: ۲۴۷). علامه طباطبایی در خصوص این‌که چرا واژه‌ی عقل در قرآن به کار نرفته است می‌گوید:

«گویا کلمه‌ی عقل، به آن معنایی که امروز معروف شده، یکی از اسماء مستحدثه است که از راه غلبه‌ی استعمال، این معنا را به خود گرفته و به همین جهت، کلمه‌ی عقل هیچ در قرآن نیامده و تنها افعال مشتق‌شده از آن در قرآن استعمال شده است» (۲۱، ج: ۲، ص: ۳۹۶).

با وجود این، از آیات قرآن مطالبی در خصوص عقل استنباط‌شدنی است؛ برای مثال، علامه طباطبایی از آیه‌ی «لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ تَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعَيْرِ» (ملک/ ۱۰) و آیات مشابه (مثل آیه‌ی ۴۶ سوره‌ی حج) چنین استنباط می‌کند که خداوند «عقل» را در علمی استعمال کرده که انسان بهره‌مند از فطرت سالم، خودش بدون کمک دیگران به آن دست می‌یابد و کلمه‌ی «سمع» را در علمی به کار برده که انسان به کمک دیگران، آن را به دست می‌آورد (۲۱، ج: ۲، ص: ۲۵۰).

به نظر می‌رسد در روایات، واژه‌ی «عقل» به معنای مختلفی به کار رفته است؛ برای مثال، ملاصدرا در احادیث کتاب «عقل و جهل» /صول کافی، پنج معنا برای عقل تشخیص داده که عبارت‌اند از: ۱. فصل انسان، که در تمامی انسان‌ها (اعم از باهوش و کودن) مشترک است و عامل تمایز انسان از سایر حیوانات است؛ ۲. عقل عملی (ابزار استنتاج احکام اخلاقی)؛ ۳. هوش و استعداد؛ ۴. عقل بالقوه، بالملکه، بالفعل و مستفاد که مراتب مختلف عقل انسان از نظر حکما هستند؛ ۵. عقل بهمنزله‌ی موجودی مجرد، که بی‌واسطه از خداوند صادر می‌شود و همه‌ی کمالاتی را که برایش ممکن است بالفعل دارد است (۲۲، صص: ۸۵ - ۸۶). واضح است که آنچه تعبیری از صادر اول محسوب می‌شود و در این مقاله با عقل فلوطینی مقایسه شده، معنای پنجم عقل است.

در ادامه به تبیین مقایسه‌ای دو دیدگاه (دیدگاه فلوطین و دیدگاه برخاسته از آیات و روایات) می‌پردازیم.

۵. صدور و نور

آیه‌ی ۳۵ سوره‌ی نور به آیه‌ی نور مشهور است. در این آیه، خداوند «نور آسمان‌ها و زمین» معرفی شده است. ملاصدرا در تفسیر این آیه اذعان می‌کند که برخلاف اشراقیان که

اجسام را ظاهر بالذات و در نتیجه نور نمی‌دانند (زیرا نور در اصل به معنای «ظاهر بالذات و مُظہر للغیر» است و نور محسوس نیز صرفاً مصداقی از همین معناست)، نور و وجود یک چیزند و هر موجودی به حسب مرتبه‌ی وجودی‌اش، مرتبه‌ای از نورانیت و ظهور است، زیرا وجود هر چیزی همان ظهور است (ج: ۳۲، چ: ۴، ص: ۳۵۳). بر این اساس، عبارت «الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ» (نور) (۳۵) به این معناست که خداوند منور همه‌ی انوار (نور الانوار) و وجودبخش همه‌ی موجودات (وجود الوجودات) است (ج: ۳۲، چ: ۴، ص: ۳۴۷ و ۳۵۳). به این معنا، نور مراتب مختلفی دارد که شدیدترین مرتبه‌ی آن خداوند است (ج: ۳۲، چ: ۴، ص: ۳۵۴). برای این اساس، کل عالم هستی نوری است که از ذات خداوند نشأت گرفته و به تدریج و مرتبه به مرتبه کل عالم هستی را در بر گرفته است. همچنین برای این اساس، صادر اول نزدیک‌ترین نور به ذات منور خداوند و به‌تعییر سه‌ورودی، «نور اقرب» است (ج: ۱۷، چ: ۲، ص: ۱۲۸).

فلوطین نیز برای نور، شأن والایی قائل شده و حتی نور محسوس را فراتر از سایر محسوسات و واقع در مرز عالم تجرد دانسته است (ج: ۱، چ: ۵۰، ص: ۲۴۱). درواقع، جایگاه نور محسوس در نظام فکری فلوطین مشابه با جایگاه عرش جسمانی در نظام فکری صدر المتألهین است (ج: ۳۲، چ: ۶، ص: ۴۲). با این‌که جایگاه نور محسوس در نظر فلوطین، بالاتر از جایگاه نور محسوس نزد حکماء اسلامی است (البتہ احتمالاً نظر شیخ اشراق در خصوص نور محسوس با عقیده‌ی فلوطین همسنخی و نزدیکی بیشتری دارد)، معنای رفیعی که حکماء اسلامی تحت تأثیر متون دینی برای نور استنباط کرده و حقیقت و ذات آن را مساوی با ذات خداوند دانسته‌اند (ج: ۳۲، چ: ۴، ص: ۳۵۲-۳۵۵) در آراء فلوطین سابقه‌ای ندارد. از آنجاکه افلاطون ایده‌ی نیک را در کتاب ششم از رساله جمهوری (508e)، به خورشیدی تشبيه می‌کند که گویی سایر ایده‌ها از پرتو نور او به وجود آمده‌اند (ج: ۴۵، ص: ۱۱۲۹)، طبیعی است که فلوطین نیز رابطه‌ی احد و عالم عقل را به رابطه‌ی خورشید و شعاع نورش تشبيه کند (ج: ۴۸، چ: ۵، ص: ۳۱)، اما این صرفاً یک تشبيه است؛ تشبيه‌ی که وجه شبه آن وابستگی عالم عقل به احد و بیانگر شباهت عقل با احد است (ج: ۲۶، چ: ۲، ص: ۶۷۰) و فلوطین هیچ ارتباطی بین نوربودن عقل و احد با ظاهر و مظہر بودن آن دو برقرار نکرده است. به علاوه، همان‌طور که گفته شد، بر اساس تفسیر ملاصدرا از عبارت «الله نور السموات و الأرض»، نور خداوند کل هستی را در بر گرفته، حال آن‌که در فلوطین، غالباً تمثیل نور صرفاً برای بیان رابطه‌ی یک اقنوم با اقنوم پایین‌تر از آن، که عبارت از فعالیت بروني اقنوم بالاتر است (ج: ۱۳، ص: ۲۲۲)، به کار رفته است.

۶. دلیل و وجه تسمیه‌ی «عقل» نامیده شدن صادر اول

پیش از فلوطین، مفهوم عقل در برخی از فلسفه‌های یونانی (مثل فلسفه‌ی آناکساگوراس و بهنوعی نیز در فلسفه‌ی ارسطو) بهمنزله‌ی آفریدگار جهان مطرح بوده است. اما کاری که فلوطین انجام می‌دهد این استباط است که عقل اصل نخستین عالم نیست، بلکه بالاتر از آن اقnonom دیگری وجود دارد به نام احمد. بنابراین فلوطین مبدع واژه‌ی «نوس» (عقل) نیست، بلکه تنها جایگاه متفاوتی به این واژه می‌بخشد. این جایگاه متفاوت تا حد زیادی تحت تأثیر افلاطون است.

فلوطین به سه اقnonom اصلی قائل است که بهترتیب عبارت از احمد، عقل و نفس. وی طرح کلی این سه اقnonom را از فلسفه‌ی افلاطون استباط کرده است (۴۸، ج: ۵، ص: ۳۹ - ۴۱). فلوطین بهدرستی از آراء افلاطون استباط می‌کند که اگر ایده‌ها همان هستی واقعی‌اند و جهان محسوس فروتن از هستی است، ایده‌ی نیک نیز، که وجودبخش سایر ایده‌های است، باید فراتر از هستی باشد. افلاطون علاوه بر ایده‌ها، به صانعی قائل بود که با الگو گرفتن از ایده‌ها، نفس جهان و نفوس انسان‌ها را می‌سازد. فلوطین از صانع به عقل تعبیر می‌کند (۴۸، ج: ۵، ص: ۲۹۳ و ۴۵، ص: ۱۰۱) و چنین استباط می‌کند که ایده‌ها بهمثابه‌ی اندیشه‌های صانع (عقل)، باید درون او باشند (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۶۱). همچنین براین‌اساس، آنچه بی‌واسطه از عقل صادر می‌شود (و بهتسبیر فلوطین، اقnonom سوم است) نفس است.

بدین‌ترتیب، فلوطین، متأثر از فلسفه‌ی افلاطون، به وجود سه اقnonom بر فراز عالم محسوس نائل می‌آید: نیک (که در فلسفه‌ی پارمنیدس "احد" نامیده می‌شد)، عقل (که همان صانع افلاطون است و با اندیشیدن به ایده‌ها، نفس را به وجود می‌آورد) و نفس. این طرح کلی به خوبی نشان می‌دهد که آنچه در فلسفه‌ی فلوطین می‌تواند تعبیری از صادر اول محسوب شود عقل است.

ساده‌ترین استدلالی که برای اثبات وجود عقل در نظر فلوطین ارائه شده این است: همان‌طور که در نظر افلاطون و فلوطین، تبیین هر امر محسوسی مستلزم وجود امر معقولی است که دلیل برخورداری آن امر محسوس از ویژگی‌هایی است که داراست، قوای حسی و استدلالی ما نیز مستلزم وجود عقلی‌اند که قوای شناختی‌اش از محدودیت‌های قوای شناختی ما مبرا باشد (۴۲، ص: ۲). این عقل بهدلیل شرافتی که بر سایر موجودات دارد، معلول بی‌واسطه‌ی احمد است.

در متون دینی، تنها روایتی که بهنوعی دلیلی بر صادر اول بودن عقل ارائه کرده، روایت علوی «العقل جوهر دراک محیط بالأشياء من جميع جهاتها عارف بالشيء قبل كونه فهو

عله الموجودات و نهاية المطالب» (۱۶، ج: ۲، ص: ۵۴۵) است. بر اساس این روایت، عقل جوهری است که بر همه‌ی اشیاء از جمیع جهات احاطه دارد و پیش از ایجاد شدنشان به آن‌ها عالم است و از همین‌رو، باید علت آن‌ها و واسطه در ایجادشان باشد. البته در این روایت، امام بیشتر در صدد توصیف عقل است نه اثبات آن. به علاوه، پس از اثبات نبوت و امامت (به منزله‌ی یکی از اصول دین) و شناخت مصاديق آن، صرف خبر امام از وجود عقل مجرد برای اثبات وجود آن کفایت می‌کند.

از این روایت، سبب عقل نامیده‌شدن صادر اول نیز مشخص می‌گردد: صادر اول به‌دلیل این‌که دراک است و به همه‌ی جهات موجودات، حتی پیش از پیدایی‌شان علم دارد، عقل نامیده شده است. ملاصدرا نیز بی‌آن‌که این روایت را ذکر کند، وجه تسمیه‌ی صادر اول را به عقل، عبارت از «دراک» بودن آن دانسته است (۳۱، ص: ۴۵۱). این موضوع از نظرگاه فلسفه‌ی فلوطین نیز صحیح است. عقل پیش از تحقق عالم ماده، بر تمامی موجودات احاطه‌ی علمی دارد و همین کمال درونی است که باعث صدور خودبه‌خودی و غیرارادی نفس جهان از او می‌شود.

۷. ارتباط صادر اول بودن عقل و ناشناختنی بودن کنه ذات خدا

اندیشه‌ی فلوطین، فراتر از عقل نامیدن احد، دو نتیجه‌ی مهم دیگر در پی دارد؛ اول این‌که احد به مساوی خود علم ندارد. البته فلوطین بر اساس دو مبدأ می‌توانست به علم احد به مسوی قائل شود: ۱. احد نوعی آگاهی بسیط به خود دارد (۴۸، ج: ۵، صص: ۱۴۵ - ۱۴۷)، ۲. احد همه‌چیز است، به‌این‌معنا که امکان همه‌چیز در او هست (۴۸، ج: ۵، ص: ۵۹). بنا بر این دو مبدأ، علم بسیطِ احد به خودش همچنین می‌تواند علمی بسیط به تمامی مساوی خودش باشد. باوجود‌این، قاعده‌ی ارسطوی «العالی لا يلتفت إلى السافل»، که مورد پذیرش فلوطین نیز هست و تأکید فلوطین بر صدور ناآگاهانه و غیرارادی عقل از احد، نشان می‌دهد که فلوطین احد را عالم به‌ماسوا نمی‌داند، حال آن‌که این موضوع از منظر آیات و روایات اسلامی کاملاً مردود است.

دومین نتیجه‌ی مهم، ناشناختنی بودن ذات احد است، زیرا اگر احد از عقل بالاتر است، پس نیازی به عقل و اندیشه ندارد و عقل نیز توان شناخت احد را ندارد و به‌عبارت دیگر، شناخت عقل محدود به گسترده‌ی وجودی عقل است. پس چیزی که از وجود عقل بالاتر است از حیطه‌ی شناخت او نیز خارج است.

ناشناختنی بودن کنه ذات خداوند در روایات نیز مطرح شده است، اما فلاسفه‌ی اسلامی، برخلاف فلوطین، بین این موضوع و صادر اول بودن عقل در روایات، ارتباطی برقرار

نکرده‌اند، زیرا در قرآن و ادعیه، صفات فراوانی در وصف خداوند به کار رفته است. باوجود‌این، اگر مرتبه‌ی واحدیت را، که محل ظهر اسماء و صفات است، متأخر از ذات خداوند و نخستین مخلوق او بهشمار آوریم (۳۶، ج: ۳، ص: ۴۴۷)، لاجرم مجبور خواهیم بود اوصافی را که در متون دینی به خداوند نسبت داده شده است متأخر از مرتبه‌ی ذات خدا و تصویر و سایه‌ای از ذات او بهشمار آوریم، که البته این نیز به معنای ناشناختنی‌بودن خدا نیست، بلکه، همان‌طور که فلوطین نیز تأکید دارد، صرفاً به این معناست که خداوند را آن‌گونه که لائق مرتبه‌ی عالی و وحدت محض اوست، نمی‌توانیم بشناسیم و در هر شناختی که از او داریم شائبه‌ای از تکثر است.

با وجود‌این، آنچه بیشترین شباهت را با نظر فلوطین درخصوص ناشناختنی‌بودن احد به دلیل فراتربودن او از عقل دارد، تفسیر ملاصدرا از آیه‌ی «الا له الخلق و الأمر» است. وی معتقد است که بر اساس این آیه، حس تنها قادر به تصرف در عالم خلق و عقل نیز نهایتاً قادر به تصرف در عالم امر است و خداوند، که وصف آن «له الخلق و الأمر» است، از دسترس حس و عقل خارج است (۳۱، ص: ۴۰). در این باره، همچنین روایتی از پیامبر (ص) نقل شده که بر اساس آن، عقول نیز از شناخت کنه ذات خداوند ناتوان‌اند: «إِنَّ اللَّهَ احْتَجَبَ عَنِ الْعُقُولِ كَمَا احْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ وَ إِنَّ الْمَلَأَ الْأَعْلَى يَطْلُبُونَهُ كَمَا طَلَبُوهُنَّ أَنْتُمْ» (۲۸، ص: ۳۳).

۸. ارتباط میان شناخت صادر اول و شناخت خدا

فلوطین معتقد است اولین چیزی که از ذات خداوند، که عین وحدت است، فیضان می‌یابد تصویری از اوست که عقل و هستی نامیده می‌شود. بهنظر وی، نظام موجود جهان نظامی وحدت‌محور است، که در اوج آن، خداوند قرار دارد که وحدت محض است و از آن‌جاکه معلول شبیه علت است ولی یک پله پایین‌تر از آن قرار دارد، معلول خداوند نیز باید تصویری از او و تا حد امکان شبیه به او باشد، ولی در عین حال، باید از خداوند یک پله پایین‌تر باشد؛ یعنی دارای کمال کمتری باشد.

از آن‌جاکه بهنظر وی، وحدت اصل همه‌ی کمالات است، صادر اول نیز باید موجودی باشد که وحدت ذاتش کمتر از وحدت ذات خدا و در عین حال، بیشتر از وحدت ذوات سایر موجودات باشد. از نظر فلوطین، چنین موجودی عبارت از عقل است. عقل واحدترین اشیاء پس از ذات خداوند است و کثرت آن از این جهت است که قوام عقل به تعقل است و تعقل مستلزم وجود دو چیز (یا دست‌کم دو اعتبار) است: اندیشنده و اندیشیده‌شده (۴۸، ج: ۵،

ص: ۱۴۵). تعدد معقولات نیز وجه دیگری برای کثرت عقل محسوب می‌شود (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۴۹ و ۷، ص: ۱۲۷).

در هر صورت، در نظر فلسفه‌دانان، عقل شبیه‌ترین موجودات به احد است و شناسایی عقل به منزله‌ی تصویری از احد، عالی‌ترین مرتبه‌ی است که در شناخت احد می‌توان به آن نائل شد (۴۹، ج: ۷، ص: ۳۲۱)، زیرا حتی اگر کسی بتواند عالی‌تر برود و در احد فانی شود، این فنا چیزی بر شناخت او نخواهد افزود، زیرا هر شناختی از نظر فلسفه‌دانان، متکثراً است و ناگزیر به چیزی نازل‌تر از ذات احاد تعلق گرفته است (۴۲، ص: ۷۸)، به طوری‌که حتی عقل، که پیش از جدایی از احد، فنای در ذات او را تجربه کرده است، زمانی که می‌خواهد او را بشناسد، چیزی غیر از او به دست می‌آورد و همین باعث تعین عقل و جدایی او از احد می‌شود (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۰۹).

بر اساس متون دینی نیز می‌توان استنباط نمود از آن‌جاکه صادر اول کامل‌ترین تجلی خدا و جامع صفات اوست، از طریق او، به ذات و صفات خداوند، که در مرتبه‌ی ذات، همه یکی و عین یکدیگرند، منتقل می‌شویم. برای مثال، ملاصدرا، که معتقد است مفهوم حدیث علوی «کمال التوحید نفی الصفات» در حدیث حدوث اسماء تبیین شده است (۳۱، ص: ۳۳۳ - ۳۳۴)، در شرح حدیث اخیر، اذاعان می‌کند که صادر اول به‌دلیل نهایت تقریب‌شدن به خداوند، مظہر تمام صفات و کمالات او و حتی به‌اعتباری، اسم جامع خداوند است (۳۵، ج: ۳، ص: ۲۳۸). به‌نظر وی، مرتبه‌ی واحدیت، که مرتبه‌ی ظهور اسماء و صفات خداوند است، ممکن است تعبیری از وجود منبسط و یا عقل، که نخستین تعین آن است، دانسته شود (۳۶، ج: ۳، ص: ۴۵۱). وی همچنین معتقد است که نور و روح پیامبر (ص) از این جهت حقیقت محمدیه نامیده می‌شود که مشتمل بر جمیع محمد خداوند است (۳۱، ص: ۴۵۱). واضح است که این محمد عبارت از همان صفات و کمالاتی است که در مرتبه‌ی صادر اول ظهور یافته است. به‌عبارت دیگر، همان‌طور که قبلاً نیز گفته شد، ذات خداوند، که وصف آن «له الخلق و الامر» است، از دسترس شناسایی حس و عقل خارج است و اسماء و صفات و محمد خداوند در مرتبه‌ی صادر اول است که به ظهور می‌رسند و شناخته می‌شوند.

۹. ارتباط میان عقل و مناجات با خدا

از نظر فلسفه‌دانان، مناجات واقعی با خداوند نه از طریق واژه‌ها، بلکه با بالاکشیدن نفس به سوی خداوند صورت می‌گیرد و بالا بردن نفس به سوی خدا، از طریق اندیشیدن به عقل و ایده‌ها (تصاویر بیرون از معبد) تحقق می‌پذیرد. بدین‌معنا می‌توان کل فلسفه‌ورزی فلسفه‌دانان را عبادت خداوند تلقی کرد (۴۸، ج: ۵، ص: ۲۹).

در روایات نیز نوعی ارتباط میان عقل و عبادت خداوند مطرح شده است. امام صادق(ع) می‌فرماید: «العقل ما عَبَدَ به الرحمن و اكتسبَ به الجنان» (۲۵، ج: ۱، ص: ۲۵)؛ عقل چیزی است که بهوسیله‌ی آن، خدا عبادت می‌شود و بهشت به دست می‌آید. از همین‌روست که خداوند می‌فرماید: «وَ مَنْ يَرْغُبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ» (بقره / ۱۳۰)؛ جز افراد سفیه و نادان، چه کسی از آیین ابراهیم روى گردان خواهد شد؟ درواقع، این آیه عکس نقیض روایت امام صادق (ع) است (۲۱، ج: ۲، ص: ۲۵۰).

ممکن است گمان شود که عقل در روایت مذکور، با عقل مجرد که صادر اول است، ارتباطی ندارد. بر اساس روایات، «روح» دارای مراتب مختلفی است که بالاترین مرتبه‌ی آن صادر اول است. بهطوری که نه تنها روح ائمه و انبیاء، بلکه حتی روح انسان‌های مؤمن نیز با روحی که صادر اول است ارتباط وثیقی دارند (۲۱، ج: ۱۲، ص: ۳۰ و ۲۰۷). همین ارتباط وثیق در خصوص عقول انسانی و عقل مجرد نیز می‌تواند مطرح باشد. بهعلاوه این ارتباط در روایات نیز مطرح شده است. برای مثال، بر اساس روایت اول از باب عقل و جهل اصول کافی (که ملاصدرا آن را ناظر بر خلقت صادر اول و حقیقت محمدیه می‌داند (۳۵، ج: ۱، ص: ۲۱۶)، خداوند پس از آفرینش عقل، به او فرمود «وَ لَا أَكُمِّلُكَ إِلَّا فِي مَنْ أَحِبْ» (۲۵، ج: ۱، ص: ۲۴)؛ تو را تنها به کسانی که دوستشان دارم بهطور کامل دادم.

بنابراین، هم بر اساس نظام فکری فلوطین و هم بر اساس آیات و روایات، سه موضوع تفکر، عقل الهی و عبادت خدا با یکدیگر ارتباط دارند، بدین صورت که از نظر فلوطین، آدمی با اندیشدن به عقل و ایده‌ها به عقل نزدیک می‌شود، که تصویری از خداست و مناجات واقعی با خداوند همین است. بر اساس آیات و روایات نیز عقل همان چیزی است که خدا با آن عبادت می‌شود و همان چیزی است که میزان قبولی و ارزش اعمال و عبادات است و در عین حال، این عقل با روح اعظم و عقل اول ارتباطی وثیق دارد.

۱۰. صادر اول از حیث قوه و فعل

در فلسفه‌ی فلوطین، پیدایی عقل در دو مرحله صورت می‌پذیرد: ۱. پیدایی عقل ناتمام^۴ (= بالقوه) بهمثابه‌ی فعالیت برونی احد و ۲. فعلیت عقل در اثر بازگشت ابدی عقل ناتمام به سوی احد و اندیشیدن به او. بنابراین ابتدا چنین به نظر می‌رسد که فلوطین پیدایی عقل را امری تدریجی و زمانمند می‌داند، اما درواقع، تنزل عقل ناتمام از احد و بازگشت او به احد، هر دو از لی‌اند. بنابراین، تآخر مراحل پیدایی عقل از یکدیگر و نیز تأخیر عقل از احد، ذاتی است، نه زمانی. با وجوداین، نمی‌توان انکار کرد که قبل از فعلیت عقل، چیز دیگری هست که در مقایسه با عقل، بالقوه است و عقل ناتمام یا عقل بالقوه نامیده

می‌شود.

ارسطو دو معنا برای «بالقوه» (و متناسب با آن، دو معنا برای «بالفعل») قائل بود:

۱. قوهی اکتساب و ۲. قوهی به کاربستن (۳۹، صص: ۴۲۵ - ۴۲۷). برای مثال، نطفه می‌تواند صورت یک حیوان بینا را به دست آورد، پس بالقوه (معنای اول) حیوانی بینا است. اما یک حیوان بینا نیز زمانی که چشمانتش بسته است، به یک معنا، هنوز بینایی‌اش بالقوه (معنای دوم) است، زیرا قوهی بینایی خود را به کار نبسته است. منظور فلوطین نیز از بالقوه‌بودن عقل ناتمام، همین معنای دوم است؛ عقل ناتمام دیده‌ای است که هنوز موفق به دیدن نشده و اندیشنده‌ای است که هنوز به چیزی نیندیشیده است.

با وجود این، فلوطین می‌خواهد عقل حتی به همین معنای دوم نیز بالقوه نباشد: اگر ایده‌ها، که تحقیق‌شان باعث کامل شدن فعلیت عقل می‌شود، از همان ابتدا و در اثر بازگشت از لی عقل به سوی احد، در خود عقل ایجاد شوند، آن‌گاه بالقوه بودن عقل تنها یک اعتبار ذهنی خواهد بود و اصلاً به تعبیر دی جی امراء^۱، یکی از دلایلی که باعث می‌شود فلوطین برخلاف غالب افلاطون گرایان معتقد باشد که ایده‌ها (معقولات) درون دمیورز (عقل) جای دارند، این است که وی همچون ارسطو معتقد است که هیچ بالقوه‌ای اجازه ندارد به ساحت عقلی، که ضرورتاً فعلیت محض است، وارد شود (۴۴، ص: ۳۶).

اما آیا بحث از قوه و فعل در متون دینی نیز مطرح شده است؟ امام علی (ع) در توصیف عالم علوی می‌فرماید:

«صُورَ عَارِيَةٌ عَنِ الْمَوَادِ عَالِيَّةِ عَنِ الْفُوَّةِ وَ الْإِسْتِعْدَادِ تَجَلَّ لَهَا فَأُشْرَقَتْ وَ طَالَعَهَا فَتَلَّاتْ وَ أَقَى فِي هُوَيَّتِهَا مِثَالُهُ فَأُظْهَرَ عَنْهَا أَفْعَالُهُ» (۱۴، ج: ۷، ص: ۲۶۲؛ ۸، ص: ۲۳۱ - ۲۳۲ و ۴، ج: ۲، ص: ۴۹).

از این روایت، می‌توان استنباط نمود که ملائکه و روح، که حکما از آن‌ها به عقول و عقل اول تعبیر می‌کنند، تمامی کمالاتی را که لایق آناند، از همان اول، بالفعل دارا می‌باشند و کمال منظر ندارند. اما بر اساس دیگر متون دینی، همچنین می‌دانیم که ملائکه و روح نیز از کمالات خود استفاده می‌کنند و کارهایی نظیر عبادت و اطاعت از خداوند را انجام می‌دهند، که این خود نوعی فعلیت جدید است. بنابراین در متون دینی نیز صادر اول اگرچه به لحاظ کمالات ذاتی تمام فعلیت خود را یکجا و از ازل داراست، به لحاظ معنای دوم فعلیت نزد ارسطو، که عبارت از به کاربستن توانایی‌هاست، قوه و توانایی انجام افعال، دست‌کم بر افعالشان تقدم ذاتی دارد.

۱۱. نقش اراده‌ی خدا در تحقیق صادر اول

فلوطین معتقد است که در ایجاد عقل از جانب احد، هیچ تعمدی در کار نیست و هیچ اراده، نقشه، انتخاب و یا دغدغه‌ای برای آنچه ایجاد می‌کند از جانب او وجود ندارد. در نظر بگیرید از کسی که در ساحل در حال قدمزن است، ردپایی بر جا می‌ماند بی‌آن که خودش متوجه باشد. عقل ناتمام نیز اثری است که خداوند بدون هیچ قصدی آن را بر جا می‌نهد، زیرا از نظر وی، آگاهی هشیارانه یعنی اندیشیدن فرد به کاری که در حال انجام آن است. به‌نظر فلوطین، انسان ایده‌آل، همواره کار صحیح را خوبه‌خود و فوراً انجام می‌دهد، بی‌آن که نیاز باشد درباره‌ی آن بیندیشد (۴۱، ص: ۲۴۰). بنابراین ضروری بودن صدور، نقص فعل احد نیست، بلکه کمال آن است. به‌علاوه، احد محدود به ضرورت نیست، بلکه آن را می‌سازد (۴۱، ص: ۲۴۱). همچنین شایان یادآوری است که فلوطین در یک فقره (۶-۸، ۱-۱۳)، نوعی از اراده را به احد نسبت می‌دهد و البته تأکید می‌کند که این صفت را نمی‌توان با قطعیت درباره‌ی او به کار برد (۴۹، ج: ۷، ص: ۲۶۷).

در مقابل، اراده از صفات باز خداوند در قرآن کریم است، که خصوصاً درباره‌ی پیدایی مجردات و عالم ملکوت به‌کار رفته است: «انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون» (یس / ۸۲)، از نظر ملاصدرا، در این آیه، مراد از امر و اراده و فرمان «کن» یک چیز است (۳۲، ج: ۵، ص: ۳۸۶) و آن عیناً تعبیری از صادر اول است (۳۷، ج: ۶، ص: ۳۰۱ - ۳۰۲)، زیرا همه‌چیز از امر و مشیت خدا به‌وجود می‌آید، اما امر خدا از امر دیگری نشأت نمی‌گیرد، زیرا در این صورت، دور یا تسلسل لازم می‌آید، بلکه مستقیماً و بی‌واسطه از ذات خداوند صادر می‌شود (۳۰، ص: ۶۱).

۱۲. بازگشت عقل به‌سوی مبدأ خویش

همان طور که قبلاً نیز اشاره شد، فلوطین معتقد است که عقل پس از جدایی از احد، به‌سوی او بازمی‌گردد تا در او تأمل کند و با این بازگشت است که عقل نخستین بار توانایی خود را برای اندیشیدن به‌کار می‌بندد و ایده‌ها را به دست می‌آورد و فعلیتش کامل می‌شود. بر اساس روایات، خداوند پس از آفرینش عقل، به او فرمان داد که «پس رو» او پس رفت، سپس فرمود «پیش آی» پس پیش آمد (۲۵، ج: ۱، ص: ۴۳). ممکن است بتوان این پسرفت و پیش‌آمدن عقل را با جدایی عقل از احد و بازگشت دوباره‌ی او به سوی احد درخور مقایسه دانست. خدای تعالیٰ پس از بازگشت عقل، به او می‌فرماید: «تو را باعظمت آفریدم و بر تمام آفریدگانم شرافت بخشیدم» (۲۵، ج: ۱، ص: ۴۳). اگر قرار باشد پس و پیش رفت عقل در این روایت، به جدایی عقل از احد و بازگشت او به سوی احد تفسیر

۴۰ فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز

شود، جمله‌ی آخر روایت نیز باید این‌گونه تفسیر شود که عقل پس از پیش‌آمدن به‌سوی خداوند بود که خلقتش کامل شد و به‌همین‌دلیل، آن موقع بود که خداوند به عقل فرمود «تو را آفریدم».

با وجود‌این، هیچ‌یک از حکمای اسلامی پس و پیش رفتن عقل را در روایت مذکور، به‌منزله‌ی مراحل کامل‌شدن آفرینش عقل تلقی نکرده‌اند و دلیل آن نیز روشن است: عقل مجرد تام است و کمال منتظر ندارد، بلکه از همان ابتدای خلقتش، تمامی کمالاتی که برای ذاتش میسر است بالفعل دارد است.

به‌علاوه، در نظر فلسفه‌نی، جدایی عقل از احد و بازگشتش به‌سوی او هر دو به میل خود عقل اتفاق می‌افتد، نه به فرمان خداوند. همچنین با این‌که اندیشه‌ی عقل به احد را می‌توان با توجهِ دائمی ملائکه مهیمن به خداوند تطبیق‌پذیر دانست (مشروط به این‌که عقول و ملائکه را حقیقت واحدی بدانیم و عبادت ملائکه را از سخن فعالیتی عقلانی بهشمار آوریم)، در منابع دینی، هیچ اشاره‌ای به این‌که عقل با پیش‌آمدن به‌سوی خداوند به او بیندیشد و از این طریق، به خودشناسی برسد و معقولات (ایده‌ها) ایجاد شوند نشده است.

۱۳. بی‌توجهی عقل به خود و فنا ای او در خدا

بر اساس متون دینی، مراتب عالی ملائکه (که در نظر حکما با عقول تطبیق‌پذیرند)، فانی در ذات خدا هستند و به غیر خدا توجهی ندارند (۲۰، ص: ۲۱۸). در نظر فلسفه‌نیز عقل به‌محض جدایی از احد، به سوی او بازمی‌گردد و با اندیشیدن به اوست که دارای هویت و تعیین می‌شود و این بازگشت به سوی احد امری ازلی و ابدی است (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۰۹). بنابراین از این جهت عقل فلسفه‌نی را می‌توان با کروبیان، که تعبیری از مقامات عالی عقل و صادر اول است، تطبیق داد.

۱۴. صادر اول به‌منزله‌ی «واحد کثیر»

به‌اعتقاد ملاصدرا، در متون دینی گاهی از صادر اول با الفاظ مفرد (مانند «قلم» در آیه‌ی «نَ وَ الْقَلْمَنِ وَ مَا يَسْطُرُونَ»، «روح» در آیه‌ی «فُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي» و «کلمه» در آیه‌ی «وَ كَلِمَتُهُ الْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَ رُوحُ مِنْهُ») و گاهی با الفاظ جمع (مانند «کلمات» در دعای «أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ كُلُّهَا مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَ ذَرَأَ» و «مفاتح» در آیه‌ی «وَ عِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ» و «خرائن» در آیه‌ی «وَ إِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِنُهُ») تعبیر شده است (۳۷، ج: ۶، ص: ۲۹۳). بر اساس همین موضوع، وی صادر اول را «واحد کثیر»

نامیده است (همان). بنابراین همان‌طور که فلوطین صادر اول را واحد کثیر دانسته، دست‌کم از نظر ملاصدرا، بر اساس آیات و روایات نیز صادر اول واحد کثیر است. دلایل دیگری نیز بر «واحد کثیر» بودن عقل در متون دینی وجود دارد. بر اساس حدیث «اول ما خلق الله القلم» (۲۴، ج: ۲، ص: ۱۹۸)، یکی از تعابیر قرآنی صادر اول، «قلم» است. همچنین بر اساس حدیث از امام صادق (ع)، «قلم» در آیه «نَ وَ الْقَمْ وَ مَا يَسْطُرُونَ»، فرشته‌ای است که به فرمان خداوند «ما کان و ما هو کائن» را تا روز قیامت بر لوح (که او نیز فرشته‌ی دیگری است) می‌نویسد (۳، ص: ۲۳). بنا بر این حدیث، آیه را باید به صورت «سوگند به قلم و آنچه می‌نویسد» ترجمه نمود و به عبارت دیگر، ضمیر در «یسْطُرُونَ» به قلم برمی‌گردد. بنابراین برای قلم، که تعبیری از صادر اول است، ضمیر جمع عاقل به کار رفته است. ملاصدرا این موضوع را اشاره به وحدت جمعی «قلم» یا به تعبیر دیگر، واحد و کثیر بودن آن می‌داند (۳۷، ج: ۶، ص: ۲۹۳).

همچنین در حدیثی از امام علی (ع)، روح این گونه معرفی شده است: «الرُّوح ملِكُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، لَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ وَجْهٍ، وَ لَكُلَّ وَجْهٍ سَبْعُونَ أَلْفَ لِسَانٍ، وَ لَكُلَّ لِسَانٍ سَبْعُونَ أَلْفَ لِغَةٍ، يَسْبِحُ اللَّهُ بِتِلْكَ اللِّغَاتِ كُلَّهَا، وَ يَخْلُقُ مِنْ كُلِّ تَسْبِيحةٍ مَلِكٌ يَطِيرُ مَعَ الْمَلَائِكَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» (۳۳، ص: ۱۰۸).

علامه طباطبایی در نقد این روایت می‌گوید: «از جنس ملکبودن روح با ظاهر عده‌ای از آیات قرآنی نمی‌سازد، چه، ظاهر بسیاری از آیات این است که روح، خود، یک نحوی مخلوقی است که فرشته آن را نازل می‌کند» (۲۱، ج: ۱۳، ص: ۲۱۳). به علاوه، در برخی روایات نیز ملکبودن روح به صراحت رد شده است (۲۱، ج: ۱۲، ص: ۲۲۴). با وجود این، ملاصدرا که عقل و ملک را دو تعبیر از یک معنا به شمار می‌آورد، حدیث بالا را صحیح می‌داند و با مدنظر داشتن احادیث مربوط به صادر اول بودن روح، از حدیث مذکور نتیجه می‌گیرد که روح عبارت از عالم الهیت است و هویت وجودی آن مشتمل بر هویات عقلی بسیار است (۳۳، ص: ۱۰۸).

در واقع، ملاصدرا روایت بالا را دلیل دیگری بر واحد و کثیر بودن صادر اول به شمار می‌آورد. منتها وی از اطلاق صفت واحد کثیر بر صادر اول دو معنای متفاوت را اراده می‌کند. او از یک طرف، عقل اول را جامع کمالات عقول مادون خودش به شمار می‌آورد و به این اعتبار، عقل اول را عقل کل می‌نامد (۳۱، ص: ۴۵۱) و از طرف دیگر، کل عالم عقل را (به دلیل نهایت تقریب‌شدن به خداوند و فنای آن در ذات الله) و به دلیل نبود ماده و ماهیت در عالم عقل و در نتیجه غلبه‌ی احکام وحدت بر آن، کأنه حقیقت واحدی می‌داند که دارای شؤون و اطوار مختلفی است (۳۴، ص: ۱۸۶). از همین‌روست که وی گاه عقل اول را با

«قلم» و «روح»، که عناوینی دینی برای صادر اول‌اند، تطبیق داده است (۳۷، ج: ۶، ص: ۳۰۱ - ۳۰۲) و گاه کل عالم عقل را (۳۴، ص: ۱۸۶).

بنابراین همان‌طور که فلوطین عقل را «واحد کثیر» نامیده است (۴۸، ج: ۵، ص: ۴۳ و ۱۲۳)، بر اساس متون دینی نیز می‌توان استنباط کرد که صادر اول «واحد کثیر» است، با این تفاوت که خود واژه‌ی «کثیر» در متون فلوطین، بار معنایی کاملاً متفاوتی دارد. از نظر فلوطین، عقل همه‌ی اشیاء است، به‌این‌معناکه هستی حقیقی هر شئی عبارت از صورت شیء (ایده‌ی شیء) است که در عالم عقل حاضر است و کثرت عقل نیز ناشی از حضور صور اشیاء در عقل است. به‌علاوه، عقل کثیر است چون می‌اندیشد و اندیشیدن مستلزم تمایز میان اندیشنده و اندیشیده است. حال آن‌که کثیربودن عقل در تفسیر ملاصدرا از متون دینی، ناشی از شدت وجودی عقل اول و جامعیت آن در مقایسه با کمالات عقول مادون و یا ناشی از غلبه‌ی احکام وحدت در عالم عقل است.

کثرت عقل در فلوطین، همچنین ناشی از ترکیب آن از دوئی نامتعین و واحد است. بنابر گزارش ارسسطو، افلاطون ایده‌ها را مرکب از دوئی نامتعین و واحد می‌دانسته که در این ترکیب، دوئی در حکم ماده و واحد در حکم صورت است (۴۱، ص: ۱۵). البته تفسیری که فلوطین از رابطه‌ی دوئی نامتعین و واحد ارائه می‌دهد این است که دوئی نامتعین همان عقل ناتمام است که از طریق بازگشت به سوی احاد و اندیشه به او، دارای صورت و تعین می‌گردد (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۴۵). بنابراین ترکیب عقل از ماده‌ی معقول (دوئی نامتعین) و صورت (احد) نیز درواقع، تعبیر دیگری از تمایز اندیشنده و اندیشیده در ساحت عقل است. به‌علاوه، توجه به این نکته لازم است که ملاصدرا و فلوطین تلقی یکسانی از عالم عقل ندارند. عالم عقل در نظر ملاصدرا، متشکل از عقول طولی است، ولی در نظر فلوطین، عالم عقل عبارت از دمیورژ افلاطون و ایده‌هاست. فلوطین از دمیورژ به عقل تعبیر می‌کند (که می‌توان آن را عقل کل یا عقل محض نامید) (۴۸، ج: ۵، ص: ۲۹۳) و هریک از ایده‌ها را نیز عقل مستقلی می‌داند (که می‌توان از آن‌ها به «عقول جزئی» تعبیر نمود) (۴۸، ج: ۵، ص: ۳۰۵ و ۴۹، ج: ۷، ص: ۱۱۳ - ۱۱۴) که به تمام واقعیاتی که در عقل الهی است می‌اندیشد و به‌این‌معنا، کل عالم عقل است (۴۰، ص: ۷۴). افلاطون ایده‌ها را معلوم ایده‌ی نیک می‌دانست و همان‌طور که قبلًا گفته شد، فلوطین ایده‌ی نیک را با احد تطبیق می‌دهد. از همین‌رو، طبیعتاً فلوطین نیز ایده‌ها (عقول جزئی) را معلوم احد می‌داند، نه معلوم عقل کل (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۱۷)؛ هرچند بازگشت عقل به سوی احد نیز لازمه‌ی ایجاد آن‌هاست (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۳۵)، بنابراین عقول جزئی در طول عقل کل نیستند.

۱۵. گناه‌آلود بودن پیدایی صادر اول

به نظر فلوطین، عقل در ابتدای پیدایی‌اش، با این‌که از احد مستقل است، از او جدا نیست، زیرا عقل در این زمان، هنوز متعین و جوهر نشده است (۴۸، ج: ۵، ص: ۱۱۷). به بیان دیگر، عقل، که فلوطین بارها از آن به «واحد کثیر» تعبیر کرده است، در ابتدای پیدایی‌اش، صرفاً «واحد» است (۴۷، ج: ۳، ص: ۳۸۷)، چون تصویر «احد» است، با این تفاوت که او از همان ابتدا، قابلیت کشیرشدن را دارد، هرچند هنوز کثیر نشده است. پس از آن، عقل از احد جدا می‌شود. تعابیر فلوطین از این جدایی به‌گونه‌ای است که ممکن است آن را فعلی گناه‌آلود جلوه دهد، زیرا فلوطین این جدایی را حاصل گستاخی عقل می‌داند (۴۹، ج: ۷، ص: ۳۲۱) و معتقد است که بهتر بود عقل چنین نمی‌کرد (۴۷، ج: ۳، ص: ۳۸۷). گناه‌آلود بودن تنزل اختصاص به تنزل عقل از احد ندارد. این موضوع در فقرات ۱-۱-۵ و ۲-۷-۳، درخصوص جدایی نفس از عقل نیز مطرح شده است. از این منظر، تمام هستی مبتنی بر نوعی گناه بنیادی است که عبارت از آرزو و میل به جدایی و استقلال از احد است.

فلوطین از جسارت عقل برای جدایی از احد، به تولما ($\tau\alpha\lambda\mu\alpha$) تعبیر می‌کند (۴۹، ج: ۷، ص: ۳۲۰)، که واژه‌ای نو菲ثاغوری و به معنای خودابرای نامشروع اولین چیزی است که از مناد (احد) جدا می‌شود (۴۱، ص: ۲۴۲). براین اساس، تولما درواقع تعبیر دیگری از عقل ناتمام یا دوئی نامتعین است؛ گویی عقل قبل از بازگشت به سوی احد (به متابه‌ی واحدی که طالب کشتن است)، صرفاً میلی گناه‌آلود است.

با وجود این، باید توجه داشت که فلوطین به عقل ناتمام دو میل را نسبت داده است: میل به جدایی از احد و سپس میل به بازگشت به سوی او. تقدم و تأخر این دو میل از یکدیگر، ذاتی است نه زمانی؛ به طوری که گویی این دو ابعاد مختلف میلی واحدند. درواقع، پیش از آن که عقل از احد جدا شود، گویی فانی در احد است و آگاهی بسیطی از او دارد. سپس به شناخت حصولی احد و احاطه‌ی عقلانی بر کمالات او میل پیدا می‌کند. ولی این میل مستلزم فاصله‌گرفتن از احد است و کمالی که در اثر آن به دست می‌آید فعلیت و تعین‌یافتن عقل است، که کمالی پایین‌تر از فنا در ذات احد است. از همین‌رو، فلوطین این اقدام عقل را میلی گناه‌آلود و جسارت‌آمیز تلقی می‌کند. به علاوه، باید توجه داشت که فلوطین وجود شر را نمی‌پذیرد و با سخن ارسسطو در خصوص این‌که دوئی نامتعین اصل وجود شر در عالم است موافق نیست (۴۳، صص: ۲۵ - ۲۷). بنابراین ممکن است از گستاخی عقل ناتمام تعبیر به «گناه» شود، ولی مسلم‌آ نمی‌توان آن را «شر» تلقی کرد.

آرمسترانگ به درستی تشخیص می‌دهد که اگر میل عقل ناتمام به جدایی از احد (که سرانجام به فعلیت او منتهی می‌شود) میلی گناه‌آلود باشد، مسؤول این گناه در نهایت، احد خواهد بود (۲۹، ص: ۲۴۳)، زیرا با این‌که عقل ناتمام ضرورتاً و بدون وساطت علم و اراده‌ای از جانب احد ایجاد و سپس به میل خود از او جدا می‌شود، درواقع، مطابق با طبیعت خویش عمل می‌کند؛ طبیعتی که تصویری از احد و حاصل فیضان و پری و سرشاری ضروری است.

با این‌که گناه‌آلودبودن پیدایی عقل در متون دینی سابقه‌ای ندارد، آنچه می‌تواند تأییدی بر وجود نوعی گناه در آغاز خلقت باشد، این است که آنچه اولیای خدا از آن به درگاه خداوند توبه می‌کنند غفلت از خداوند است و نه انجام محرمات، حال آن‌که چنین غفلتی لازمه‌ی خلقت است. از همین‌روست که گفته می‌شود ویژگی «لا تأخذه سنّة و لا نوم» تنها و تنها مخصوص خداوند است و حتی فرشتگان نیز نوعی خواب و حدی از غفلت از خداوند را دارا هستند (۲۰، ص: ۲۹ - ۳۰). براین‌اساس، خود خلقت عامل نوعی جدایی از خداوند است، که گناه‌آلودبودن آن را فقط اولیاء خدا درک می‌کنند، منتها این گناهی ضروری است، زیرا سرچشم‌هی آشکارشدن و شناخته‌شدن تمامی خوبی‌هast.

۱۶. نسبت صادر اول با اسم

فلوطيين ذات خداوند را فراتر از هر اسمی می‌داند. وحدت احد به حدی است که هیچ‌گونه کشتنی را برنمی‌تابد، حتی کشت و تمایز میان اسم و مسمی را. بمعبارت دیگر، همان‌طور که افلاطون استدلال کرده است، آنچه حقیقتاً واحد است نمی‌تواند نامی داشته باشد؛ زیرا نام همواره نام چیزی است، پس آنچه حقیقتاً واحد است یا نامی ندارد یا اگر نام دارد، همان نام است و جز آن نام، چیز دیگری نیست (۶، ج: ۲، ص: ۴۴۴). بنابراین احد نامی ندارد و اگر او را «او» یا «نیک» و یا «احد» می‌نامیم، صرفاً از این جهت است که ناگزیریم برای اشاره به او از نامی استفاده کنیم (۲۶، ج: ۲، ص: ۷۰۴ و ۱۰۸۵). بنابراین درواقع اولین جایی که نام معنا پیدا می‌کند، در مرتبه‌ی فروتر از احد، یعنی در مرتبه‌ی صادر اول است.

همین موضوع در آیات و روایات نیز مطرح شده است. در آیات قرآن، «نام» خدا ستوده شده است که همین امر نشان‌دهنده‌ی این است که نام خدا حقیقتی عینی است و نه کلامی ملفوظ و اعتباری (۳۲، ج: ۱، ص: ۳۳). در نهج البلاغه نیز امام علی (ع) می‌فرماید: «هر صفتی شهادت می‌دهد که غیر موصوف است» (۱۸، ص: ۳۹). به همین ترتیب، هر اسمی نیز غیر از مسمی است، چون اسم «ذات بهاعتبار صفتی از صفات» است.

مقایسه‌ی آرای فلوطین درخصوص صادر اول با آیات و روایات ۴۵

برهمین اساس، مرتبه‌ی واحدیت، که مرتبه‌ی ظهور اسماء و صفات است، پایین‌تر از مرتبه‌ی ذات خداوند قرار دارد. شایان ذکر است که مرتبه‌ی واحدیت حقیقتی عینی است نه اعتباری ذهنی و گاه با صادر اول تطبیق داده شده است (۳۶، ج: ۳، ص: ۴۴۷).

۱۷. قاعده‌ی الواحد

آیه‌ی «و ما امرنا الا واحدة»، که برخی آن را شاهدی بر قاعده‌ی الواحد دانسته‌اند (۱۷، ج: ۴، ص: ۱۱۶)، درواقع هیچ اشاره‌ای به این قاعده ندارد، بلکه به این معناست که فرمان خدا تکرارپذیر نیست؛ یعنی یکبار که به چیزی فرمان موجودشدن بدهد، برای وجودش کافی است و نیازی ندارد فرمان خود را پیگیری و تکرار کند (۲۱، ج: ۱۹، ص: ۸۷). باوجود‌این، همان‌طور که قبلًاً هم گفته شد، «امر» و «مشیت» در آیات و روایات، تعبیری از صادر اول است.

نکته‌ای که می‌توان آن را با آراء فلوطین مقایسه نمود این است که بر اساس آیه‌ی «انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون» (یس / ۸۲)، به نظر می‌رسد از خداوند هر چیزی (دست‌کم تمامی مجردات) می‌تواند بی‌واسطه صادر شود (صدور باواسطه و زمانمند موجودات جسمانی نیز ناشی از ضعف قابل است)، اما با نظر دقیق، مشخص می‌شود که درواقع، تنها یک چیز از خداوند، بی‌واسطه صادر می‌شود و آن همان «امر» و فرمان «کن» خداوند است، که واسطه در صدور سایر اشیاء از خداوند است و برای موجودیت خودش، به امر دیگری نیاز ندارد، بلکه مستقیماً توسط خداوند ایجاد می‌شود.

در فلوطین نیز زمانی که وی می‌گوید احد هیچ‌یک از اشیاء نیست و از همین‌روست که همه‌چیز می‌تواند از او به وجود آید (۴۸، ج: ۵، ص: ۵۹)، به نظر می‌رسد که وی برای قاعده‌ی الواحد اعتباری قائل نیست. اما در نظر دقیق، مشخص می‌شود که منظور فلوطین از همه‌چیز، همه‌ی صور معقول است (۴۸، ج: ۵، ص: ۳۷)، که با بازگشت عقل ناتمام به سوی احد، به فعلیت می‌رسند. بنابراین آنچه بی‌واسطه از احد صادر می‌شود درواقع همان فعالیت برونی اوست که به آن، عقل ناتمام یا بالقوه گفته می‌شود و با دوئی نامتعین نیز تطبیق‌پذیر است و این عقل ناتمام است که با چرخش به سوی احد و اندیشیدن در ذات بسیط او، که در عین حال، مشتمل بر امکان همه‌چیز است، صور تمامی موجودات را به دست می‌آورد.

۱۸. نتیجه‌گیری

در طی این مقاله، روشن شد که به رغم خاستگاهها و زمینه‌های متفاوت دو طرف مقایسه، برخی آراء آن دو مشابه است. با وجود این، در اکثر موارد، به رغم مشابهت ظاهری آراء، تفاوت‌های بنیادینی وجود دارد. البته در برخی موارد نیز آراء به‌ظاهر کاملاً متفاوت، تفاوت‌شان کمتر از آن چیزی است که به نظر می‌آید.

برای هر سه حالت، مثال‌هایی وجود دارد؛ مثال حالت اول، عقل‌دانستن صادر اول، وجه تسمیه‌ی عقل و ارتباط صادر اول بودن عقل با شرافت و مقام بلند اندیشه، ارتباط میان عقل و مناجات با خدا، ارتباط میان شناخت عقل با شناخت خداوند و ناتوانی عقل یا عقول از شناخت ذات خداوند است.

مثال حالت دوم، «واحد کثیر» نامیده شدن صادر اول (زیرا حتی اگر تفسیر ملاصدرا از کثیربودن صادر اول در آیات و روایات پذیرفته شود، کثیربودن صادر اول در روایات، معنای کاملاً متفاوتی از کثیربودن عقل در فلوطین دارد) و یا جایگاه بلند نور در تبیین نظریه‌ی صدور (زیرا فلوطین تحت تأثیر افلاطون و برای بیان شباهت و وابستگی عقل به احد، رابطه‌ی این دو را به رابطه‌ی خورشید و شعاع نورش تشبيه می‌کند؛ حال آن‌که حکمای اسلامی تحت تأثیر متون دینی معنای وسیعی برای نور قائل شده‌اند که به آن معنا، نور وجود مساوی‌اند و اطلاق نور بر احد، صادر اول و یا سایر موجودات، حقیقت است نه مجاز) و یا پسرفتن و پیش‌آمدن عقل در آغاز آفرینش آن است.

مثال حالت سوم، عقل بالقوه نامیده شدن صادر اول در نظر فلوطین و اثبات کثرت برای آن است، که ظاهری کاملاً متفاوت با بساطت عقل و تمام بودن فعلیت آن در نظر حکمای اسلامی دارد. ولی درواقع، تفاوت این دو کمتر از آن چیزی است که به نظر می‌آید، زیرا منظور فلوطین از «بالقوه» بودن عقل ناتمام قوه‌ی «شدن» نیست، بلکه قوه‌ی «به‌کاربستن» است. به علاوه، منظور فلوطین از کثیربودن عقل، تعدد معقولات و تمایزی است که در تحقق اندیشه باید میان اندیشنده و اندیشیده وجود داشته باشد. اگرچه فلوطین این‌ها را تمایزات صرفاً اعتباری به شمار نمی‌آورد و به‌تعبیر معا، علم عقل کل را بیشتر از نوع حصولی می‌داند تا از سنخ علم حضوری (وی گاهی نیز برای عقل علم حضوری قائل شده است؛ مانند علم عقل به احد پیش از جدایی از او)، توجه به این‌که منظور او از کثرت عقل تمایزاتی است که ما صرفاً آن‌ها را تمایزات اعتباری می‌دانیم، از شدت تفاوت دو نظر می‌کاهد. همچنین با این‌که پیش از بازگشت عقل به سوی احد و علم حصولی او به احد، ایده‌ها، که معقولات عقل کل‌اند، هنوز وجود ندارند و درواقع، به نظر می‌رسد که عقل ابتدا به وجود می‌آید و سپس کمالات خود را به دست می‌آورد (و بنابراین، فعلیت عقل در آغاز

مقایسه‌ی آرای فلوطین درخصوص صادر اول با آیات و روایات ۴۷

آفرینش آن کامل نیست، توجه به این نکته که بازگشت عقل به سوی احد بازگشتی ازلی است و تمایز مراحلی که فلوطین برای جدایی عقل ناتمام از احد و سپس بازگشت او به سوی احد و به فعلیت رسیدن عقل و ایده‌ها برشمرده تمایز زمانی نیست، از شدت تفاوت میان دو نظر می‌کاهد.

علاوه بر سه حالت مذکور، مواردی وجود دارد که نظر دو طرف مقایسه کاملاً در تقابل با یکدیگر قرار دارد. بارزترین مثال برای این حالت این است که در نظر فلوطین، اراده‌ی احد در ایجاد صادر اول دخیل نیست، حال آن‌که بر اساس متون دینی، مشیت خدا، که همان اراده‌ی فعلی اوست و از آن به «امر» و «کلمه‌ی کن» نیز تعبیر می‌شود، تعبیری از صادر اول است. به علاوه، فلوطین احد را فراتر از هستی و عقل و فاقد علم به ماسوای خود می‌داند و معتقد است که این امور در مرتبه‌ی صادر اول تحقق می‌یابند؛ حال آن‌که از نظرگاه متون دینی و تفاسیر حکمای اسلامی، ذات خداوند به رغم اکتناهنا پذیربودن آن، عین هستی و علم و سایر صفات کمالیه است و تنها ظهور این صفات برای ماسوا است که در مرتبه‌ی صادر اول اتفاق می‌افتد.

یادداشت‌ها

۱. «وَإِنَّهُ فِي أُمّ الْكِتَابِ لَدِينِنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ» (زخرف/۴).
۲. ملاصدرا جوهر اخضر را به نفس تفسیر کرده است. به نظر وی، سبز بودن نفس ناشی از ترکیب آن از نور و ظلمت است. ترکیب از نور و ظلمت، به رابطه‌ی نفس با عقل و هیولا اشاره دارد. نفس از یکسو، صور عقلی ثابت را از عقل دریافت می‌کند و از سوی دیگر، این صور را بر هیولا به نحوی متجدد ترسیم می‌کند (۳۷، ج: ۶، صص: ۳۰۳ - ۳۰۴).
۳. علامه طباطبائی حدیث عماء را سنت و بی‌اعتبار دانسته است (۲۱، ج: ۱۰، ص: ۱۸۰). با وجود این، عماء گاه تعبیری از غیب ذات یا مرتبه‌ی احادیث دانسته شده (۱، ج: ۱، ص: ۵۵) و گاه با صادر اول تطبیق داده شده است.
4. Inchoate Intellect
5. D. J. O'Meara

منابع

* قرآن مجید.

۱. ابن أبي جمهور، محمد بن زین الدین، (۱۴۰۵ق)، عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية، ج: ۱، تصحیح مجتبی عراقی، قم: دار سید الشهداء للنشر.
۲. ابن بابویه، محمد بن علی، (۱۳۹۸)، التوحید، تصحیح هاشم حسینی، قم: جامعه مدرسین.

۳. ————— (۱۴۰۳)، معانی الأخبار، تصحیح علی اکبر غفاری، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
۴. ابن شهر آشوب، محمد بن علی، (۱۳۷۹)، مناقب آل ابی طالب علیهم السلام، ج: ۲، قم: علامه.
۵. ابن منظور، محمد بن مکرم، (۱۴۱۴)، لسان العرب، ج: ۱۴، بیروت: دار صادر.
۶. افلاطون، (۱۳۵۰)، مجموعه آثار، ج: ۲، ترجمه محمد حسن لطفی، چاپخانه بیست و پنج شهریور (شرکت سهامی افست).
۷. بدوى، عبدالرحمن، (۱۹۵۹)، خریف الفکر الیونانی، قاهره: مکتبه النھضه المصریه.
۸. تمیمی الامدی، عبد الواحد بن محمد، (۱۳۶۶)، تصنیف غرر الحكم و درر الكلم، تصحیح مصطفی درایتی، قم: دفتر تبلیغات.
۹. الحافظ البُرسی، رجب بن محمد، (۱۴۲۲)، مشارق أنوار اليقين فی أسرار أمیر المؤمنین علیه السلام، تصحیح علی عاشور، بیروت: أعلمی.
۱۰. حسن زاده آملی، حسن، (۱۳۶۲)، رساله‌ی وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، بی‌جا: فجر.
۱۱. حسینی تهرانی، محمدحسین و خسروشاهی، هادی، (بی‌تا)، رساله‌ی لب‌الباب، قم: بوستان کتاب.
۱۲. حکاک، سید محمد و موحدی نجف آبادی، محمدرضا، (۱۳۹۲)، «دو تفسیر از صادر اول و اجزای آن در حدیث حدوث اسماء»، دوفصلنامه پژوهش‌های علم و دین، سال ۴، شماره ۲، پاییز و زمستان.
۱۳. حکاک، سید محمد و موحدی نجف آبادی، محمدرضا، (۱۳۹۳)، «تأثیر پذیری فلوطین از ارسطو در مسئله صدور»، فصلنامه فلسفه دین، دوره ۱۱، شماره ۲، تابستان.
۱۴. سبزواری، ملاهادی، (۱۹۸۱)، التعليقات على الحكم المتعالىة في الأسفار العقلية الأربع، ج: ۷، بیروت: دار احیاء التراث.
۱۵. سجادی، سید جعفر، (۱۳۷۹)، فرهنگ اصطلاحات فلسفی ملاصدرا، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۶. سلیمانی آشتیانی، مهدی و درایتی، محمدحسین، (۱۳۸۷)، مجموعه رسائل در شرح احادیث از کافی، ج: ۲، قم: دارالحدیث.
۱۷. سهوروی، شهاب الدین، (۱۳۷۵)، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، ج: ۲، ۴، به تصحیح و مقدمه هانری کربن و سید حسین نصر و نجفقلی حبیبی، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
۱۸. شریف الرضی، محمد بن حسین، (۱۴۱۴)، نهج البلاغه، تصحیح صبحی صالح، قم: هجرت.
۱۹. شریعتی نجف آبادی، رحمت الله، (۱۳۹۳)، حکمت احکم، ترجمه و شرح تطبیقی رساله المشاعر ملاصدرا، قم: بوستان کتاب.

مقایسه‌ی آرای فلوطین درخصوص صادر اول با آیات و روایات ۴۹

۲۰. طباطبایی، محمدحسین، (۱۳۸۸)، *رسائل توحیدی، ترجمه‌ی علی شیروانی و هادی خسروشاهی*، قم: بوستان کتاب.
۲۱. ————— (۱۴۱۷)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج: ۲، ۱۰، ۱۲، ۱۳، ۱۹، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
۲۲. غروی نائینی، نهله و میراحمدی سلوکونی، عبدالله، (۱۳۹۰)، «جایگاه عقل در شرح اصول کافی صدرالمتألهین»، *خردname صدراء*، شماره ۶۵، پاییز.
۲۳. فخری، ماجد، (۱۳۷۲)، *سیر فلسفه در جهان اسلام*، ج: ۱، ترجمه‌ی فارسی زیر نظر نصرالله پورجوادی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
۲۴. قمی، علی بن ابراهیم، (۱۴۰۴)، *تفسیر القمی*، ج: ۲، تصحیح طیب موسوی جزائری، قم: دارالکتاب.
۲۵. کلینی، محمدبن یعقوب، (۱۴۲۹)، *الکافی*، ج: ۱، ۲، قم: دارالحدیث.
۲۶. لطفی، محمدحسن، (۱۳۸۹)، *ترجمه دوره آثار فلوطین*، ج: ۲، تهران: خوارزمی.
۲۷. مجلسی، محمدباقر، (۱۴۰۳)، *بحار الأنوار*، ج: ۱، ۵۴، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
۲۸. ملاصدرا، محمد بن ابراهیم، (۱۳۵۴)، *المبدأ و المعاد*، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
۲۹. ————— (۱۳۶۰)، *الشوهد الربوبیة فی المناهج السلوكیة*، تصحیح و تعلیق از سید جلال الدین آشتیانی، مشهد: المركز الجامعی للنشر.
۳۰. ————— (۱۳۶۳)، *المشاعر*، تصحیح هانری کربن، تهران: طهوری.
۳۱. ————— (۱۳۶۳)، *مفاسیح الغیب*، مقدمه و تصحیح از محمد خواجهی، تهران: موسسه تحقیقات فرهنگی.
۳۲. ————— (۱۳۶۶)، *تفسیر القرآن الکریم*، ج: ۱، ۴، ۵، ۶، تحقیق محمد خواجهی، قم: بیدار.
۳۳. ————— (۱۳۷۸)، *رساله فی الحدوث*، تصحیح و تحقیق سید حسین موسویان، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۳۴. ————— (۱۳۸۲)، *الشوهد الربوبیة فی المناهج السلوكیة*، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۳۵. ————— (۱۳۸۳)، *شرح أصول الكافی*، ج: ۱، ۳، تصحیح محمد خواجهی، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
۳۶. ————— (۱۳۸۵)، *شرح أصول من الكافی*، ج: ۳، تصحیح و تعلیق و مقدمه محمود فاضل یزدی مطلق، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.

٣٧. ————— (١٩٨١)، *الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الاربعه*، ج: ٦
بيروت: دار احياء التراث.

38. Adamson, P. S., (n.d.), *The Arabic Plotinus: a study of the theology of Aristotle and related texts*.
39. Aristotle, (1995), *The Complete Works of Aristotle*, Vol. 1, edited by Janathan Barnes, United Kingdom: Princeton University Press.
40. Armstrong, A. H., (1962), *Plotinus*, United States of America: Collier Books, by arrangement with The Macmillan Company.
41. —————, (2008), "Plotinus", In *the Cambridge History of Late Greek and Early Medieval Philosophy*, Cambridge: Cambridge University Press.
42. Emilsson, E. K., (2007), *Plotinus on Intellect*, Oxford: Oxford University Press.
43. Merlan, p., (2008), "Greek philosophy from Plato to Plotinus", In *the Cambridge History of Late Greek and Early Medieval Philosophy*, edited by A.H. Armstrong, Cambridge: Cambridge University Press.
44. O'Meara, D. J., (1993), *Plotinus: An Introduction to the Enneads*, Oxford: Oxford University Press.
45. Plato, (1997), "Republic", in *Plato complete works*, Tranlated by Grube, G. M. A., edited with introduction and Notes by John M. Cooper, United States of America: Hacket Publishing Company.
46. Plotinus, (1966), *Plotinus Ennead 2*, Tranlated by A. H. Armstrong, Cambridge: Harvard University Press.
47. —————, (1967), *Plotinus (6 vols.)*, Vol. 3, Tranlated by A. H. Armstrong, Cambridge: Harvard University Press.
48. —————, (1984), *Plotinus (7 vols.)*, Vol. 5, Tranlated by A. H. Armstrong, Cambridge: Harvard University Press.
49. —————, (1988), *Plotinus (7 vols.)*, Vol. 6, 7, Tranlated by A. H. Armstrong, Cambridge: Harvard University Press.
50. —————, (1989), *Plotinus (7 vols.)*, Vol. 1, Tranlated by A. H. Armstrong, Cambridge: Harvard University Press.